

بقلم: فاطمة الألفي

# الحب ملكي



دار حكاوي الكتب

Des:basy

[www.hakamelkhotob.com/](http://www.hakamelkhotob.com/)

أعشق ملاكي

فاطمة الألفي

حكاوي الكتب للنشر الالكتروني

[www.hakawelkotob.com](http://www.hakawelkotob.com)

تصميم: فاطمة الزهراء



## المقدمة

منذ عشرين عاما توفت زوجته وهى تلد ابنته الوحيد  
ملاك أطلق عليها ملاك لانه كانت تشبه الملاك  
حقا فى جمالها وبرائتها  
....الابطال..

ملاك الهالى فتاة تبلغ من العمر عشرين عاما ذات  
جمال ساحر بعيون زرقاء وشعر بنى حريرى يصل إلى  
منتصف ظهرها تدرس فى الفرقة الرابعة فنون جميلة.  
محمود الهالى ..والد ملاك يبلغ 50 عاما كان يعمل  
مقدم فى الشرطة إلى ان قدم استقالته بعد وفاة زوجته  
ليتفرغ لتربية ابنته والحفاظ عليها ولم يتزوج بعد

زوجتہ کان لابنتہ الاب والام وکل شئی. أسس

شركة حراسات خاصة يعمل بيها على تدريب المهارات القتالية شديد وحازم في عملة لكن مع ابنته ملاك الاب الحنون الطيب.

احمد الهالى ..شباب يبلغ من العمر 30 عاما يعمل مهندس

معماري في شركات والدته وابن عم ملاك يصف بالسامة ذات عيون بنى جميلة وشعر اسود كثيف ولحية وشارب خفيف يزيد من وسامة.

يحب ملاك من الصغر ولا يظهر ذلك الحب.

اصدقاء ملاك حبيبة وفريدة

اصدقاء احمد فارس

عمر الالفى .خال ملاك وصديق والدها



زين وزياد .. أبناء خالها وأخواتها. بعد وفاة والدت ملاك

زوجة خالها ارضعتها مع زياد كان يبلغ سنة من

عمرة وملاك اصبحت اختهم

وهنتعرف عليهم فى الأحداث.

ياسين . اخ احمد الأوسط ويعمل مع فى الشركة تخرج

من إدارة أعمال وعمرة 28.

مروان الاخ الأصغر يدرس فى تجارة انجلش الفرقة

الرابعة فاشل دراسى لم يتخرج من ثلاث سنوات وعمرة

24.

محمد الهالى . اخ محمود الهالى الكبير

باقى الابطال نتعرف عليهم فى الأحداث..

## البارت الأول

تستيقظ ملاك من نومها على صوت أحب الناس إلى  
قلبها والدها الحبيب

محمود. ملاك حبيبتي قومي بقي صحن النوم عشان  
تجهزي للحفلة

ملاك بتكاسل. حاضر يا بابا صباح الخير يا قلبي  
محمود. صباح الفل يا حبيبتي اجهزي يلة وانزلي افطري  
معايا مستنيكي

ملاك. حاضر يا حبيبي

تذهب ملاك تأخذ شاور وترتدي سولبيتا جينز وبدي  
بينك وكوتشي بينك وتنزل تظفر مع والدها



ملاك .بابا هكله البنات عشان نبدا تجهزات الجنينة  
عشان للحفلة

محمود .او كيت يا حبيبتى براحتكم

بعد الفطار تتصل على حبيبة صديقتها المقربة  
وفريدة أيضا

ملاك .الوووو حبيبة واحشاني

حبيبة .وانتى كمان يا قلبي البت ديدة هنا معايا  
ملاك .طب كويس يلة بسرعة تعالو عشان نجهز  
للحفلة بقى مستنياكم

حبيبة وفريدة .حاضر يامرتى جاينالك هوا هوا

ملاك بضحكة .او كيت سلام

بعد عدة ساعات وتجهيزات لحفلة عيد ميلاد بطلتنا  
ملاك. تذهب الفتيات الثلاثة لارتداء ثياب الحفلة

كانت ملاك ترتدي فستان فيروزي جميل يعكس  
جمال عيونها وسايبة شعرها كانت ملاك فعلا

حبيبة كانت ترتدي فستان احمر يصل إلى بعد  
الركبة وسايبة شعرها وكانت جميلة

فريدة بقيت كانت ترتدي فستان روز ضيق من الخصر  
ونازل باتساع وسايبة شعرها بردو

في جنينة فيلا محمود الهاللي ،، يصل المعازيم من  
اصدقاء واقارب

حضر زياد وكان بجوار ملاك يضحك ويهزر معاها ومع  
اصدقائها



زياد. اخ ملاك بالرضاعة ويكبرها بعام يدرس في  
كلية الطب وقريب جدا من ملاك ويطلق عليها توأم  
روحي.

زين اخ زياد الأكبر كابتن طيار متزوج من مضيضة  
نرجع بقي للحفلة

كانت ملاك تنظر بين الحاضرين تبحث بعينها عن  
شخص معين طبعا انتو عارفين مين  
احمد ابن عمها كان سند لها من صغرها يحتويها  
ويحافظ عليها كان الاخ والسند واحبته بلا عشقة  
لكن من ثلاث سنوات وتغير معها تغير جزري ولا تعرف  
سبب لبعده عنها حتى الآن

وفجأة دخل احمد بصحبة والده ووالدته واخواته

الآن ملاک تتنفس بارتياح كيف لا تترتاح وحب

طفولتها وحاميتها بجانبها الآن

محمد الهاللي ملاک حبيبة عمو كل سنة وانتى طيبة  
يا حبيبتي

ملاک بابتسامته. وحضرتك طيب ياعمو

فرحة زوجة عمها. تقبل ملاک كل سنة وانتى طيبة  
يابنتي عبقال 100 سنة

ملاک. ميرسى ياطنط وحضرتك طيبة

ياسين و مروان كل سنة وانتى طيبة يا قمر ويقدمون  
الهدايا

ملاک بحب.. تسلم يا ياسين

ميرسى يامارو



مروان. مارو مین لا مش بحب الاسم دو بقولک ایت یابنت

عمی یا حبیبتی ماتعرفینی علی المیز دول ههه

ملاک بغضب. اتله بقی وعیب

احمد فی قمت البرود. کل سنت وانتی طیبته

ملاک. یاااا خیرا انا نسیت انک موجود

مروان یضحک ویغمز لیا سین

ملاک تنظر لاحمد شکرا وتترکت وتذهب إلی زیاد  
وأصحابها

زیاد. مالک شکاک واخده بوکس لیت هههههه

ملاک بغیظ. بقولک ایت انا مش طایقته نفسی

زیاد طب تعالی نستغل للحظه دی ونرقص. مش کل یوم

## عندنا عيد ميلاد

ملاك بحزن وتتركر انها ولدت ووالدتها توفت ومش  
بتحب تحتفل باليوم ده لولا اصرار والدها على ذلك  
بدأ زياد فى تشغيل أغانى شعبى ورقص مع ملاك وحاول  
يخرجها من حزنها

وبدأت ترقص وتحتفل هى وأصحابها

احمد بيراقب ملاك من بعيد وعنية كلها غضب  
واتغاض من رقصها مع زياد وساب الحفلة ومشى  
ملاك شافت احمد فجأة خرج حسست فى حاجة وبتكلم  
نفسها هو لية اتغير كدة معايا من فترة ايتا الى حصل  
زياد شافها مش طبيعية بعد الحفلة فضل معاها يعرف  
مالها



فی ایته یابنتی مالک احمد بردو

ملاک بعیااااط مش عارفتہ یازیاد اتغیر معایا فجاة ومش

بیہتم بیتہ ویببعد عنی وبقی بارد ومش بیکلمنی

خالص لم نروح نزور عمو یقعد شویا ویمشی بسرعتہ

بحجتہ شغل انا تعبت من برودة دة

زیاد بحنیة .یحضن ملاک ویقولہا احنا اتفقانا نبقى

اقویا انتی قویة خلیک کدة ومش تضعفی ابدًا

وبکرة احمد دة یجی من قضاة

ملاک بضحکة ههههه

ایوة کدة شکاک قمر والنبی لو مش اختی کنت

خطفتک واتجوزتک غصب عنک بلا احمد ههههه

یلی اطلعی ارتاحی بقی انا همشی بقی خلی بالک من

## نفسک

## ملاک .اوکیٔٔ تصبح ع خیر

## ذهبت ملاك إلى والدها الحبيب

بابا حبیبی میرسی علی الحفلة وعلى كل حاجة  
بتعمالها لی ربنا یخلیک لیا یا حودة ولا یحرمني منك

محمود.ويخليكي ليا ياقلب حودة

# تصبحی علی خیر

## وحضرتک من اہلتر

## غیرت ملاپسها وارادت بیجامت کیتی وفتحت هدیت

احمد.وابتسمت سلسلتہ جميلۃ فيها فراشتہ صغيرۃ

**بفصوص زرقتہ زی لون عنیہا لبستہا وفضلت تفکر ایتہ**

## سبب تغیر احمد



فلاش باک.

بعد نتیجۃ الثانویۃ العامۃ کانت ملاک قلقانۃ

والعیلۃ کلها منتظرین ظهور نتیجۃ

زیاد دخل بتصنع الحزن

ملاک انا اسف کان نفسی ابشرک

ملاک بصدمتہ.....

زیاد ماسک اید ملاک وقالہا بخحکتہ مبروووووک

یا ملاکی 99

الکل کان مبسوط وملاک مش مستوعبتہ وقالت حرام

علیک وقضت قلبی

زیاد.سلامۃ قلبک یا قلبی ہہہ

الكل بارک ويهني ملاک الا احمد مصدوم من حزن  
زياد لملاک ومن قريبهم من بعض اوى كدة وفجأة سابههم  
وخرج مش قادر يسيطر على نفسه  
ملاک لحظة خروجه وخرجت وراه  
ملاک. احمد استنى انت رايع فين ومش هتبارکلى  
احمد ببرود وعيون مثل الصقر. مبروک  
ملاک بحزن. الله يبارک فيک .. طيب مش تعرف نفسى  
ادخل ايتة تعالى ندخل نتکلم شويا  
احمد بنفس البرود. مش فاضى ورايا شغل سلام  
ملاک بغضب من اسلوبته. سلام

عودة إلى الوقت الحالى



ملاك بدموووع نامت من كتر التعب

بس قررت انها لازم تعرف احمد ايتا غيرة كدة معاها  
ملاك بتفكير ايه غيرك بس انت كنت سندی واول  
حد أجرى عليه واقولت انا نفسى فى ايتا ياترى بعدت  
اوى لية ونامت من كتر التفكير على امل  
لازم تعرف فى ايتا مغيرة...

استيقظت ملاك متاخر وقررت لازم تزور احمد فى  
شركته... ذهبت إلى النادي لتقابل حبيبة وفريدة  
فى النادي فى تراك الجرى كانت ملاك ترتدى لبس  
رياضى وكوتشى وكاب وفجأة اصطدم شاب وهو  
يتفحص بيها يغازلها

ملاك بصدمة. هو حضرتك قاصدة وبدل ماتعترز

# بتقل ادبک کمان

## الشباب بوقاحة. عادي يا قمر نعتذر بس نتعرف الاول

## ملاک بغضب. ما بتعرفش علی حد وسابته ومشیت

## الشباب مسك ايد ملاك بالقوة

# ملاک سیب ایدی یا حیوان و ضربتہ قلم تررررر

سيف بصدمة. انا تضربيني يا بنت.....

## ملاك سابت سيف متغاض وذهبت إلى حبيبة وفريدة

## وقصت لہم کل ما حدث

حبيبته. بقى انت ياملاك تضربى ولد ههههه

## ملاک. نعم امال اتعرف

يَتَّبِعُ



کتاب

## البارت الثاني

# سیف بغضب. انت فین یازفت

عمرو۔ صدیق سیف ایتہ یاعمر سیف اهدی شویا فی ایتہ مالک

## سيف. يقص على صديقتك كل شيء

**عمرو بضحکتہ۔۔ ہہہہہہہ بجد ضربتک ہعہہہہ واللہ**

**جدعتہ ہہہہہہ**

سيف بغیظ۔ بطل ضحک انا مش ناقصک لازم اعرف  
عنها کل حاجت

**عمرو.سیبک منها بقى وقولى ناوى تستقر هنا ولا  
هترجع فرنسا تانى**



سيف بتفكير.والله ممكن افضل لو لاقيت العيشة هنا  
تمام هصفي شركتي واستقر

عمرو. او كيت يا صاحبي

سيف. بقولك انا نشوف البنت دي فين واعرف هي مين  
وبنت مين مش هسيبها في حالها لازم ارد لها القلم

عمرو. ربنا يستر على البنت منك يا عم كبر وفكك  
منها

سيف. والله ابدًا ما يحصل

عمرو. براحتك يا صاحبي همش انا بقى سلام

سيف. سلام

ذهب سيف يبحث عن ملاك إلى أن رآها تضحك مع  
أصحابها

وقرر يسأل عنها

سيف .متر يامتر

المتر. تحت امرک يا افندم أومر

سيف .بقولک مين البنت دى إلی لابستہ ترنج رياضی  
هناک

المتر. اة دى يا افندم آنستہ ملاک الهاللى  
سيف .ملاک لا اسم حلو اعطا المتر فلوس وقالو خلاص  
روح انت

سيف بتفکیر. لازم اجمع معلومات عنها وعرف تاريخ  
حياتها.. سيف يتصل ويخصص حد بجمع معلومات عن  
ملاک...

ملاک. انا همشى بقى يا حلوين عندى مشوار مهم سلام



بقی.

حبیبہ و فریدہ . سلاااا یا حبی

ترکب ملاک عربیتها وتذهب إلى شركة احمد  
فی شرکتہ الہلالی للمقاولات .. ملاک لسکرتیرہ  
مکتب احمد

لو سمحتی ممکن اقبال باشمهندس احمد

ریم السکرتیرہ . فی میعاد

ملاک . لا بس باغیتہ ملاک الہلالی

ریم . تتفحص ملاک ببرود . حاضر اتفضلی استریحی

ملاک . اوکیۃ

ریم . بعد طرق باب المکتب یسمح لها بالدخول

ريہ .باشمهندس احمد في آنستہ برة اسمها ملاك عايزة

تقابل حضرتک

احمد باستغراب.ملاک

طيب ياريم دخليها وشوفيها تشرب ايتہ

ريہ .حاضر يا افندم

بعد دقايق ملاک داخل المكتب

ملاک. احمد ازيک

احمد .الحمد لله اتفضلى اقعدى تشربى ايتہ

ملاک .نسکافيتہ

احمد ببرود خير يا ملاک في حاجة

ملاک بصدمتہ.انت مشغول امشى



احمد بسرعة. لا استنى انا بس مستغرب الزيارة

ملاك بحزن. انا جايت اشوفك مالك متغير ليتها  
بقالك فترة هو انا عملت حاجة زعلتك .. احمد  
باستغراب أن ملاك اخدت بالها...

ملاك . ساكت ليتها انت مشيت بدرى امبارح فى ايتها ايتها  
مزعلك اوووى كدة منى

احمد يتصنع الجدية. لا ابدا عادى

بتغير الحوار . ملاك انتى كنتى فى النادي وجايا  
الشركة بلبسك دة

ملاك ببراءة. ايوه كنت فى النادي ومالتي لبسي وحش

احمد بضحكة . ههههه لا بس ترنج رياضى وداخل

الشركة كدة عادى مش هتكبرى بقى وتعقلى

ملاک بحزن ودموع فی عنیہا.. انا اسفتہ ان ازعجت  
حضرتک یاباشمهندس واسفتہ ان جیت بلبسی دہ .. انا  
فعلا اسفتہ ان جایا اشوفک اصلا ایتہ مغیرک کدہ وانا  
بجد غلطانتہ وعیلتہ فعلا ومش بکبر شکرا  
یاباشمهندس .. وغلطانتہ کمان ان عایزہ اعرف متغیر  
لیتہ معایا بعد ما کنت اقرب حد لیا بجد اسفتہ  
احمد مش مستوعب کلام ملاک وحاسس بالم فی  
قلبتہ ونفستہ یاخدها فی حضنتہ ویمسح دموعتہ بس  
افتکر حزن زیاد وفضل بالبرود وملاک سابت  
الشرکتہ ومشیت بالعربیة ومخنوقة ومش عارفتہ تعمل  
ایتہ اکثر من ساعة سايقة العربیة ومش عارفتہ رایحة  
فین.

افتکرت انها لازم تتکلم مع حد راحت تزور والدتها



فى المقابر وتبكى وتشكى وجعها

ملاك بدموووووع..بعد قراية الفاتحة لوالدتها

ماما انا محتجالك اوى ونفسى تاخدنى فى حضنك انا  
موجعة اوى شوفتى احمد بيعمل فيّة ايتة وبيعاملنى ازى  
بعد ماكان سدى وحبى وحياتى كلها هو الى فتحت  
عينى لاقيتة قصادى خوفو عليّة وحبّة ليا دة كان ايتة  
لم يشوفنى اضحك يضحك ولم يشوفنى ازعل بيزعل  
كان سدى وطريقى وحبىبى كانت افضل اعيط فى  
عيد الام بعد حفلة المدرسة كان ياخذنى فى حضنة  
ويقولى اعتبرينى امك ههه اضحك واتمسك بيّة  
جامد ويقولى انا مش هسيبك ابدا وهتفضلى بنتى  
واختى وحبىبى وملاكى الصغير .. لو عايزة حاجة  
تعالى اطلبى منى انا ماشى .. وانا افرح بكلامته وكل

حاجة تحصلى أجرى عليّة واحكيلىتة .. راح كل دة  
كان زمان بس تعالى ياامى احضينى وخبينى جواكى  
انا محتجاكى

اّةةة ياامى...

فى فيلا محمود الهالى

محمود..دادة

الدادة أمينتة..افندم يابيتة

محمود..ملاك فين

الدادة..هى خرجت بلبس النادى وقال هتشوف البنات  
صحابها

محمود بقلق بس اتأخرت اووى كلمتها موبيلها مغلق ..  
هكلم حد من البنات



بعد عدة اتصالات على فريدة وحبیبة

محمود لزیاد. ملاک معاک موبیلها مغلق واناقلقان  
وحبیبة وفریدة قالو سابت النادی من ساعتین .. اتصرف  
یا زیاد شوف ملاک فین

زیاد بقلق. حاضر یاعمو انا مش هر جع إلی وملاک معا یا  
حاضر هظمنک متقلقش ان شاء الله خیر  
خرج زیاد یدور فی کل مکان وراح النادی وراح  
مستشفیات کثیر

محمود کلم اخوة وقلته الولاد هینزلو یدورو علی ملاک  
محمد .. یاسین مروان انزلو دورو علی ملاک فی کل  
حتة وانا هروح لمحمود افضل معاة مش ترجعو من غیر  
ملاک.

احمد دخل الفيلا سمع والدته يقول ملاك استغرب

وحس بنغزة في قلبه

ملاك مالها يا بابا

محمد كويس انك جيت انزل مع اخواتك شوف  
ملاك فين عمك كامننى وقال مش لاقينها اتصرف

احمد بخوف وقلق .. ازي مش لاقينها

ياسين.. يلى يا احمد ندور مش هنفضل نتكلم

الكل نزل يدور على ملاك الساعة بقت 12 بالليل  
وملاك مش لاقينها

احمد.. بيدور فى كل مكان وراح قعد على النيل  
ويفكر هو السبب هو إالى زعلها اوى

اتصل بفارس صديقة رائد فى الشرطة ويعلم بحب



صديقة لملاك .. بعد دقائق كان فارس يرتب على  
كتف احمد

فارس. اهدى يا احمد وخلينا نذكر  
احمد مش قادر يا فارس دورنا فى المستشفيات وكل  
حتى مالهاش أصر خالص يتبع

### البارت الثالث

انا السبب انا إلى جرحتها وهى كانت عايزة تعرف  
متغير ليتها معاها وحكى لصديقة عن مقابلة ملاك  
فارس بهدوة. ملاك بتحبك زى ما انت بتحبها  
احمد باستغراب. بتحبنى انت فايق ورايق يا فارس  
فارس. طب والله بتحبك ومهتمة بيبك واخذت بالها من  
تغيرك وبردوك معاها وبعدك عنها وكل إلى انت

قولتة دة وتيجى مكتبك وتزعل من طريقتك معاها  
كل دة بتحبك بس انت مش بتشوف يا صاحبى غير  
إلى انت عايز تشوفت وهتضيعها من ايديك وبكرة  
تندم

احمد بنفاذ صبر. انا بكلمك فى ايتة وانت تقول ايتة  
وزياد والعلاقة إلى بنهم والاحضان والرقص والقرب  
وكل دة ايتة هزار ولا لعب عيال فارس انا مش عايز غير  
انها تكون بخير وتعيش سعيدة حتى لو اختارت غيرى  
انا راضى بس الاقيها احمد بيتكلم والحزن مسيطر  
عليه جامد انا حاسس بالذنب انا السبب  
فارس يهدى احمد ويرتب على ظهره طب نتكلم بعدين  
اهدى ونفكر بالعقل

لازم نروح بيت عمك ممكن تكون اتخطفت فى



اعداء لعنكم أو أى حاجة

احمد بصدمته .انخطفت

فارس لازم نتاكد ولو انخطفت فأكيد اللى خطفها  
هيتصل

فى فيلا محمود الهاللى الكل على اعصابته  
والد ملاك وخالها ومرات خالها روى هى أم ملاك  
التانية طبعا مرضاعها وبنتها وبتبكي بحرقة  
روى.ياحبيبتي يابنتي ياترى انتى فين دلوقتى عمر  
كلم زياد شوفو عمل ايت  
عمر حاضر

يتصل بزياد وزياىد بيلف بالعربية ومش عارف يعمل ايت  
فحاة خبط الدرکسون جامد ولف العربية وافتكرو

## فلاش باک

ملاک بقولک ایت یازیزو

زیادة .والله انا دكتور وكدة هبتى تضیع یا ماما وسط

المرضی بتوعی حرام دكتور زیزو هههههه

ملاک ...هتکون مسخرة يقولک یادکطور زیزوووو

ههههههه

زیاد .بس یابت والله اضربک ههههه

ملاک واهون علیک یازیزو دة انت حبیبی امووة

زیاد ایوة یاختی سبتینی اخلصی عایزة ایت انا عندی

تشریح

ملاک بقرف..یییییعیعی



زیاد هههههه عایزة ایت

ملاک انا عربیتی فی التوکیل وصلنی ازور ماما

مخنوقه و ما زورتهاش من زمان بلیز

زیاد بحب . انت تو امر امر یا باشا و احنا ننننن علطول

ملاک بابتسامه . تشکر یا زوق هههه

زیاد . زوق الله یکرمک یا امر فاروق ههههه

ملاک .. احنا اسفین باصلاح انجز بق ویلی وصلنی ههه

زیاد . ارکبی یاختی ارکبی

نرجع لزیاد بعد التفکیر

ذهب بعربیتة إلى المقابر التي تخص العائلة وفجأة

شاف عربیتة ملاک قدام المقابر نزل بسرعة من عربیتة

## ودخل عند قبر عمتو

لاقى ملاك تحضن قبر والدتها ومغمى عليها ولا تشعر

بأى شئى حوالها

أخذها فى حضنت وحملها وأدخلها عربيتة وتحسس نبضها ووجهه شاحب افكر ان ملاك لازم تقيس سكر لان ممكن تكون غيبوبة سكر قاس لها السكر ووجدة عالى جدا اخذ مفتاح عربيتة ملاك وبحث عن شنطتها يدها ووجدتها وأخذ قلم الانسولين وذهب وحقن ملاك واتصل على عمو محمود وقال إن ملاك معاه وجاين فى الطريق وأغلق الموبيل نهائى (ملاك عندها السكر من وهى طفلة ودة نتيجة تعب والدتها والحمل كان بيته خطورة على حياة والدتها ومع ذلك حافظت على حملها من أجل ابنتها لتري نور الحياة



وتوافها الله بعد الولادة ودخلت ملاك الحضانة لاسباب

صحية اكتشفوا بعدها انها مريضة سكر وأخفى

والدها على الجميع بمرض ملاك إلى خالها اصطحابها

لزوجته بعد خروجها من الحضانة لترضع رضاعة

طبيعية بجانب زياد وأصبحت رؤى والدتها بالرضاعة )

نرجع بقي الفيلا

دخل زياد الفيلا يحمل ملاك بين يديته والكل مصدوم

من هذا المنظر

محمود بخضة مالها يا زياد فيها اية

زياد .هطلعها اوضتها الاول وأنزل نتكلم ماما تعالى معايا

رؤى بقلق على ابنتها وتصعد مع زياد مالها يا حبيبي فيها

اية

زياد باله. وضعها في سريرها كانت عند عمتو

محمود دخل الأوضة ليطمئن قلبه على طفلة الحبيبة

فين المقابر دلوقتي

رؤى بحزن يا حبيبتي

زياد عمو هي سكرها كان عالي واغمى عليها انا

حقنتها الانسولين ممكن تكون نسيت تاخذ جرعتها

النهاردة بس هي هتفوق هتبقى كويست ماتلقوش

هنزل اطمئن إالى تحت وحضرتك غيرلها يا ماما هي

هتفوق الصبح ان شاء الله

رؤى حاضر يا حبيبي وانا هنفضل جنبها

نزل زياد وعمو تحت في الصالون والكل قلقان من حالة

ملاك واحمد إالى غضبان ان زياد إالى رجعها وبص



لفارس بيعرفة انها بتحب زياد مش هو

احمد بعصبية ممكن نعرف بقى كانت فين وجايا

بالحالة دي ازي

زياد يجلس على كرسي براحة يا احمد بتزق لية

احمد بعصبية. نعم مش عايز نطمن عليها وقلقانيين

عليها ونعرف كانت فين

زياد. الحمد لله هي كويسة وكانت عند والدتها واغمة

عليها وشكل ضغطها مش مضبوط وهتفوق الصبح

وتكون كويسة بس مافيش حاجة

الكل بصدمة.. المقابر

زياد ايوه

احمد بقلق نتصل لدكتور يجي يطمنا عليها

زياد بضحكة خفيفة انا قستلها مش راضى يقول  
سكر عشان عارف مش حد يعرف مرضها قال قست  
الضغط واخذت حقنة فى الصيدلية والصبح هتكون  
تمام مافيش داعى لدكتور انا موجود  
احمد بس انت لست طالب مش ممارس  
زياد انا عملت الى عليا يلى بابا هتروح ونظمن عليها  
بكرة وماما هتبقيت معاها  
عمر. ماشى تصبحو على خير يا جماعة  
محمود لو فى حاجة كلمنى  
محمود. حاضر يا عمر مع السلامة  
احمد واخواته وفارس يلى نمش يا بابا  
محمد عايز حاجة يا محمود ابقى كلمنى واطلع ارتاح



وبكرة نيجى نطمن عليها

محمود. خليك يا محمد بيتو هنا

محمد معلى يا حبيبى ارتاح انت وانا بكرة اجياك

وبعدين فرحت فى البيت لوحدها

الكل روح بيوتهم وابو ملاك قلقان على بنته

احمد بغضب مش جايلت نوم وعمال يفكر ويحاسب

نفسه هو سبب تعبها وهو الى سابها لزياد هو الى بعدها

بدل مايقربها

ياربى انا اعمل ايتا اقرب ولا ابعد وهى بتحبنى ولا

بتحب زياد عايزة مين فينا يا ملاكى.

يتبع

## البارت الرابع

فى الصباح تستيقظ ملاك وتشعر بتعب وصداع شديد  
وفجأة حسّت برؤى جنبها على السرير

ملاك. رورو انتى هنا من امتر

رؤى بحب. صباح الخير الاول يا مغلابانى

ملاك. انا يا رورو بردو إالى مغلباكي ههههه قولى  
كلام غير دة

رؤى تقبل ملاك. قلقتيانا عليكى امبارح ينفع كدة

تروحي المقابر لوحداك وتتعبى يا حبيبتي ليتها

ما خدتيش زياد ولو قولتيلي كنت جيت معاكى بلاش

تروحي لوحداك تانى



ملاک .حاضر بس انا جیت هنا ازای

رؤی .زیاد راح المقابر ولاقاکی مغمی علیکی هناک

وجابک

ملاک بحب. انا کویستہ ماتقلقیش یارورو بنتک بخیر

هههه

رؤی .یارب دایما بخیر یا حبیبتی قومی خدی شاور وانا  
اجہزلک احلی فطار واکید زیاد جای کمان شویا یلی

بسرعتہ

ملاک .حاضر یارورو

علی الفطار

محمود مستنظر ملاک یطمن علیها بعد مارؤی طمنتہ

انها فاقت کویستہ

ملاک. تقبل والدها بحب صباح الخير يا حبيب قلبي  
محمود. صباح الیاسمین یا حبیبتی عاملتہ ایتہ دلوقتی

ملاک. تمام یا کبیر هههه

محمود. مش عایز اقلق علیکی کدة تانی

ملاک باسف. اسفۃ یا بابا ان قلاقت حضرتک مش هتقرر  
تانی اوعدک

محمود. الحمد لله انک بخیر ربنا ما یحرمنی منک یا  
قلبی

ملاک. ویخلیک لیا یا کبیر

رؤی بحب. ههههخ نفس طریقتہ زیاد فی الکلام

زیاد. نعم مین عایز زیاد هههههه



الكل يضحك

ملاك .اهلا بالغالي هههه

سلم زياد على عمو محمود ومامتة وقبل ملاك وقعد  
يفطر معاهم

وحضر محمد عم ملاك واحمد للاطمئنان عليها

محمد .صباح الخير عليكم

الجميع .صباح النور

محمود .تعالو افطرو معانا

محمد .بالهنا والشفا سبقناكم

حبيبه عمو عاملة ايت

ملاك بخير يا حبيبي

احمد. عاملتہ ایتہ یا ملاک

ملاک بدون ان تنظر إلى احمد الحمد لله

کویستہ.. وشکرا علی تعبک امبارح

احمد بضیق من وجود زیادہ واجبہ یابت عمی وألف

سلامتہ علیکی

ملاک. شکرا

ذهب محمد واحمد إلى عملهم ومحمود أيضا وأصحاب

ملاک جم یطمنو علیها وملاک اقترحت یسافرو یغیرو

جو

ملاک. ایتہ رایکہ یا حلوین نسافر ای مکان الواحد

اتخفق هنا بجد

فريدة. انا مسافرة لندن هنقضی الاجازة عند حاتم



## اخويا

ملاك .بحزن يعنى هتسافرى شهرين ومنشوفكيش

حرام ياديدة هتوحشنا بجد

فريدة .وانتو كمان هتوحشوني جدا والله

حبيبة .انا بقى هنروح عند تيتة فى اسكندرية وماما

قالت لازم نقضى الاجازة هناك

ملاك .هههههه يعنى انتو الاتنين فى الباي باي هههههه

خلاص انا بقى اكله بابا واشوف نساقرأى مكان

حبيبة روي الساحل

ملاك. لا روحنا كتير نغيربقى نروح الغردقة احسن

حبيبة .اه فعلا الغردقة كويستة ياريتنى كنت

معاكى واضح ان اجازتى عند تيتت هتكون عنب

ههههه

ملاك وفريده ههههه عثل ياديدة

ملاك. يابت دى تيتت سكر والله سكر ههههه

حبيبته. تعالى يا ختى اقعدى شويا مع السكر دة

هتزعقك فى عيشتك ههههههه

فريده. لو مامتك سمعتك هتولع فيكى ههههههه

بعد فترة ذهبت حبيبته وفريده الى بيوتهم

وملاك عند والدها

ملاك. بابا عايز اطلب من حضرتك طلب

محمود. خير يا حبيبتي اطلبى الى انتى عايزة



ملاك. بصراحة كدة عايز اسافر الغردقة نغیرجو انا

وانت بس مش عايزين عزووول هههه

محمود . خلاص إلی تقولی علیا انا تحت امرک

يا حبيبتي

ملاك تحضن والدها . ربنا یخلیک لیا نساfer أسبوع بس

انا عارفة عشان شغلک مش هتقدر تسیبو کثیر

محمود بحب . ولا یهمک یا حبيبتي عندی إلی یخلو بالو

من الشغل فی غیابی وهتصل احجز تراکرا السفر

ملاك . اشطه جدا

فی مطار القاهرة

تذهب ملاک بصحبة والدها إلی المطار واستقلو إلی

الطائرة بعد ساعة وصلت الطائرة الغردقة وتوجهو إلی

## الضندق

صعدت ملاك إلى غرفتها اخدت شاور وغيرت ملابسها  
ونزلت تتمشي على البحر لأنها بتعشق البحر ومنظر  
الغروب وأخذت معها دفتر الرسم الخاص بيها وبدأت في  
رسم لوحة فنية جميلة تعكس أشعة الشمس على موج  
البحر والسماء الصافية كانت لوحة حقا جميلة في  
ذلك الوقت كان شاب يراقب ملاك ويتوعد لها (طبعا  
عارفين مين الشاب ده سيف)

ببإراقب ملاك من بعيد في كل تحركاتها وأخذ  
الغرفة بجانبها في الضندق. سيف بتوعد. لازم ارد القلم  
جاء اتصال لملاك

ملاك. الو سلام عليكم



زیاد.وعلیکم السلام یا اوختی انت فین بقی

ملاک.انا فی الغردقة مع بابا نغیر جو

زیاد .نعم تغیرو جو من غیر اخوکی یاندلته

ملاک .ههههه عادی یالمبی مانت بتطلع مع اصحابک

وانا ولا اعرف حتی بتبق فین

زیاد .بس انا صحابی شباب وانتی عارفت شباب مع بعضینا

بقی ههههه بقولک معاکي البت حبیبته

ملاک. اة یاواطی انت عایز تعرف معایا حبیبی ولا لاء

زیاد .هههههه دایما ظلمانی یا اوختی یا حبیبتی ههههه

ملاک بضحکته. علی العموم حبیبته راحت

اسکندریته عند جدتها وهتقضى الاجازة کلها هناك

زياد بصدمته .الاجازة كلها

ملاك . اة دة انت واقع واقع بقى

زياد بتغير الموضوع. ماشى المهم اتبسطى يا اسطا  
اشطرت

ملاك. اشطتات يامعلمى اى خوودمته انت توامر

زياد . لا يابلية خلى بالك من نفسك

ملاك . حاضر يا معلمى هههه سلام

اخذت ملاك دفتر الرسم وذهبت الى مطعم الفندق  
لتقابل والدها فى المطعم .شاب كفيف يستند على  
عصا ويقف لكى يمشى وفجأة يصطدم بفتاة مغرورة  
ترتدى ملابس عريانة

الفتاة بوقاحة. انت اعمى مابتشوفش مش تحاسب



## يا حيوان

الشاب بصدمته واسف . انا اسف انا فعلا اعمى وما بشوفش

الفتاة بعصبية. ولم انت أعمى ماشى كدة تخبط فى

الناس ولا همك انسان غبى ازى يسبوك تمشى

لوحدك كدة

الشاب بدموع فى عيونته خرج سريعا من المكان بعد

الإهانة والشفقة الذى تعرض لها من الموجودين داخل

المطعم..

كانت ملاك تراقب الموقف فى صمت مصدومة من

وقاحة هذه الفتاة الغريبة عديمة الاحساس ولم

تستطيع السكوت على هذا الموقف ابدا فملاك لا

تستطيع أن تسكت على ظلم هكذا .. ذهبت إلى الفتاة

ملاک .علی فکره یا آنسته انتی إلی عمیته ومابتشفیش  
وما عندکیش ای احساس بمشاعر الناس انتی ایت  
مافیش دم خالص

الفتاة تنظر باحتقار لملاک .انتی مین اصلا وازی  
تتکلمی معا یا انا کده انتی مجنونه مش عارفته انا مین  
ملاک بعصبیته .مش مهم اعرف انتی مین ولا بنت مین  
انا بجد بشفق علیکی من غرورك وتکبرک  
ومعیرتک لإنسان مالوش ای ذنب انت عاجز ومش قادر  
یرد علیکی

بالعکس انتی إلی عمیته القلب والبصر کمان وبکرة  
تندمی علی جرحک لغيرک واستحقارک للناس  
بالطریقه المهینة دی.



الفتاة ترفع يدها لكي تضرب ملاك ولكن

يتبع

ملاك

## البارت الخامس

ملاك. تمسك يد الفتاة

لا يا حبيبتي انا ما ضربش من واحدة حقيرة زيك فاهمة  
ولا لاء وسابت ايد الفتاة وذهبت لكى تلحق بالشاب  
الكفيف لكى تخفف عنه

جاء والدها فى هذا الوقت

محمود. ملاك تعالى نطلب الاكل

ملاك. بابا اطلب حضرتك الاكل وانا هعمل مكالمات  
واحصلك

محمود. ماشى يا حبيبتي

خرجت ملاك بسرعة تبحث عن الشاب...



سيف أيضا كان يراقب كل ما حدث

سيف لنفسه. غريبة اوى البنت دى غير اى بنت عرفتها  
وهى مالها تدخل فى حاجة مش تخصها غريبة  
بجد. وفضل يراقب تصرفاتها من بعيد

ملاك تنظر يمين شمال خارج الفندق وفجأة لمحت  
الشاب يمشى على البحر ولا يعرف خطاة .. ملاك بدون  
اى مقدمات!!

ملاك. متزعزاع من اى حصل دلوقتى هى شكلها بنت  
مستهترة وما بتحسش بالناس دى مغرورة غرور الابل يابنى  
والله ولا عندها اى ذرة احساس ومشاعر بالناس اى  
حوالها .. انا اسفرت بجد على الموقف اى انت تعرض لى  
دلوقتى.

الشاب بصدمته ها

ملاك ها ايت ياعم انت هو انا كنت كل دة بكلم

نفسى هههه

الشاب باستغراب . اسفتر ليتها انتى مالكيش اى ذنب فى  
حاجته انا فعلا غلطان ومش بشوف وماخدتش بالى منها

الغلطه غلطتى

ملاك.. ياعم كبر وفكك دى شكلها مريضه فى  
عقلها مجنونه والله مجنونه هههه خليك فريش  
واعمل ريفريش ملاك بتهزر وعايىز الشاب يضحك  
وتخفف عنه

وتتحدث معاه وكانهم يعرفوبعض من زمن.

الشاب. متشكر لذوقك يا انست



ملاک. اسمی ملاک علی فکرة بلاش آنست هههه

الشاب بنصف ابتسامت. ملاک بجد اسمک حلو اوی

ملاک. انت بتعاکس ولا ایت یا أخ هههه

الشاب یضحک ههه دمک خفیف کمان هههه

ملاک. تشکریا زوق دی اقل حاجت عندی وماتخذنیش

فی دوکت کدة اسمک ایت

الشاب بابتسامت زوق واخ ههههه اسمی مازن یا ستی هههه

ملاک. اهالیا مازن اخبارک ایت وعامل ایت

مازن بضحکت. واللہ زی ما انتی شایفت انا مش شایف

حاجت ههههه

ملاک. ایت یاعم فک بقی انت مکشرلیت کدة موقف

وعدی عادى بقى كبر دماغك و

عیش تعش تنتعش

مازن باستغراب من طریقه ملاک .. انتی غریبیتاوی

ملاک. انا غریبیتا ازی بمشی علی ایدیته ورجلیته ولا

بطیر مثلا ما انا ملاک بقى هههه

مازن بضحکته. ههه کلامک غریب وصبیانی شویا مع

انک بنت هههه

ملاک. هو فى کلام صبیانى وکلام بنات معش بکرة

تتعود ههههه

مازن بجدیته. انتی اکید عندک اخوات صبیان عشان

طریقه کلامک صح

ملاک بضحکته. بجد وعرفت منین فهمتها کدة



لوحدک ههه

مازن .بتتريقى بقى ماشى

ملاک .لا والله بضحک معاک يامعلم

مازن .هههه معلم متشکر بجد انک خرجتینی من

حالتی وبدلتیها 180 درجۃ

ملاک .لا ياعم متتشکرنیش احنا اخوات اعتبارنی

اختک

مازن.....

ملاک .ساکت لیته مش بتتکلم یعنی

مازن .هقول ایتہ یعنی مافیش کلام یتقال

ملاک .اے انت اکید بتقول ایتہ البنت الی جت وفرضت

نفسها عليّة كدة وبتتخطا حدودها وبتدخل في حياتي  
بالشكل دة صح قول قول ماتتكشفش

ملاك بتحاول تخلى يفتح قلبه ويفضض معاها يمكن  
يرتاح.

مازن .. لا والله ابدأ مافكرت في حاجة كدة ولا أقصد  
كدة خالص

ملاك بحزن مصطنع .. عادى ولا يهمك انا اسفتر ان  
ازعجتك

مازن بسرعة .. يابنتي والله لا ابدأ بالعكس انا مبسوط  
ان تعرفت على ملاك بجد

ملاك .. خلاص عفونا عنك ههههه.

جاء شاب وذهب فجأة عند مازن انت فين يا مازن عمال



ادور علیک ازی تخرج کدة لوح دک وما صحتنیش لیت  
یا اخی قلقت علیک اوی.

مازن . عادی یا حسام حبیت اتمشی شویا علی البحر وانت  
شکاک کنت تعبان ما حبتش إقلاکک قولت اسیبک  
ترتاح

حسام باسف علی حال اخیة الکبیر  
حسام . ایت یا مازن مش تعرفنا ولا ایت  
مازن . اة طبعا دی ملاک ودة حسام اخویا  
ملاک . اهلا وسهلا

حسام . اهلا بالملاک اسم علی مسمی بجد  
ملاک . شکرا

عن ازنگه انا بقى هشوفك تانى بقى يا مازن

مازن بابتسامته. اكيد انا كل يوم بحب اقعد على

البحر هتلاقينى هنا

ملاك .او كيت سلام

حسام مازن .سلام

بعد مغادرة ملاك

حسام .مين الصاروخ دة وتعرفت عليته امتة وفين وازى

انطق

مازن .اتلم يابنى وبلاش قلتر ادب

حسام باصرار. بجد مين واتعرفتو ازى وقاعدين على

البحر فى ايتة قول من طقطع لسلام عليكووو



مازن. ياعم اقلهى وىلى نمشى انا تعبان وعایز انا

حسام .ماشى بس حتكتى بردو

مازن .خلیک انت انا همشى

حسام .استنى طیب خدنى معاك

نتعرف على مازن وحسام

مازن .مهندس إلكترونيات وعنده شركة ماسسهاهو  
وأخوة عنده 28 سنة تعرض لحادث من 3 سنوات وفقد  
بصرة وفقد ووالدته الحبيبة فى نفس الحادث وليس لو  
غير اخية الأصغر حسام 24 سنة تخرج من هندسة  
إلكترونيات مثل اخية ومثله الاعلى فى الاعتماد على  
النفس والنجاح ..ويمسك شركة اخية بعد فقدانه  
للبصر. ومازن لا يريد أن يعمل عملية ليصح بصره لانه

محمل نفست ذنب موت والدتتولا يوجد الحياة طعم  
بدونها ولا يريد أن يرى شيئ بعد وفاتها وحاول معت  
اخيت كثيرا لتغيروجهة نظرة ويعمل العملية ليرى من  
جديد الحياة ويعيش سنة ويتزوج وينجب ويكون أسرة  
ولكن مازال يرفض الخضوع للعملية .. ظل مازن  
مستيقظ يفكر فى الملاك الذى اقترح حياتةفجأة  
ويريد أن يعرف عنها كل شيئ ولماذا تدخلت لتخفف  
عنة هل هى شفقة على حالة أم ماذا..

كل هذا وسيف ينظر إلى ملاك ويستغرب تصرفاتها مع  
أناس لا تعرفهم واستغرب ان قلب ملاك طيب وحنون  
وتهتم بالاشخاص التى لا تعرفهم حق المعرفة وقرر أن  
يتعرف عليها أكثر

يتبع



## البارت السادس

فى صباح يوم جديد فى الغردقة.

ملاك قصت لوالدها على مازن والموقف إالى تعرض لآ  
استمع محمود إالى ملاك وفرح بها كثيرا انها كبرت  
حقا وتساعد الاشخاص التى لا تعرفهم قلبها طيب  
وحنون وتراعى مشاعر الآخرين.

ملاك .بابا عايزة أساعد مازن واقف جنبآ

محمود .تساعدية ازى

ملاك .عايزة اتكلم معاه مش عايزة يبق ضعيف او  
مهزوز لمجرد ان عاجز ومابيشوفش لازم يكون قوى  
ويتخطا عجة دة ماتتصورش يا بابا طريقة كلامآ

موجوع وحزين وضعيف ومهزوز اوى لازم اعرف جواة ايت

محمود بثقة .الى وتشوفيت صح اعملية وانا معاكى لو

احتاجتى حاجة

ملاك بحب تقبل والدها

اكيد طبعاً يا حبيبى ربنا يخليك ليا

ملاك .هطلع ارسى على البحر ويمكن اقابل مازن

محمود . وانا هتصل اظمن على الشغل ماشى ازى..

عودة إلى القاهرة

فى منزل محمد الهالى على الفطار

احمد .بابا هو عمى وملاك سافروا فين

محمد . ايوة يا حبيبى راحو الغردقة يغيرو جو



ياسين .بتسال ليتها يا احمد في حاجة

مروان .بيغمز لياسين ويبتسمو سوا

احمد .عادي بظمن على عمي وملاك انهم كويسين

محمد .ايوة يا حبيبي كويسين وعمك لستة قافل معايا  
وبيسلم عليكم

احمد .طيب كويس انا عندي شغل بعد ازنكم

محمد .استنى خدنى معاك سلامو عليكم

الكل .وعليكم السلام

فرحة ام احمد .انا مش عجبني حالة احمد اخوكم

ساكت كدة وما بيتكلمش وكل لم اجيبلو عروسة

يرفض من قبل حتى لم يشوفها انتو تعرفو حاجة يا ولاد

ياسين. مروان يبصو لبعض

فرحة. ايتا بتبصو لبعض كدة ليتا فى ايتا اتكلمو

مروان. بصراحتيا ماما ابنك بيحب

فرحة. طب مش بيقول ليتا والله اروح اخطبها لدة يوم

المن

ياسين. يعنى انتى ياست الكل مش عارفة بيحب مين

فرحة. والله ماقل يابنى مين

مروان. ملاك بنت عمى

فرحة. مين ملاك

ازى دى ملاك اصغر منتبعشر سنين دة هو الى مربوها

على ايدو وكمان..



ياسين. كمان ايت يا ماما

فرحة. لا ولا حاجة وابوكم عارف الكلام دى

ياسين. مش عارف بابا حس زينا كدة ولا ايت

ياسين. ماما ام بابا يجى من الشغل كلمية بقى فى

موضوع فرحى انا عايز اتجوز بقى ونحدد معاد الفرح انا

حاسس انى خللت

فرحة. ماشى يا حبيبى هكلم بابا

مروان بهزار. انا عايز اتجوز انا كمان جوزونى والنبي

هههه

فرحة. شوف مزكرك الاول يافاشل دة انت مبلط فى

تجارة ومش عارف تتخرج منها

مروان. اعمل ايت بحبهاااا يا مامااا

فرحتہ ہی مین دی یا ولد

مروان .ههههه الجامعة طبعاههههه

ياسين .ههههه والله صدق إلی قال علیک مجنون

مروان .مش عاجبک طلقنی

هههههههه

فی الغردقة

ملاك قاعدة على الرمل وبت رسم احمد وسرحانة مع  
الرسم.

فجاة جی حسام ومعاة مازن

حسام .صباح الخير ياملاك

ملاك فاقت من السرحان



صباح الخير يا حسام ازیک یامازن

مازن. الحمد لله انا کویس حسام .طیب اخلع انا بقى  
هخلص کام حاجة ورايا ولم تعوز حاجة کلمنى یامیزو  
ماشى

مازن .ماشى یا حسام سلام

مازن. واضح انک بتحبى البحر وبتیجى کثیر  
ملاک. اة فعلا بحبة اوى وبنسى نفسى لم اشوف البحر  
وهو هایج ولون الشمس وانعاکسها علیه منظر روعة  
بجد سبحان الله

مازن .یا بختک شیفة وبتحبیة فى کل حالاته  
ملاک .انت کئیب اوى على فكرة انت مش بتشوف غیر  
التشاؤم وبس

مازن بحزن .لا طبعا انا شايف سواد وبس من ثلاث سنين  
ماشوفتش غير الضلمة والسواد

ملاك بصدمته .ليتة شايف سواد وبس ليتة مش بتتعاش  
مع إالى حوليك ليتة قافل على نفسك ومستسلم اوى  
ليتة ضعيف ليتة مهزوز ليتة ليتة كل دة ليتة مش تحاول  
تشوف الدنيا بنظرة تانية خالص ليتة مش عندك  
يقين ولا امل فى الحياة ليتة مش عندك هدف تسعى  
انك تحققة فى ميت ليتة وانت مستسلم كدة ممكن  
تقولى

مازن باستسلام كلام ملاك هزو من جواة وساكت  
ملاك .ممكن تحكى عن وجعك عن إالى مدايقك  
عن نفسك عن حياتك وصدقني هترتاح وتخفف  
الحمل عنك شويا



مازن حس ان لازم يتكلم وبدأ يحكى كل حاجة  
انا اسمى مازن عندى 28 سنة وحسام اخويا اصغرمنى  
باربع سنين ومهندس صاحب شركة برمجة انا وحسام  
إلى بنديرها وحياتنا كانت عادية جدا من ثلاث سنين  
بس اتقلب كل حاجة سعادتنا ضاعت فى لحظة فقدنا  
اعز الناس والدتى كانت معايا فى العربية وعملنا  
حادثة وخسرناها مدى الحياة راحت الضحكة وراحت  
الضحكة الحلوة وراح معاها سعادتنا الحياة اتغيرت بقت  
سواد انا ماشوفتش من يوم الحادثة مازن  
بيحكى وعيونته غرقانة دمووووع  
ملاك .بتسمع فى صمت ودموع فى عنينا  
مازن فقدت امى وبصرى فى يوم واحد يمكن دة عقاب  
من ربنا انا إلى ضيعت امى انا إلى موتها ..عشان كدة

فضلت ابقى أعمى باقى حياتى لا يمكن اشوف الحياة

طعم ولا لون ولا شكل من غير امى .. انا السبب انا

### السبب

ملاك بحزن. لیت تحمل نفسك المسئولية دة قدر ربنا

دة نصيب دة مكتوب من قبل ما نتولد لیت تحمل

نفسك فوق طاقتك ربنا قال سبحانه وتعالى فى سورة

البقرة (لا يكلف الله نفسا الا وسعها لها ما كسبت

وعليها ما اكتسبت ربنا لا تؤاخذنا أن نسينا أو أخطأنا

ربنا ولا تحمل علينا اصرأ كما حملتة على الذين من

قبلنا ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به واعضو عنا واغفر

انا وارحمنا انت مولانا فانصرنا على القوم الكافرين )

صدق الله العظيم

عارف معنى الآية الكريمة ایتة اكيد المعنى واضح



ماتحملش نفسک فوق طاقتها.

ملاک .کمل کلامک اکید لستہ فی کلام فی

الثلاث سنین عملت ایتہ

مازن .بعد وفات ماما الدنيا اسودت فی بجد کنت قربت

أخطب الانسانة إلی حبثها واتمسکت بیها بس کلتہ

اتبخر وراح مع وفات ماما وکل حاجة اتغیرت

ملاک .اوع تقولی اتخلت عنک بعد إلی حصلک دی

تبق ندلتر اوووی

مازن .لا انا إلی ندل واتخلیت عنها

ملاک بصدمتہ .لیتہ حصل ایتہ

مازن فلاش باک

فی المستشفی بعد حادثہ مازن حیاة تذهب لکی

تطمئن عليّة وتعذّية في والدتة الحبيبة

حياة بحزن .البقاء لله يامازن شد حياك

مازن بدموع .انا خلاص يا حياة انتهيت خسرت كل  
حاجة يا حياة خسرت امي ونظري وحياتي كلها ياريتني  
موت مع امي ياريتني موت انا السبب انا إلى ضيعتها  
ابعدى عزيانتى كمان لتخسرى حياتك  
حياة بحزن .ما تقولش كدة عشان حسام اخوك  
محتاجك وانا كمان محتاجك وانا معاك ومش  
هسيبك وبكرة تعمل العملية وتشوف وتقوم بالسلامة  
وتكون احسن من الاول صدقنى ومش تستسلم  
وخاى عندك امل فى بكرة

مازن .خلاص يا حياة انا مش هعمل العملية



## البارت السابع

مازن. انا راضى افضل كدة ودة عقاب ربنا وانا راضى بيته  
وانتى مش ملتزمة تفضلى معايا مع واحد أعمى روحى  
كملى حياتك مع حد يقدرك ويستهاك  
حياة بصدمته. انت بتقول ايتها انا هفضل جنبك حتى لو  
فضلت كدة انا عمرى ما هسيبك يامازن انت ازى تقولى  
كدة ازى

وليه مش هتعمل العملية ولية تحكم على نفسك  
تفضل كدة الدكتور قال ان نسبة نجاح العملية  
كبيرة وهتعملها وهتشوف وهتبقى كويس  
مازن بعصبية. قولت مش هعمل زفت عمليات انتى ليه

مش قادرة تفهمی انسىنى خلاص ودة آخر كلام عندى  
حياة بدموع .انت كدة سلبى ومش قادر تاخذ قرار انت  
انانى مش بتفكر غير فى نفسك وبس مش فكرت  
فیتة ولا فى اخوك مش فكرت فى حیاتك إلی  
بتضیعها بایدیک انت مش طبیعی وهدمرنا کلنا  
بانانیتک دى ومحمل نفسك موت والدتک ودة عمرها  
ونصیبها وربنا بیسبب الأسباب. عمرى ماعرفتک ضعيف  
يامازن انا ماشیتة وهسیبک لضمیرک ولم ترجع لعقلک  
هتلاقینى

مازن .یبقى هتاخر ومش هاجى

حياة .بكرة یجى الیوم إلی تندم فیتة وساعاتها بجد  
مش هتلاقینى مستنیاک انت خزلتنى ودمرتنى  
بضعفک دلوقتى مع السلامة يامازن



## عودة إلى الوقت الحالى

مازن. دى كل حكايتى مع حياة .وحسام حاول اغير  
قرارى فى موضوع العملية مافيش فايدة وبس حسام  
مسك الشركة لواحدة وانا بديرها معاة من البيت  
وعرفت من سنة ان حياة اتخطبت بس فركشت شكلها  
لست عندها امل مش عندى انا شخصيا  
وادمى كل حاجة.

ملاك .انت شايف نفسك ايت فى كل دة

مازن .يعنى ايت مش فاهم

ملاك بعصبية وزعيق. تسمحلى اقولك انك فعلا  
انانى انك تتخلى عن حياة وهى عندها حق فى كل  
كلمة قالتها انت سلبى وكمان ضعيف الشخصية

مسلوب الارادة مش قادر تواجة ضعفك لا وبتعلق كل  
حاجة على الحادثة تقدر تقولى ظلمت كام واحد  
بانانيتك دى

مازن.....

ملاك .اقولك انا انت ظلمت اخوك وحياة وظلمت  
نفسك كمان قباهم ..ظلمت نفسك لم رضيت تعيش  
فى الضلمة ربنا قدرلك تعمل عملية وتشوف وانت  
اعترضت ومش راضى يبق انت مش راضى عن نفسك من  
الاول ورافض موت والدتك ومعترض على حياتك  
وظلمت حياة بتخليك عنها وانك تبعد ليه اخترت  
البعد مش القرب لية مش قربت وكملت حياتك لية  
وقفت حياتك وحياتها فى نص الطريق لية جرحت  
حبها ومشاعرها وجرحت قلبها لية تحكم على



حياتكم مع بعض بالفضل والضياع من قبل ماتبدا.  
وهي ممكن تكمل وتديك امل في بكرة لية مش  
جازفت عشانها وعشانك لية ظلمت لية اتعذبت و  
عذبتها معاك وكنت حاسس بأية وهي بتتخطب  
وتكون لإنسان تاني غيرك حسيت بأية وانت بتجرحها  
وبتقسي عليها قول ساكت لية ضيعتها بجد منك  
وهيجي يوم تندم فيترجى على خطأك دة  
واخوك لية ظلمته معاك لية وقفت حياتة معاك هو  
كمان مش كمل حياتة عشانك عشان يفضل واقف  
جنبك وساندك لم تقع يفضل هو نور عينك  
وطريقك ويعمل شغلك ويعمل كل حاجة تخص  
حياتك ومش بيفكر في نفسه انت ظلمته وفضلت  
تعيش في ضلمة بس على حساب غيرك يبق انت انانى

فى حبك لا خوك إالى مش عاش سنت ولا كمل  
حياتة تقدر تقول اخوك متحمل مسئوليتك من امته  
من ثلاث سنين يعنى اول لم أخرج ووالدته متوفية بدل  
مانت الكبير تكون لآلام والأب والاخ والصاحب  
والسند والقدوة وكل حاجة لا انت بس اتخلت عنه  
قولتة شيل مسئوليتك ومسئوليتى ومسئوليت الشغل  
كمان لا وكمان ايتة مش يفكر فى نفسه  
هو عايز ايتة اكيد نفسه يحب ويتحب ويعيش سنت  
ويتجوز ويكون أسرة ويعمل حياة خاصة لنفسه بس انت  
واقف فى طريقة عمرك فكرت وسالته وعرفت بيحب  
مين مصاحب مين هيتجوز امته مرة فكرت تقولو انا  
نفسى اجوزك وافرح بيك عمرك عملتها اكيد لا  
عارف اخوك دة بيحبك بجد وبيضحى



بحياتة عشانك طبعاً مش عايز يحب ولا يتجوز عشان  
شایل حمل كبير وانت اللى عملت كدة انت قافل  
ودانك وقافل حياتك على حاجة مالکش دخل بيها  
دة قدر ربنا كاتبة ان والدتك تتوفى فى الوقت دة لية  
تعرض على حكمة ربنا (الرضا لمن يرضا)

وانت مش راضى انك أعمى انت رافض انك تفتح عشان  
حاسس انك السبب فى وفات والدتك ربنا بيقدملك  
كل حاجة العملية متاحة تعملها معاك فلوس معاك  
اخوك ساندك وبیشجعك وواقف فى ظهرک کان  
معاك حبيبتك إلی اتخلیت عنها عشان انا مش بصیت  
غير للى انت عايزة وبس ومش همک غیرک مش  
فکرت انک توقف حياة اشخاص مرتبطة بیک لا  
وکمان مش مرتاح من کدة حاسس ان الكل بیبص

## لك شفقة وعجز

تعرف المفروض انت إالى تشفق على نفسك انك  
ضيعت حب عمرک وبضيع نفسك وبضيع حياة اخوك  
کمان إالى مرتبطة بیک وانت مش شايف كدة واحب  
اقولک کمان

والدتك توفت وانت راجل عندك شغلک وبتاسس  
حياة جديدة سابتک راجل قوى ويعتمد عليك مش  
سابتک عيل صغير غيرک والدتك اتوفت ماشفش  
شکلت غير فى الصورة ماحسش بحضن الام طعمت ايت  
مادقش حنان الام وخوفها ولهفتها عليك ماحسش باى  
حاجة وعاش وکمل حياتک زى انا مثلاً امى ماتت وهى  
بتولدنى وبابا عاش حياتک لیت اب وام وسند واخ وکل  
حياتى انا اتولدت وعندى سکر فى الدم يعنى من وانا



طفلة باخذ حقن انسولين عارف عشرين سنة تفضل  
تاخذ حقن اكيد جسمك كله بيبق عبارة عن ايت  
مكان الحقن.

انا الحمد لله راضية حتى لو هفضل طول عمري عايشة  
على قلم الانسولين لان خلاص السكر صاحبي ورفيق  
دربي ايلي مش بيسبني وبيحبنى وانا كمان بحبة عشرة  
بقي عشرين سنة مع بعض روح واحدة عارف ان طفلة  
تتحرم من اى اكل حلو واللعب كمان تقدر تتحكم فى  
طفلة وتحرمها من اللعب والجري والشكولاتات. صعب  
مش كدة بس بابا قدر ووصلى تعبى واحدة واحدة لم  
فهمت واستوعبت ان ممكن فى لحظة حياتى تنتهى فى  
كومة سكر عارف بواجبة صعوبات قد ايت وانا فى  
الجامعة وخايضة تجلى غيبوبة سكر واى حد يلمسنى

ویشیلنی وانا ماعرفوش وعادی يتجری ویلمسنی عشان  
مش فی وعی واصعب بقى علیة ویقولوا یاخرام لست  
صغیرة وعندها سکر عارف طعم الوجع بجد لم کل  
شویا اعمل تحلیل قبل ما روح ای مکان اتاکد ان  
السکر مضبوط عشان مش عایزة حد یشوفنی ویشلنی  
مش عایزة نظرة شفقت من خد ومش عایزة اشوف نظرة  
خوف فی عیون بابا لم تیجی غیبوبة السکر ویخاف  
علیة ویحس ان ممکن یفقدنی ومایشوفنیش تانی عارف  
ایة هو قمة الوجع دة..

انت عندک فرصة تعمل العملية وتکمل حیاتک  
عادی وترجع لحياة قبل ماتندم لو راحت منک للأبد  
مش هتعرف ترجعها لیک تانی وتخلی اخوک یعیش  
حیاته



## البارت الثامن

ملاك .انا هسيبك تاخذ القرار المناسب ليك  
ولاخوك ولحياة ومن حق اخوك يكون أسرة حتى لو  
انت رافض تعمل العملية بلاش توقف حياة اخوك  
اكثر من كدة واخر حاجة هقولها لك صلي وادعى  
ربنا يختارلك الاحسن وفكر كويس فى حياتك إالى  
جايته

مممكن تجيب موبيلك هسيف رقمى ولو خدت قرار صح  
ياريت اعرفته

مازن طلع الموبيل فى صمت واخدته ملاك وسيفت  
رقمها ورنّت على رقمها وسابت مازن فى صمت .. مازن  
اتصل على حسام وبيفكر فى كلام ملاك واللى قالتو

على نفسها ورغم صغر سنها الا انها عرفت تتكلم معاه  
وتوصلو لقرار وواجهته بالحقيقة الغايبة عنه...

سيف كان واقف وسامع ملاك وشاف دموعها وغصب  
عنه دموعه نزلت عشانها . لا بجد ماتستها لش انتقامي  
قد ايت انا واطى وتافت انا لازم اعتذر عن إالى حصل فى  
النادى .. ذهبت ملاك إالى غرفة نومها فى الفندق  
واتصلت على توام روحها زياد وبعد دقائق خرجت وذهبت  
إالى والدها .

ملاك . بابا ممكن نخرج نتفصح بقى

محمود . اكيد يا حبيبتي بس قوليلي مالك الاول  
شكلك معيطر

ملاك . حكى لباباها كلام زياد وكلامها معاه من غير



ماتحكى عن وجعها الحقيقة من تعبها. عشان عارفت  
والدها بيحزن عليها. محمود انا فرحان بيكى انتى  
عملتى الصبح مازن كان لازم مواجهة زى دى انا فرحان  
انك كبرتى وبقيتى تحلى مشاكل كمان  
ملاك. هههه بنتك يابص هههه

وخرجت مع والدها يتفصحو ويكتشفو الغردقة واتعشو  
وذهبت فى نوم عميق من تعب اليوم إالى مرت بيت  
فى الصباح. جاء اتصال لملاك وكانت المفاجأة  
(مازن يتصل)

عارفت البارت صغير بس نعوضت بكرة ان شاء الله  
وياريت تقولو راىكم ايت فى الراوية وايت توقعتم  
يا حلوين

## البارت التاسع

ملاک. الو سلام علیکم

مازن. وعلیکم السلام ملاک انا مخنوق اوی ومحتاج  
اتکلم معاکي

ملاک. اوکیتہ ساعتہ ونتقابل علی البحر

مازن. وانا هستناکي سلام

ملاک. سلام

ذهبت ملاک اخدت شاور وغیرت ملابسها ادیت فریضتها  
واخدت حقنۃ الانسولين وفطرت مع والدها

ملاک. بابا مازن اتصل وبقول عایز یتکلم معایا  
ویقابلنی علی البحر تفتکر خد قرار بالسرعة دی



محمود .بعد كلامك معاة امبارح كان لازم ياخذ قرار

ويضوق لنفسه واكيد خد القرار الصح

ملاك .اتمنى ذلك ههه

ملاك فى طريقها إلى مازن قابلت سيف

سيف .لو سمحتى يا آنسة ممكن دقيقة بس

ملاك باستغراب . انا

سيف .ايوة انتى انا اسف ان دايقتك فى النادي فى

القاهرة

ملاك بتفكير .نعم اسف هو انت

سيف .ايوة انا إلى ضربتية بالقلم واسف على الموقف

البايخ إلى حصل

ملاک . وایتبقی یخلیک تتاسف اکید فی حاجت  
سیف بابتسامتہ . واللہ ابد انا کنت عایش فی فرنسا  
و کنت فاکر عادی ای شاب یتعرف علی بنت عادی  
ماعرفش ان مصر لستہ فیہا بنات زیک کدة وبعدين  
انتی استفزتینی لم مدیتی ایدک علیتہ  
ملاک . ماہو انت إلی قلیت اذبک عایزنی اعاملک ازی  
و خلاص اسفک مقبول عشان عرفت غلطک وانا  
مسمحاک یاسیدی حاجتہ تانیۃ ولا امشی بقی  
سیف . ماتیجی نقعد مع بعض شویا بدل الوقفتہ دی  
ملاک . واللہ واضح انک مابتتعلمش من غلطک  
وبتکررة تانی  
سیف بضحکتہ . هہ خلاص واللہ بهزر



ملاک .عن اذنک بقی

سیف.مع السلامة (هتوحشینی)

ذهبت ملاک بسرعت لمان

ملاک .احم اتاخرت علیک

مان .ملاک لا ابدا

ملاک .خیر عایزنی فی حاجت

مان بتردد .انتی زعلافت منی

ملاک .لاء وهزل منک لیت

مان .انا بجد مخنوق وعایزک تسمعینی کویس ومش

عارف اخذقرار یریحنی

ملاک بصدمت.لست مش عارف توصل لقرار اکید بتهزر

امال عايز تتكلم معايا فى ايتة

مازن .يا بنتى اسمعينى واهدى كدة

ملاك .اف سمعاك اتفضل

مازن بتردد .انا مش انانى والله يا ملاك انا موجوع بس

لم سمعت كلامك عرفت وجعى قصاد وجعك ولا

حاجة

ملاك .سيبك من وجعى خلىنا فيك انت

مازن . انا اسف ان دايقتك

ملاك .يوووة يا عم اخلص هتعمل العملية امتة

مازن بابتسامة .انا كلمت حسام وهو فرح اوى وهيعمل

اجرات السفر ولم يتحدد ميعاد العملية اكيد هعرفك

عشان انتى السبب إالى فوقنى وحسنى بغلطى



ملاك .مش مهم نغلط المهم نعرف نصلح الغلط دة قبل

ما تقول يا ريتنى قبالتك قبل ما قابل حد هههههه

مازن .والله من ساعة ما عرفتک وانتى بضحكىنى مش

عارف اقولک ايتا بجد على إلی بتعملية معايا

ملاك .انت قولت مرة انى اختک الصغيرة ودة ادينى

الحق ان اتکلم معاک

وانا فرحانة لیک اوى انک باذن الله هتفتح وترجع

لحياتک الطبيعية إلی سبتها من ثلاث سنين واهم

حاجة ترجع لحياة نفسها قبل ماضيع يا وديع هههه

مازن بفرحة .ان شاء الله بس لم افتح الاول واشوفها

قصادى واحاول اخليها تسمحنى على بعدى عنها

واعوضها عن كل اللى مرت بيتفى غيابى

ملاک بفرحتہ . قول یارب وخلي عندک یقین فی اللہ  
وان شاء اللہ خیر

مازن . تعرفی ان کلامک اکبر من سنک تعرفی لم  
تکونی ماشیتہ فی شارع ضلمتہ وخایفتہ ویجی حد  
یمسک ایدیک وینور لک الطريق ھتھسی بآیتہ بقی  
ملاک . ایتہ بقی

مازن . ھھھھھ اکید ھتفرحی ومش ھتخافی عشان حد  
واقف جنبک وساندک وساعدک ونور طریقک کمان  
ملاک . اممممم

مازن . الحد دة انتی بقی یا ملاک إلی وجودک صدفتہ  
فی حیاتی غیرھا للاحسن دة شقلبھا کمان ساعات ربنا  
بیجمع ناس مایعرفوش بعض ویساعدو بعض اکید ربنا



## لتر حکمت فی کدة

ملاک .اکید طبعاً ربنا هو إلی بیسبب الأسباب المهم

نوصل قبل فوات الأوان

مازن .هو ممکن آسالك سوال

ملاک .هههه اکید

مازن .انتی لیت مش محجبة رغم أن لبسک وتصرفاتک  
وکل حاجة تقول انک محترمة ومتربیة وعارفة ربنا

ملاک .وعرفیت کل دة ازی بقی

مازن .بصراحة حسام لم شافک قال انک حلوة اوی  
واسم علی مسمی وقال لبسک محترم

ملاک .امهم بس دة حرام ان حسام یوصف شکلی

لیک

مازن .هو متسرع والله انا ما طلبتش منة ان يوصفك هو

استغرب يعنى ان اعمى وانتى واقضت معايا بس

ملاك .خلاص خلاص بس ابقى قول لا خوك يفض

البصر عشان حرام

مازن بابتسامتة .حاضر بس انتى بتوهى على فكرة من

إجابة سوالي

ملاك .لا طبعا انا فعلا مش محجبة ونفسى اتحجب

اخذت القرار دة من فترة بس بصراحة اتاجل وانا مش

هاجل اكتر من كدة انا اول مانزل القاهرة هلبستة

ومش هتراجع ابدا وانا مقتنعة بيته وكم انى قولت ان

لبسى محترم وكدة بس مش محجبة مش مقياس ان

لبسى محترم او لا بالحجاب أو بالتربية فى ناس ملتزمة

ومتربية ومن غير حجاب وفى العكس بس دة مايمنعش



ان فعلا فرض لازم نعملة ولازم نعطى شعرنا عشان دايم  
الساعة الغالية بتبقى محفوظة ومتغلظة كويس غير  
طبعا الساعة المكشوفة وانا لازم اصلح غلطتى عن  
تاخير حجابى ولازم البسة بسرعة كمان وربنا  
يسامحنى على تقصيرى فى حقته

مازن . انا بجد فرحان بيكى وحافظى كمان على  
صلاتك

ملاك .. هههه ايت ياعم انت محسنى انى من قریش  
ههه

الحمد لله بصلی بقراء قرآن كمان

مازن بضحكة . ههه كدة مايتخفش عليكى يا قمر  
ملاك . بتعاكس والله اضربك ههه

مازن .بعاکس اختی عندک مانع

ملاک .اے عندی اصلی بتکثیف ههههه

مازن .انتی فعلا جواکی ابیض زی براکی مش ناس  
جواها حقد و غلی لناس قلبک ابیض و طیب و مش  
عندک ای خبث

ملاک .انت قلبت فجأة کدة لیتة ههههه

جاء اتصال لملاک من والدها

ملاک .بابا حبیبی ایتة لحقت او حشک ههههه

محمود .. اکید یا حبیبتی بتوحشینی دایما بس عایزین  
ننزل مصر

ملاک . لیتة فجأة کدة فی حاجتة حصلت



محمود .لایا حبیبتی خیر عمک محمد کلمنی وحددو

فرح یاسین کمان أسبوع وانا لازم اکون مع عمک

ملاک .ایتة دة بجد طیب کویس اخیرا یاسین هیتجوز

محمود .عبقالک یا حبیبة بابا لم اسلامک لعریسک

ملاک .لا یا حودة واهون علیک تهون علیک عشرتی

یا اسی عایز تبعنی ههه

محمود .یابکاشة خلصی وتعالی عشان نجهز الشنط

الحجز آخر النهار

ملاک .حاضر یا کبیر جایا حالا

ملاک .مازن ایتة رایک ترجع معا یا الفندق

مازن .لا هتصل علی حسام بس انتی خیر فی حاجة

ملاک. هنزل مصر عشان ابن عمی هیتجوز کمان

أسبوع عبقالک یارب

مازن. یعنی مش هقابلک تانی

ملاک. نتکله فون بقی وطمنی علیک وعرفنی میعاد

العملیة

یتبع



## البارت العاشر

قرر محمود الهاللى بعد مكالمته اخيته ان يعود إلى  
القاهرة ليكون بجانب اخيته وبعد ماملاك ودعت مازن  
وعلى وعد بالاتصال بيته لمعرفة اخبارة وميعاد العملية  
في القاهرة

قررت ملاك ان تذهب الى آسيا زوجة زين اخيها وابن  
خالها لتساعدها على ارتداء الحجاب عشان آسيا محجبة  
وفرحت كثيرا بقرار ملاك وذهبو لعمل الشوبنج  
وارتدت ملاك الحجاب وكانت في جمال حوريات الجنة  
مثل الملاك البرئ

آسيا بحب .مبرووووك ياقلبي طالعة بالحجاب تجننى

ملاک بفرحت من مظهرها انا فرحانت اووی یااسیا

حاسته انی مرتاحه بجد

آسیا. اکید یاحبیبتی الحجاب لته طعمه خاص ربنا

یقویک ویسبتک

ملاک. تسلمی یاسوسو یلی انتی مش جعانت یلی نروح

نتغدا وبعدا ین نروح

آسیا. یا بنت حلال انا جعانت اووی وکمان ابن اخوکی

جعان ههه

ملاک. هههه انتو عرفتوا ان هو ولد

آسیا. ایت یاختی ولد ومجننی زی ابوة

ملاک. زین ده عشثثل مش مجنون زی زیاد

آسیا بحزن. اة فعلا عثل



ملاک بقلق. مالک یاسوسو زین مزعلک ولا ایتہ یاجمیل

آسیا. زین اصل علطول مسافر بیسافر 24 ساعته × 24

ساعته

ملاک. ما انتی عارفته ان هو طیار

آسیا. مش بالطریقه دی انا بقالی اسبوعین ماشفتوش  
ماله یرجع بیكون تعبان وینام و مش مهتم بیتولا بابنته  
عاملین ایتہ تعبانته ولا ایتہ موجوعتولا مالی مافیش  
اهتمام خالص

ملاک بحب تحضن آسیا و تطبطب علیها خلاص اهدی  
بقی عشان انک هتسمی ایتہ بقی

آسیا. مالک

ملاک. واو شکلی هحب الواد مالک اوووی بقی هههه

معلى ىمكن ظروف شغلة وانلى اكتر حد عارف شغلة  
انلى كنلى مضيفة وعارفة اكيد بىتع وبمش باىة  
حاجة

آسىا. عارفة بس ممكن ياخذ اجازة كل فترة نقضىها  
مع بعض

ملاك. ان شاء الله خىر وىلى ناكل مالك زمانة بىعط  
من الجوع ههه  
آسىا. ههه وىلى

بعد الغدا روىت ملك وآسىا روىت بىتها

ملاك عاملة مفاجأة لوالدها

فى فىلا محمود الهالى كان ىجلس هو وعمر اللفى  
خال ملك وزىاد وروى مرات خالها وبعد دخول ملك



الكل تفاجاة بمظهرها الجديد بالحجاب

محمود مبسوط لبنته. مبرووووك يا حبيبي

وروى كمان فرحانة لملاك. مبروك ياملاك زى القمر

زياد. حبي مبروك يا حبي

عمر أيضا. مبروك يا ملاك

ملاك. الله يبارك فيكم حلو

الكل. طبعا حلو اوى كمان

ملاك. مش عايز حد يعرف عايز الناس تتفاجاة بيته فى

فرح ياسين

زياد بغمزة. ناس مين ايت

ملاك تضربة فى كتفت. اصحابى قريبي يارخه

بعد أسبوع فى القاهر

فى تجهيزات الفرح الكل مشغول بفرح

(ياسين وسارة)

فى يوم الفرح ذهبت العروسة إلى الكوافير لتحضير  
نفسها لزفافها السعيد على حبيب قلبها

كانت العروس ترتدى فستان ابيض جميل مطرز  
بفصوص الماس بربع كم وعلى شكل سمكة ضيق من  
عند الخصر ونازل واسع من عند الديل وكان فى غاية  
الجمال بمكياج هادى وسايبة شعرها البنى بتمويج  
خفيف

اما عند العريس ياسين ذهب إلى تجهيز نفسه بصحبة  
اخية احمد ومروان



بعد ارتداء ملابسهم عبارة عن بدل طبعا

ياسين يرتدى بدلة جاكيت ابيض وبنطلون اسود وببيونا  
سودة ورافع شعرة لفوق ورش عطرة المفضل وكان قمر  
احمد بقى كان يرتدى بدلة رصاصي غامق من غير  
كرفت هو مش بيحب الخنقة وقميص ابيض وفتح اول  
زرارين بقى ومضببط شعرة وكان شديد الوسامة وطبعا  
عطرة المفضل

مروان بقى كان يرتدى جاكيت اسود وقميص ابيض  
وبنطلون جينز ازرق ود كجول كدة بس شيك ورافع  
شعرة ورش عطرة المفضل ..بصراحة التلاتة يجننوا فى  
وسامتهم وطعامتهم وحلوتههم ههههه

اما عند ملاك كانت فى غرفتها وارتدت فستان روز

هادى جدا وجميل عليها والحجاب نفس لون الفستان  
وكان جمالها مش عادى بالحجاب وطبعا ملاك مش  
محتاجة ميك أب لانتة جمالها طبيعى  
زياد بقى جهاز نفست وراح ياخد ملاك لقاعة الزفاف  
كان يرتدى بدلة رصاصي فاتح ولابس كرفت لون  
فستان ملاك روز هادى عشان الشياكة بقى وذهبو إلى  
قاعة الزفاف مع بعض عشان يستقبلو العرسان  
ذهب العريس لأصطحاب زوجته من الكوافير وبعد  
التصوير ذهبوا إلى القاعة

امام قاعة الزفاف دخل العريس والعروسة بالزفة  
وكانت زفة لبنانية من مزمار وطبل ورقص لبنانى  
وامسك ياسين سارة ورقصو على الدبكة ودخلو



## الكوشة المزيّنة

بدأ حفلة الزفاف من ..الدي جى بالاغانى الرومانسية

دخلت ملاك القاعة برفقة زياد وذهبت إلى عمها  
وزوجته لتباك لهم وتفاجاة عمها وزوجته بالحجاب  
وفرحو بيها وباركو لها على الحجاب .كانت فرحة  
تنظر لملاك بانبهار وكانت تتمنى أن تزوجها لابنها  
الكبير احمد وتذكرت فلاش باك

فرحة .محمد عايذة اتكلم معاك فى حاجة مهمة  
محمد .خير قلقتينى فى ايتة

فرحة .ياسين ومروان قالولى ان احمد بيعب ملاك  
محمد .طب مانا عارف انتى فاكرة مش حاسس بابنى  
ولا ايتة دى تربيتى

فرحت بزهول. یعنی انا مش عارفت و فاکرة ان بيجبها  
عشان اخت الصغيرة و بيخاف عليها و مش متوقعت ان  
يجبها الحب دة محمد. ابنك مش بس بيجبها دة  
بيعشقها كمان بس مش عارف ليتها ساكت و مش بينطق  
ويقول بدل ماضيع منته

فرحت بحزن. بس ملاك بتحب زياد  
محمد. و ايتها يعني ايتها مشكلت زياد مش فاهم  
فرحت. بقولك بتحب زياد مش احمد و شكلا مرتبطين  
اوى ببعض

محمد. هههه

فرحت. بتضحك على ايتها دلوقتي

محمد. انا دلوقتي فهمت ابنك مش بينطق ليتها ههههه



نكمل بكرة فى احداث شيقته.

يتبع

مكة فى الحبيب

## البارت الحادی عشر

فرحتہ . انا مش فاهمتہ حاجتہ ممکن تفہمنی

محمد . زیاد وزین اخوات ملاک عشان رؤی رضعت ملاک  
مع زیاد یعنی اخوات ومینفعش یتجوزو

فرحتہ . بس انا اول مرۃ اعرف حاجتہ زی دی

محمد . عشان انتی ماہتمتیش بملاک ولاقربتی منها  
واعتبریتہا بنتک

فرحتہ . انا یامحمد واللہ بحب ملاک بس کنت مشغولتہ  
مع الولاد اوی ومروان بالذات انت عارف کان مجننی

محمد . خلاص یافرحتہ انا مش بفتح فی القدیم دلوقتی  
خلینا فی ابنک اکید فاکر ان ملاک وزیاد بیحبو



بعض ودة إلی مغیره ومش یعرف انهہ اخوات وعشان

کدة ساکت ومش بیتکلم عن مشاعرة

محمد. احنا لازم نخلیتہ يتکلم بس نخلص من فرح

ياسین وهنعمل خطرة على احمد وتسعدینى فیها

فرحة. ماشى بس خطرة ایتة

محمد. انا هقولک نعمل ایتة....

عودة إلى قاعة الزفاف

فرحة. تنظر لملاک بأعجاب

عقالک یا ملاک

ملاک بابتسامتہ. مرسى یاطنط

زیاد. ملاک تعالى عایزک

# فرحتہ . افضلی یاحبیبتی

## اعمل فيها ايت دي اخطفها

يا عم اتجنت ولا لست

فارس بضحکت. ههههه

ملاك. نهشتكتة الى هي ازي يعنى

118



بدل ما للناس نامت كدة

وصل لدى جى واخد ميك وادها لملاك وقالها عيشى

بقى اللحظة.

ملاك .بابتسامته هعيش لوحدى عيش معايا

زياد .انا بشجع بس هههه

ملاك محتارة تغنى ايتوفجاة جى فى دماغها فكرة

واغنية مجنونة

قالت لدى جى على موسقى الاغنية وبدأت بقى

بتبص لسارة وتقولها

عايزة اقولك حاجة اسمعى منى فى االى هيتقال

لم الراجل يتكلم الست ماتعندش معاة ماتقولوش

حاضر فی کلام تیجی تانی یوم تنساة تفهم وتقدر

قیمتہ لو عایزہ نکمل ویاة

ماہی لو بتعملو بطیبتہ وحنیتہ وحب وإخلاص تاخذ  
عینتہ وتدلع ویصونها وتتشال علی الراس وقت ماتغلط  
تتحاسب یسامحها علی ای اساس

انتی فاهمتہ الدنیا غلط وماتعلمتیش

الراجل لم یحب بجد یحب بکل مافیة

واللی بتفهم بتریح ویتعرف ازی ترضیتہ

ما یقساس غیر لو حس ان الست دی مش باقیة علیة

واللی بتحافظ علی بیتها واسرار بیتها دی تبق تمام

واللی بتصبر علی حالها مشاکلها بتتحل اوام



واللى تالف فى مشاكل معروف انها أى كلام

الاغنية خلصت والناس كلها تصفير وتسقيف لملاك

واحمد. اتغاظ اول ماغنت ملاك قدام ياسين وسارة

اديتهم الميک عشان كل واحد يغنى لتانى

ياسين غنى اغنية الليلة دى لعمر ودياب

وسارة غنت اغنية انا كلى ملكك لشرين

وبدا الفرح اغانى شعبى ورقص مروان والشباب وزياد

احمد راح يتكلم مع ملاك من آخر مرة مش شافو بعض

ولا اتكلمو

احمد. ملاك تعالى نتكلم برة القاعة عشان الصوت

ملاك بفرحة. او كيت يلى

احمد .ممکن افہم بق ایتہ الی عملتیتہ وکمان مش  
محترمتہ حجابک و طالعتغنی وترقصی کدة عادى  
ملاک .نعم انت مالک اصلا وبتتکلم معایا کدة لیتہ  
دة انت حتى مافکرتش تقول مبروک على الحجاب ایتہ  
یا اخى عایز ایتہ قولت اکید هتعتذر على آخر مرة  
کلمتني فيها وماحصلش وانا بحاول ابعد عنک انت  
بتيجى وتزعق وتحاسبني على أى اساس  
احمد ببرود عکس جواة طبعا .انتی بنت عمی ومن  
حقى احاسبک لو غلطتى وبعدین ابارکک على ایتہ  
وانتی مش محترماہ  
ملاک بغضب .لا طبعا محترماہ وما عملتتش حاجة غلط  
واللی يحاسبني بابا وبس ومش تتکلم معایا تانى ومن  
غير عن اذنک وسع بقى خلینا ادخل



دخلت ملاك القاعة وعيونها كلها غضب من احمد  
وكلامه

**زیاد .موکا مالک شکلک متغیر کدة لیتہ زی  
مایکون واخدة بوکس**

ملاک۔ زیاد ابعد عنی انا مش طایقتہ نفسی  
 زیاد۔ بس عرفت اکید احمد اِلٰی اداکی البوکس  
 ہہہہہ

## ملاک زیااد

زیاد مسک اید ملاک .تعالی بس احکیمی وانا  
هخدا لک حقک منتر

احمد داخل القاعة بجانب فارس وشارد في مكان تانى  
خالص

فارس .احمد مالک شکاک متغیر اکید عکیت

الدنيا مع ملاک زی عوايدک

احمد .بص شوف زياد ماسکها ازی وکمان بیرقصو سلو

انا مش قادر استحمل ارواح اضربهه هم الاتنين وارتاح

فارس .هههههه اهدی وکمل فرح اخوک هتبوظتہ کدة

زياد وملاک رقصو سلو مع العرسان وحکت لزياد کل

حاجتہ وزیاد فهم غیرة احمد هو شاب وفاهم وحاسس ان

احمد بيحب ملاک بس مستغرب ايتہ مانعة يتکلم

وبيفکر له وصل ان لازم يتکلم مع ملاک بعد الفرح

..وبعد ساعة من الأجواء

اخذ العريس عروستہ وذهبو إلى سويت العرسان في

الضدق وطبعا الكل روح بيتة



سارة .ايت يا حبيبى هو انت مش هتشلنى زى العرسان ولا

ايت

ياسين بهزار .لا طبعا اشيل ايت نخلى المجهود لحاجة

تانيته غير ان اشيلك يا حبيبتي

سارة بزعل .اممم

ياسين بحب .وانا اقدر على زعلك يا جميل دة انا

ما صدقت الفرح يخلص كان نفسى اشيلك ونمشى ولا

يهمنى هههه

حمل ياسين زوجته ودخلو السويت (نسيبهم بقى يعيشو

حياتهم الزوجية وبلاش تطفل اكثر من كدة هههه)

عند زياد وملاك فى فيلا محمود الهلالى

زياد .بصى ياملاك عايزة اقولك حاجة مهمة احمد

واضح جدا کمان ان بیحبک و بیغار علیکی منی

هههههه

ملاک. بیغار ایتا انت کمان لا واضح فعلا ان بیحبنی

زیاد. انا بتکلم جد مش بهزر

بس مستغرب بیغار علیکی منی انا هو مش یعرف انک

اختی ولا ایتا لیکون فاکر ان احنا کابل مرتبطین

وکدة ههههه

ملاک. زیاد بطل بقی هزار همشی واسیبک

زیاد. استنی بس تعالی ونتکلم جد بس اسمعینی

کویس و مش تقطعینی فی إلی هقولتا

یتبع



## البارت الثانی عشر

ملاک . اتفضل اشجینی

زیاد . شکل احمد بیحبک والغضب والعصبية والكلام  
إلى قلهولک عشان بس غنیتی وكدة بیقول ان مش  
بس بیحبک دة بیموت فیکى وبیغار علیکى  
وخصوصا منى انا شخصیا ههه یمکن عشان احنا  
علطول مع بعض فأکید شاف ان احنا کابل هایل ههه  
وانا واثق ان مايعرفش اننا اخوات وانا الوقتی فهمت  
کل تصرفاتة معاکى ومعایا یابنتی دة ما یطقنیش له  
یشوفتی بحس ان هیولع فیتة ها ایتة رایک بقى فى  
کلامی

ملاک بصدمتة . بیحبنى معقول طب فین وامتة وازی

وساكت ليت و مش بيعاملنى غير ببرود وبيزرق ويجرح

فيت و مش بيعتذر كمان

زياد. ملاك حبيبتى انتى مش مستوعبة انا قولت ايت  
بقول اكيد فاهم بنا حاجة بس ممكن اعرفه انك  
اختى بجد فى الوقت المناسب ايت رأيك نخلية يتعذب  
شويا ويقول حقى برقبتي عشان ما يقدرش يزعلك تانى  
ولا يجرحك يعرف انك وراكى رجالة يا ماما

ملاك بغل. او كيت انا معاك يتعذب شويا هههه

زياد. دو انتى ماصدقتى انا قولت مش هيهون عليكى  
ملاك. هو الا جابو لنفسه و كمان غبى عشان علطول  
من وانا صغيرة بقول زياد يبق اخويا هو وزين اذى  
ما فهمش وفكر تفكير غريب



زیاد .حبیبتی الحب بیغیرالناس واکید وصلو حاجات  
غلط وعیب احمد بقى ان فضل ساکت ماتکلمش من  
زمان احنا بقى نفصل وراة لم یتکلم

ملاک .وانا معاک یا زیزو

زیاد .مابلاش زیزو دی بتخنقنی ههه

ملاک .اوکیته یا دکتور یا احلی دکتور فی الدنيا

زیاد .طب ادخلی نامی بقى تصبحی علی خیر

ملاک قبلت زیاد من خدة .وانت من اهله

خرج زیاد وروح بیتته وبیضکر یعمل ایته عشان یسعد

ملاک ویعرف احمد الحقیقة إلى أن غلبها سلطان النوم

ملاک دخلت البیت وقابلت باباها.

ملاک .بابا هو حضرتک لستہ صاحی یاقلبی

محمود .مستنیکۂ یاحبیبۂتی ماقدرش انام من غیر لم

اطمن علیکی

ملاک .بحب انا کویستہ یاخودہ

محمود بابتسامتہ .فرح یاسین کان جمیل عبقال

فرحک یارب نفسی افرح بیکۂ

ملاک بحضن والدہا .وانا مبسووطۂ وانا جنبک ومش

عایز حد یاخدنی منک انت عایز تخلص منی ولا ایتہ یا

بابا

محمود .نفسی اطمن علیکی قبل ماالموت یاخدنی

منک واللہ اعلم الواحد مش ضامن النفس

ملاک بسرعتہ .بابا بعد الشر علیک یاحبیبی ربنا



يخليك ليا انا ماليش غيرك وبعدين انا ممكن اقبل  
اتجوز بس لو جوزي يجي يعيش هنا معاك انا مقدرش  
اسيبك وانت مش هتخلص مني ابدا هههه

محمود. بس اكيد مافيش راجل هيقبل يعيش في بيت  
حماه يا حبيبتى لازم يكون ليكم مملكتك الخاصة  
ملاك بحب. ماتحاولش مش هتجوز غير بشروطي اذا  
كان عاجبة بقى هههه

محمود. عموما الكلام دة سابق لأوانه اطلعي نامي  
وارتاحي اليوم انهاردة كان متعب تصبحي على خير  
يا قلبي

ملاك تقبل والداها. وانت بخير يا قلب بنتك  
ذهبت ملاك إلى غرفتها وبدأت في تغيير ملابسها واخذت

شاوړ ولېست بېجامتۍ حرير لونها احمر وبعد تفكير في

احداث اليوم وبعد تفكير غنت اغنية قلته نوم

وبعدين بقى في قلته النوم واليوم الماخطبة حد يقول

كدة من يوم واحساسى بحبك كدة

شاغلنى اوى ونسيت اسمى ودة الا فية دة جنان رسمى

وبعد عدة دقائق ذهبت في نوم عميق.

اما عند احمد في غرفته ولا يستطيع أن يفضله جفن

من شدة الغضب المسيطر عليه

في صباح يوم جديد داخل فيلا محمد الهاللى..

فرحة. محمد اصحى يلى عشان الفطار جاهز وتتصل

على ياسين عايزة اطمئن عليه قبل مايسافر

محمد.قولى صباح الخير الاول وبعدين ابدا احداث



اليوم ههه وبعدين ياسين مين إلی اتصل اطمین علیته هو  
بنت ولا ایت

فرحة .الله مش ابني وعایز اطمین انت مالک انت بقلب  
الام مشغولته علی ابني یا اخی

طب قوم عشان تفطر واروح لابني احمد حبيبي هو إلی  
هیريحنی ويكلم اخوة

محمد بنفاذ صبر..اعملی إلی تعلیمية بس اخبار الخطرة  
فكرها ولا نسيته زي عادتک

فرحة .لا طبعا علی الفطار ننفر انا مانساش حاجة  
تخص ولادی

محمد .وابو ولادک تنسی أي حاجة تخصته ولا ایت

فرحة .لا یا حبيبي انت قبلهم کمان ربنا یخلیک لینا

يارب

محمد .ويخليكي لينا ياست الكل

فرحة ..اروح اصحي الولاد بقى

ذهبت إلى غرفة مروان الاول عشان تتفق على الخطه

عشان هيشاركم فيها

فرحة تدخل غرفة مروان تفتح الشبابيك مروان اصحي

بقى يا حبيبي كفايت نوم

مروان بغضب.ايت يا ماما حرام عليكى احنا كان

عندنا فرح امبارح وطلع عينى مش قادر سبينى انا

واصحي براحتى يا حبيبتي وخدى الباب وراكى الله

يكرمك

فرحة. قوم يا ولد وبطل قلته ادب ما حدش طلب منك



ترقص امبارح وتهد حيلک قوم عشان نعمل الخطرة  
بتاعت احمد على الفطار

مروان .لا والنبي خليها على السحور وسبيني انا  
فرحة بغضب.والله يا مروان لوما فريت وقومت دلوقتي  
وتنزل تظفر معانا مش هخليك تروح الرحلة بتاعتك  
مع اصحابك

مروان .اوبياااا انا قايم اهو يا ست الحبايب  
فرحة .ناس تخاف ماتختشيش  
مروان .ربنا على الظالم بس ابقى انجدينى من تحت ايد  
ابنك اصل ايدو ثقيلة اووى

يتبع

البارت الثالث عشر

دخلت فرحة غرفة احمد بعد طرق الباب

فرحة .احمد حبيبي انت صاحي ايتة دة ماغيرتش

هدومك من امبارح

احمد بتردد..لا كنت تعبان ونمت هاخذ شاور واغير

وانزلكم

فرحة .طيب يا حبيبي هنستناك على فطار

احمد .حاضر ياست الكل

بعد ماخذ شاور نزل يفطر مع عيلته

احمد .صباح الخير يا جماعة

محمد .صباح النور يا حبيبي

مروان .صباح العسل يا برنس



فرحتہ .اقعد افطر بقى عشان تتصل بياسين عايزة اظمن  
عليه قبل مايسافر

محمد .لا حول الله يارب هو ابنك صغير عايزة تظمنى  
عليه

فرحتہ .الله مش ابني حبيبي واول مرة يبعد عنى  
وقلقانته عليه

مروان .هههه اظمنى يا ماما اكيد مروان رفع راسنا هههه  
فرحتہ .اخرص انت

اتصل باخوك يا احمد

احمد .حاضر يا ماما

بعد الفطار احمد يكلم ياسين

احمد .صبح الخير اعريس

ياسين .صبح الفل يا حبيبي

احمد .بقولك ايتا اخبارك تمام

ياسين بضحكتا .الحمد لله عبقالك

احمد .اصل الست الولدة قلقانة وعمايز تظمن عليك

مروان اخد الموبيل من احمد

مروان ..سينو حبيبي رفعت راسنا ولا ايتا النظام

ياسين بضحكتا ..عيب عليك اكيد طبعا ههه هو انا

اي حد

مروان .اشطرا عليك يا برنس

ياسين .عبقالك يا اهل يمكن تعقل شويا



مروان .ياريت هههه

ياسين .انا طيارتي بعد الظهر وسلمى على ماما بقى ولم

اوصل هكلمكم سلام بقى

مروان ..سلام اعريس ربنا معاك ههههه

احمد .اطمنى يا ماما هو كويس هيساقر بعد الظهر

فرحة .ربنا معاة ويوصل بالسلامة عبقال ماافرح بيك

يا حبيبى

احمد بتوهان . ان شاء الله

فرحة .طب ايتا ما حدش عجبك فى فرح اخوك

احمد .يوه هو احنا مش هنخلص من الموضوع ده لم

اعوز اتجوز هختار بنفسى ريحة نفسك انتى ياست

الكل

فرحة بتردد. مش تعرف العروسة دي ماشاء الله عليها

قمر

احمد بزهدق..ماما خلاص بقى

مروان. انا عايز اتجوز

محمد. ههه عايز تتجوز بجد

مروان. اة بصراحة ياسين فتح نفسى وشكل احمد عامل

إضراب يبقى جوزونى والنبى هههه

احمد. خليك فى حالك يامروان وبعدين مش لم تطلع

من الكلية إالى مش راضى تتخرج منها ومباط فى الخط

كدة

محمد. والله فكرة يمكن تعقل وتتخرج بقى وتشيل

المسئولية شويا مع اخواتك



فرحة .وانا عندى العروسة

مروان بسرعة .مين مين يا ماما حلوة

فرحة بضحكة .دى قمر وانت عارفها كويس ملاك

بنت عمك وماشاء الله عليها بالحجاب زادت جمال

مروان بيتصنع الفرحة .بجد ملاك دى صاروخ مش

كنت متخيها كدة بالحجاب حاجة كدة لوز اللوز

احمد مصدوم وساكت من الحوار

محمد بجديتة ..بتتكلم جد يا مروان اكلم عمك ولا

انت إالى تفاتح ملاك فى الموضوع

احمد بعصبية .ملاك ايتة ملاك لسة صغيرة وبعدين

مروان بيهزر

مروان .لا بتتكلم جد

احمد بعصبيته اكثر . انت مستهتر ومش هتقدر تحافظ

عليها ومش بتاع جواز

مروان مدافع عن نفسه. ايتها يا احمد في ايتها انا

اخوك وبعدين ملاك بنت عمي ولا يمكن ازعلها

واحافظ عليها كمان احسن من الغريب دة بدل

ما تفرحلى

وبعدين انا ناوى اخرج السنة دى

احمد. بلاش يا بابا ارجوك مروان مستهتر وهيعمل

مشاكل وعمي هيزعل بلاش عشان خاطرى

محمد باستغراب. فى ايتها يا احمد مالك متعصب ليتها

اوى كدة انت مش تفرح ان اخوك هيتجوز ملاك ولا

ايتها انا عارف انك بتحب ملاك ما انت الى مربيتها



وخایف علیها من مروان بس مروان انا شایف ان جد فی  
کلامتہ ولو فکر بس یزعل ملاک انا إلی هقف  
قصادی ملاک دی بنتی

احمد بعصبیتہ یعنی حضرتک موافق  
فرحتہ ومالتہ یا احمد نضر بمروان یمکن انت تحن  
وتفکر تتجوز زی اخواتک

احمد بحزن . اشمعنا دلوقتی عایزین تجوزو مروان  
وکمان اخترتو العروستہ وانت ایتہ مابتصدق مش تختار  
انت بنفسک الانسانتہ إلی تکمل حیاتک معاها  
وتکون بتحبها ایتہ ما عندک کش شخصیتہ  
مروان . لا عندی طبعا شخصیتہ بس شایف ملاک  
کویستہ ومناسبتہ ایتہ المشکلتہ بقی

احمد بسرعة. المشكلت انى بحبها

الكل يتصنع الصدمة هاا

احمد .ايوة بحبها من اول مرة عينى شافت عنيتها وهى  
بقت بتاعتنى من وانا عندى عشر سنين من ساعته  
ماشوقتها بقالى عشرين سنة بحبها اول كلمته نطقها  
كان اسمى اول لم بدات تمشى كانت ماسكة ايدى اى  
حاجة حلوة عملناها مع بعض ودلوقتى مش حاسين بيته  
وعايزين تجوزها اخويا

انا كنت اخوها وسندها وصاحبها وكنت كمان كل  
حاجة ليها كانت تجرى عليه انا الاول وتحكىلى على  
الى يفرحها واللى يزعلها كنت انا باخذ حقها من ااى  
حد يزعلها انا بحبها ماقدرش اعيش من غيرها



محمد بتنهيدة .وليت ساكت كل دة يابنى ..ليت

ماقولتش من زمان

احمد .عشان بحبها بجد وخايف اتكلم خايف انجرح

فرحة باستغراب .تنجرح من ايت

احمد .عشان مش عايز ملاك ترفضنى هي قريبة اوى

من زياد كانت زمان بتحبني دلوقتي كل حاجة زياد

زياد حاولت كتير ابعد يمكن انساها واقول لنفسي

يمكن تعلق بيها مش حب حقيقي يمكن عشان انا

مربيه على ايدى وبخاف عليها عشان انا اكثر حد

كنت قريب منها بعاملها زى بنتى اختى الصغيرة بس

كل ام اشوفها احس انها ملاكى انا مش عايز حد

يشوفها ولا يكلمها غيرى ام اشوفها مع زياد بكون عايز

اولع فيت عشان كدة فضلت ساكت عشان مش اجرح

## نفسی

محمد .عشان غبی کنت انطق من زمان کنت عرفت  
وقتها وارحت و مش تتعذب کل دة ساکت لیت یا غبی

احمد .یعنی حضرتک کنت عارف

محمد .انت تربیتی و عارفک کویس و کنت مستنی  
تیجی تقولی کنت عرفتک ان زیاد الی انت عایز تولع  
فیت یبق اخوها یا حمار

احمد بعدم تصدیق .اخوها ازی

محمد ..ملاک وزین و زیاد اخوات فی الرضا عت (و حکی  
لت من ساعة وفاة والدتها

احمد بفرحت .مش مصدق نفس .والله اخوها

محمد .والله العظیم اخوها شوفت سکوتک عمل



فيك ايتـ لو كنت قولتلى كنت ريحتك من زمان مش  
لازم نعمل عليك تمثيلية عشان تنطق

احمد .يعنى ايتـ

مروان .يعنى احنا عارفين انك بتحبها وساكت ومش  
بتتكلم بس انا ماليش دعوة دى خطرة بابا انا مالى  
ماتبصليش كدة

احمد .يعنى كل دة بتضحكو عليا ومافيش جواز  
ملاك بمروان

فرحة بحب ترتب على كتف احمد .كل دة يا حبيبى  
ومش فهمت احنا عايزين نريحك وتتكلم مش تفضل  
ساكت عايزين تتكلم وتقول مشاعرک وماتخبیش  
اکتر من کدة

مروان بقولك ايت روح اتجوز ملاك بقى بسرعة بدل  
ما تتخطف منك يا حلو هههه اصل هي بصراحة عروسة  
لقطة ههه

احمد بنرفزة. مروان اتلم واتكتم والله اكتمك  
بنفسى

مروان بسرعة. خلاص انا مالى اسف يا كبير وبعدين دة  
قرار الحج والحاجة انا مالى بقى محمد. بطلو خناق بقى  
قولى هتعمل ايت بقى هتكلم عمك ولا ملاك  
احمد بحب يقبل والدة ووالدته. الحمد لله انا دلوقتى  
ارتحت الحمد لله.

طبعا هكلم عمى فورا...

بعد سفر العرسان لقضاء شهر عسلهم فى باريس.



ذهب احمد إلى عمته في مقر شركة الهلالى للحراسات  
الخاصة. توجه إلى سكرتيرة عمه

احمد. لوسمحتى ممكن اقابل عمى محمود بلغية احمد  
الهلالى

السكرتيرة. حاضر يا افندم

سمية بلغت محمود بمقابله احمد وبعد دقائق كان

احمد فى مكتب عمته

محمود. اتفضل يا احمد

احمد. انا اسف ياعمى جيت كدة من غير ميعاد

محمود. انت ابنى ومش محتاج ميعاد عشان تقابل ابوك

احمد مرتبك. شكرا ياعمى

محمود .قولى العرسان عاملين ايت

احمد . كويسين سافر باريس

محمود .ربنا يسعدهم وعبقالك يا حبيبى

احمد بتردد .انا...

محمود .تشرب ايت الاول

احمد .قهوة

محمود طلب القهوة واحمد على اعصابه مش عارف يفتح

الحوار ..احمد لنفسه .هو الموضوع صعب اوى كدة انا

مالى مرتبك لية ياربى

محمود .ايت يا احمد روحه فين

احمد . معاك ياعمى بصراحة انا عايز اتكلم معاك



فی موضوع مهم

احمد بسرعت. انا بحب ملاک وعايز اتجوزها

محمود بضحکت. هههه کده علطول جواز مافیش حتی

خطوبه الاول

احمد. هو حضرتک کنت عارف

فی الکتاب

## البارت الرابع عشر

فى مكان ثانى بعيد عن القاهرة فى مستشفى بألمانيا.  
كان يقف امام غرفة العمليات ويدعى ربها ان تمر  
الامور بسلام ويشفى اخية ويرد اليه نور عينه

### اكيد عرفتمو مين

كان القلق مسيطر على حسام اثناء دخول مازن غرفة  
العمليات لكى يحدد مصيرة كان يناجى ربها ان يرد  
بصر اخية وبعد ساعتان من دخول اخية خرج الدكتور  
ليطمئن حسام على نجاح العملية وان مازال تحت تأثير  
البنج ولا يفيق الا بعد ساعات وان العملية تمت بنجاح  
ولم يبق سوا خطوة واحدة بعد فك رباط العين بعد  
ثلاث أيام ويتأكدو من نجاح العملية 100/100



نرجع تانى لمكان احمد ومحمود الهاللى

احمد .يعنى حضرتك كنت عارف ياعمى ان بحب

ملاك

محمود. اة طبعا عارف بس جاى متاخر يا احمد

احمد بصدمتة .متاخر لية فى حد تانى

محمود بضحكة .هههه لا يا بنى كلامك اتاخر اوووى

عشان انا عارف وشايف الحب فى عنيك من زمان

ماتنساش انى حبيب قديم هههههه

ونفس نظرة عينك وحبك وخوفك على ملاك انا

مؤكد منة عشان نفس نظرة عينى لزهرة الله يرحمها

احمد .الله يرحمها ياعمى عمرك مانستها

محمود بتنهيذة .انساه ازى وهى عايشة معايا فى كل

وقت شایضها فی ملاک شکلا روحها حتی ضحکتها  
ربنا یخلى ملاک عوضتنی عن مامتھا اللہ یرحمھا خلینا  
فیک بقی لستہ فاکر تتکلم یا اخی

احمد .ههه كنت غبي بقى ههههه وكنت فاكر انها  
بتحب زياد ماعرفش ان زياد اخوها ولم اعرفت ماتردتش  
لحظة وجيت اتكلم مع حضرتك الاول

محمود .امممم تقصد زياد ..عشان كدة كنت  
بلاقيك متغير وفجأة قلب هههه

احمد . اسف ياعمى واللّٰه غصب عني

محمود .كل شيء مباح في الحرب والحب يا احمد ..بس  
شوفت اخر تفكيرك ايتا كنت ممكن تضيع ملاك  
من ايديك بسبب غباءك ده ههههه



احمد . ماانا جاى اتعلم منك بقى يا عمى انصحنى بقى  
يا كبير

محمود بهدوء. ان امممم عايز ايتا بقى انا اإلى اقول  
لما لك ولا ايتا

احمد .مش بالظبط بس نعمل خطری الا اعملت فيه  
واعرف بنفسی ملاک بتحبني ولا

محمود . ہہہہ مجنون عایزنی اساعدک قدام بنتی لا  
یمکن ابد ا ہہہہہہ

احمد. معایا ولا ایت

محمود بتوتر. لا استنى الاول فى حاجة مهمة لازم  
تعرفها مش يمكن تغير رأيك

## احمد بقلق.خير حاجۃ ايت دي

محمود .ملاک تعبانتہ عندها سکر مولودہ بیه وعایشہ

على الانسولين ولو نسيت الجرعة ممكن تدخل في  
عيوبه سكر في أى لحظة أو لو اتعرضت لزعل او قلق  
السكر بياخبط عندها تبع الحالة النفسية كمان

احمد بصدمته .اها سكر ازی مش فاهم

محمود .انا عارف انك مصدوم دلوقتي ومحدث يعرف  
غيري انا وخالها عشان عاشت اول فترة عند خالها  
ومامتها رؤى وزیاد عرف لم دخل طب وساعات كان هو  
إلى يحقنها او تحقن نفسها وهى صغيرة انا كنت بحقنها  
واصحابها فريدة وحبیبة عارفين طبعا عشان لو اتعرضت  
لاى موقف بيعرفو يتصرفو

احمد .كل دول يعرفو وانا لا ازی ياعمى مش عرفتنی  
وانت عارف ان اكثر حد قريب منها وكمان كنت



## عارف مشاعری

محمود .عشان مش تصعب علیک مش عرفتک ولا  
عرفت حتی اخویا عشان مش اشوف نظرة شفقة و حزن  
علیها عشان اشوف الحب فی عنیک مش شفقة مش  
عشان بنتک عمک لا کنت عایز اتاکد بتحبها ازی  
حب اخوات ولا حب بجد ولا خوف علیها عشان انت  
اقرب حد لیها

احمد .بس انا عمری ما اشفق علی ملاک دی ملاکی  
الصغیر إلی اول ماجت الدنیا وانا متعلق بیها نفسی  
اخبیها من عیون الناس واللہ بحبها وبموت فیها کمان  
محمود .فکر کویس قبل ماتکلم ملاک فی ای

حاجة

احمد باستغراب. حضرتک متخیل لو عرفت ان ملاک  
تعبانته هغیر رأی مثلاً وأبعد ولا ایتہ انت فاکرنی کدة  
یاعمی

محمود. احمد من حقک تفکر عشان مش تجرح بنتی  
بعدين انا ماسمحش لمخلوق یجرحها ولا یزعلاها حتی لو  
انت وانا شایفک راجل یا احمد بس لازم تفکر وکمان  
عرف والدک ووالدتک من دلوقتی عشان زی ماقولت  
مش عایز حد یدایق بنتی ولو حتی بکلمته مش هقبل  
بده

احمد. وانا لا یمکن ابعد عن ملاک انا ماصدقت ان  
زیاد اخوها هههه بجد مش هقبل ان ابعد بعد کدة ابدا  
محمود. لم تفاتح والدک ووالدتک انا معاک فی ای  
خطة عایزها وکمان فی حاجة لازم تعرفها اکید



ملاك ممكن تتحمل مسئولية وجواز بس اكيد  
هيكون مافيش اطفال عشان خطر على حياتها حمل  
واجهاد وولادة عشان ملك لو فتحت فتح صغير بتنزف  
والجرح مايلمش بسهولة واكيد انت فاكر لم عملت  
عملية الزيادة كانت عاملة ازي ونقلناها دم واكيد  
فاكر انها دخلت فى غيبوبة دى كانت غيبوبة سكر  
نتيجة الجرح وفضل السالك شهر ماتفكش بسرعة  
والحمد لله عدت المرحلة دى والدكتور عرفنى وقتها  
ان ممنوع حمل واجهاد الى أن الحالة تكون كويسة  
وربنا كبير بس كدة هتاجلو الاولاد الى اجل غير  
مسمى راضى بدة

احمد . انا عندي ملاكى الصغير وبنتى وحبىبتى  
وهتكون مراتى مش عايز حاجة غير وجودها فى

حياتی وبس وان کان علی بابا وماما فدل بیحبو ملاک  
اکتر مایحبونی انا شخصیا هههه واوعدک اتکلم  
معاهم النهاردة ونعمل خطتنا علی ملاک بکرة بس  
تعالی نتفق

نسب احمد ومحمود يتفقو علی ملاک ونروح عند  
ملاک فی بیتهم

ملاک تتصل بزین (طبعا عارفین زین یبق اخوزیاد  
الکبیر وهیبتدی بقی یظهر هههههه)

ملاک. اهلا بالناس إلی مش بتسأل ولا عندها اخت  
حلوة وطعمتوکیوت زی

زین. هههههه واللّه عسسسل وواحشتنی یاقمری انت

ملاک. لا باین فعلا هو انت تعرفنی اصلا یاکابتن



زين .والله الشغل وانتى عارفتى مش بنزل اجازات كثير  
ونزلت وانت كنتى فى الغردقة طب اعمل ايتا طيب  
ملاك .امممم بقى انت مشغول مااشى انت فىن دلوقتى  
زين .هكون فىن فى المطار عندى رحلة بعد ساعتين  
تركيا

ملاك .ايتا كمان مسافر تانى انت لحقت انت مش جيت  
امبارح هتسافر انهاردة لبيتا كدة حرام  
زين بحب .اعمل ايتا بقى يا قمرى نصيبى وشغاي كدة  
ملاك .طب وآسيا  
زين .مالها آسيا

ملاك. انا جايلك المطار عايزة اتكلم معاك سلام

زين باستغراب .سلام

خرج احمد من عند عمته راح يتكلم مع والدته ووالدته

...

ملاك ركبت عربيتها وراحت تقابل زين فى المطار بعد  
نص ساعة اتقابلو فى صالة المطار.

يتبع



## البارت الخامس عشر

زين قابل ملاك فى صالّة المطار واخدها كافيت  
المطار

ملاك بحضن زين وواحشتنى اوى

زين .وانتى يا قمرى واحشانى موت اقعدى تشرى ايت  
ملاك .اي عصير فرش

زين .من فضلك اتنين عصير فراولت

زين .ملاك فى حاجة مالك ايت يخليكى تيجيلى  
المطار كدة

ملاك .بص بقى من غير لف ولا دوران ولا حوارات

انا عايزة منك تقرب من آسيا وتشاركها حملها يا اخي  
وتحس بيها شويا خدها وسافرو غيرو جوى مش بتاخدها  
معاك فى اى رحلة لية تغير مودها شويا عشان نفسيتها  
مهمة ليها ولا بنك يا ابو مالك ولا انت هتفضل عايش  
كدة طيارى معاها هي محطة ولازم تنزل عندها  
ترانزيت دى مراتك يعنى حياتك كلها تشاركوها  
سوى

زين باستغراب من كلام ملاك .كبرتى يا قمرى  
وبقيتى تدخل فى حياة الكبار  
ملاك بزعل مصطنع. اسفة ان بتدخل فى حياتك  
يا كبير

زين بهزار .هههه يالهووى عليكى لم تقضى بهزر والله  
انتى ادخل فى اى حاجة انتى قمرى الوحيد الى من



حقه یدخل فی حیاتی واطلبی وانا انفذ فورا وحالا  
ولا بد هههه

ملاک. عارف انک بتهزر عشان ماتقدرش  
زین. یابت ده انتی بنت قلبی تعرفی وانت صغيرة خالص  
له جیتی تعيش معانا کنتی قد الکف کده هههه  
کان عندی 8 سنین وکنتی زی القمر وشک ابيض  
ومدور وعنیک لون السما والبحر کده مش عارف ازی  
وقولت لبابا الله دی حلوۃ اوی هسمیها قمر عشان هی  
شبه القمر

بس بابا قالی عمک محمود سماها ملاک عشان دی  
بتعتة هو

انا بقى زعلت ماما قالت یا حبیبی هی هتبق اختک انت

وزياد وانت الكبير خلى بالك منهم ومن ساعتها وانا  
اقولك قمرى

ملاك. ههه تصدق معلومة جديدة ما كنتش اعرفها  
كنت فكرة عشان انا اصلا قمر بتقولى كدة  
زين. ههه ايوه ياعم الغرور بقى

ملاك. حبيبى يازين خلىنا فى موضوعك انت واسيا  
زين بلحظة تفكير. امممم خليها هنا اشربى العصير  
وانا راجعلك مش هتاخر استنى بس

ملاك. او كيتا اما نشوف اخرتها معاك ايتا

ذهب زين الى المدير واخذ اجازة اسبوع ومش حد  
اعترض عشان فهمهم ان مراته تعبانة ومش يقدر يسافر  
الرحلة ووافقو على طلبته وبعد ربع ساعة عند ملاك



## رجع زين

زين .خلاص يا ستى مش مسافر والرحلتا واحد صاحبى  
هيطلع بدالى وکمان خدت أسبوع بحالتا احازة  
ملاک بفرحتە yes.

اکيد آسيا هتفرح اوى خلى بالک منها وحسها بشوية  
اهتمام عشانها وعشان مالک ماشى وکلها اربع شهر  
يا عم ومالک يجى الدنيا بالسلامة ولازم وجودک  
جنبها بردو يحسن نفسيتها دى تعبانتا اوى خفف عنها  
شويا حس بيهما يحس بیک ربنا

زين بهزار .اعمل ايتا حمل بدالها ولا اولد انا هههههه  
ملاک .هههه خفتە

زين .والله عارف انى مقصر معاها بس الراحلات وشغلى

اعمل ايتّ وهى اكر حد عارف شغلى هى كانت

مضيفتّ وعارفتّ

ملاك . اهو قولت كانت مضيفتّ

زين . هو انا طلبت منها تسبب الشغل هى لم حملت سابت

الشغل وانا سبتّها براحتها

ملاك . يمكن عشان كدة هى حاستّ بالوحدة اكر

وانك مشغول عنها زيادة

زين . اعمل ايتّ واحد متجوز واخذ اجازة واحد مجبس

اعمل ايتّ كلنا مضغوطين ولو مش قولت انى مراتى

تعبانتّ كانو رافضو الاجازة واللّه غصب عنى شغلى

كدة وحياتى كدة ولم مالك يجى بالسّلامتّ هيساليها

بقى اعمل ايتّ



ملاك. خلاص احكيها كل دة انك مضغوط من  
الشغل وهى والله هتفهم دة وهتخفف عنك كمان  
بلاش حالة الصمت وترجع فى البيت عشان تنام وتصحى  
تسافر ولا انت حبك ليها قل ولا ايتا النظام  
زين. لا طبعا دى حياتى حب عمرى والله دى سبتتنى من  
اول نظرة هههه

ملاك. طب ماتسبتها انت كمان بكلام حلو  
وشكولاتة وورد صدقنى هتفرح اوى هات بوكيت وورد  
وشكولاتة وروح بق اعمالها مفاجأة وسافرو الاسبوع دة  
وقالها دة تعويض عن غيابى وبعدى عنك وكدة  
ياكابتن هو انا الى هقولك

زين. تصدقي صح والله بتفهمى

ملاک . عندک شک فی قدراتی هههه

زین . لا ابد ایا قمری

ملاک . هات 2 بوکیت شکولاته

زین . 2 لیت

ملاک . علشانی واحد هتستخصر فیت

زین . لا طبعاً انتی توامری

بقولک ایت تیجی معانا انتی والود زیاد نطلع کلنا  
الساحل

ملاک بصدمته . نعم نطلع کلنا امشی یا زین روح

لمراتک دة زیاد اعقل منک هههههه

زین . خلاص براحتکم تعالی اوصاک



ملاك . لا روح انت معايا عربيتي سلام بقى وبوسلى آسيا

ومالك هههه

زين . هههه يوصل يا قمرى خلى بالك من نفسك

ملاك . او كيت سلام

مشى زين ونفذ كلام ملاك واشترى ولد الياسمين إالى  
آسيا بتحبت واشترى كل والشكولاتات إالى بتحبها وروح  
على البيت

فى مكان اول مرة نروح لـ

فيلا صغيرة فى المهندسين

فيلا زين وآسيا

فتح الباب وتسحب عشان يعملها مفاجأة ودخل اوضه

النوم كانت آسيا لسته نايمه و(شعرها مضروود جنبها

طویل و بنی و ناعم و هی شکلا جمیل و هی نایمۃ بیضۃ  
و عیون خضرۃ و محجبۃ و مزۃ حبها لم شافها فی اول رحلت  
لیها علی طیارتۃ و كانت نقیۃ و جمیلۃ زی بشرتها  
البیضۃ الناعمۃ ( زین یداعب فی انفا بورد الیاسمین  
عشان تصحی ویلعب فی شعرها

آسیا بنعاس. اف

زین. هوووف ینفخ هوا عشان تفتح

آسیا بتبریش عیونها و فتحت شافت زین غمضت تانی  
فاکرة نفسها بتحلم

زین. وضع قبلۃ علی جبینها کفایا نوم بقی یا ایسو

آسیا. برقت عنیها بخضۃ و قامت مفزوعۃ

آسیا. زین زین مالک انت هنا ازی انت کویس ماسافرتش



انت..

زين .هوووس اهدى كفايا ايت لکلوک لکلوک

اديني فرصتہ اتکلم

آسيا. انا مستغربتہ وجودک بس

زين .نعم ليتہ مش بيتي ولا ارجع تاني على المطار

آسيا. لا يا حبيبي انا مقصدش اصلک سافرت کنت

فاکرة يعنى سافرت وخايضتہ تکون تعبان

زين يقبل خدها .انا فعلا تعبان اني بعيد عنک وطلبت

حد يسافر بدالى واتفضلى كل الشکولا إلی

بتحبيهاو کمان اتفضلى دة

آسيا بفرحتہ .تحضن زين الله يا حبيبي ربنا يخليک ليا

يارب بموت فيک

زين بابتسامته. وانا بعشقك ياقلبي انت

زين .لست فى كمان مفاجأة هنسافر الساحل نغیرجو

أسبوع وانا خدت احازة ایتة رأيك

آسیا. لا بجد مش ممكن انا همووت من الضرحة مش

قادرة كل دة

زين .بعد الشر عليكى احنا عايزين نعيش أسبوع

راحتو حب وانتى تقولى اموت ينفع الفصالان دة

آسیا..بحبك موت

زين ..ايوة بقى قوليلى اخبار الاجازة ایتة

آسیا بعدم فهم .اجازة ایتة

زين .الاجازة إلی الدکتورة محدها ياروحى خلاص ولا

ایتة



آسيا بكثوف.اة خلصت من أسبوعين

زين .يالهووووى وماتقوليش يا ظالمة هههه

يتبع

يا كاسر

## الجزء السادس عشر

فى مكان آخر فى النادى سيف يقابل عمرو

سيف . عمرو انا قررت ارجع تانى فرنسا

عمرو بصدمته. ايتـه ترجع لـيتـه ياسيف انت قولت هتستقر  
هنا

سيف . لا هرجع شغلى وحياتى هناك انا مش عارف  
اعيش هنا ولا اتاقلع على الوضع الجديد مش عاجبنى  
الحياة هنا

عمرو . انت خلاص قررت ناوى فعلا ترجع

سيف . ايوة ومقتنع جدا انا ماليش حد هنا وبابا عاش  
ومات فى فرنسا خلاص هرجع مكان ماعشت واتربيت



وهكمل فى شغلى

عمرو بحزن .مالكش حد وانا ايت مش صاحبك

واخوك ياسيف

سيف .لا ياعمر انت حبيبى ماليش غيرك بس مش

قادر اعيش هنا خلاص انت بقى تعالى فى اجازتك

قضيها معايا هستناك يا صاحبى

عمرو بابتسامته .هتوحشنى اوى ياسيفو بس نفسى اعرف

ايت مغيرك كدة طب مش حكيتلى على سفرية

الغردقة ولا البنت كان اسمها ملاك صح عملت ايت

معاها

سيف بابتسامته .ملاك دى حاجة الحلوة الى شوفتها هنا

عمرو .امممم يعنى فى حاجة فعلا ومش حكيتلى عليها

طب احکيلي يا صاحبی حبيتها ازی وانت کنت عايز

ترد لها القلم ايت تيجی تصيدو يصيدک ولا ايت

سیف .هههه حبيتها ايت مش لدرجة حب بس هی انسانة

کویستة ونضیفة وشفافة تحس انک شایف لون قلبها

ابیض زی لون بشرتها ولون عنیها زی الصفاء والنقاء إلی

موجودین فی الطبیعة بس عاملت زی لوحة فنیة

جمیلة تعکس لون عنیها زی السماء والبحر وهو هادی

ونقی حاجة کدة ماشوقتهاش قبل کدة

عمرو .هههه کل دة وبتقول حب ايت دة انت بتقول شعر

هههه طب لیت هتسیب هنا وتمشی وانت شکلک واقع

سیف .عشان شکلی واقع لازم امشی عشان هی تستهال

انسان زیها فی جمالها وطیبة قلبها واخلاقها لازم ابعد

عشان ملووثهاش انا شوفت حرکیاتها من بعید حبيت



تصرفاتها وكل كلامها بتهتم بالناس مش مهم نفسها  
حالة كدة غريبة ههه بس تستاهل إلی یقدر تمنها  
عشان هی جوهرة نادرة الوجود یمکن بالنسبة إلی  
یمکن تشوفها عادية بس انا شايفها غیر ای حد  
عمرو. یمکن تغیرک خلیک هنا وحاول تقرب منها فی

### الحلال

سیف. ما ینفخش واللہ ما ینزع انا عملت کل حاجة غلط  
فی حیاتی مش هاذی حد بسببی ولا هضیعها من انتقامی  
إلی کان عمینی غروری وانا کنت غلطان ومش بعترف  
بده ودلوقتی لازم اسلم علیک عشان اسافر طیارتی  
کمان ساعة خلی بالک من نفسک یاعمرؤ وهکلمک  
عاطول لو ربنا کاتب نتلاقى تانى هنتلاقى سلام  
یا صاحبی بس عایز حزن کبیر

عمرو. سيف فى ايتة مخبىة عنى مالک يا صاحبى لىة

مهموم خلیک هنا متسافرش

سيف بابتسامتہ. خلاص يا صاحبى بقى احنا هنعيط ولا

ايتة سلا ۱۱۱۱م

ورجع سيف على فرنسا تانى...

فى فيلا محمد الهاللى

احمد. بابا ماما عايز اتكلم معاكو بخصوص ملاک

مروان. اوع تقول عمى مش موافق

احمد. اسكت انت اسمع وانت ساكت

مروان. هو انادايما ملطشة كدة اتفضل ياسيدى

هتكتم



محمد .خير يا احمد فى ايتہ قلقتنى

فرحتہ .اتكلہ يابنى

حكى احمد عن مرض ملاك والكل كان بيستمغ فى  
صدمتہ وفجاة مروان اتكلہ

مروان .وانت عايز ايتہ هتکمل ولا

محمد .وفيه ايتہ يابنى عادى مش حاجة خطيرة  
لقد راللہ

فرحتہ بصدمتہ. سكر لا طبعا يعنى ايتہ تتجوز واحدة  
مريضة متجوز واحدة سليمة زيک ليتہ تتجوزها خلاص  
اصرف نظر عن الموضوع دى وانا هحبلك عروسة  
احمد بسرعة .بتقولى ايتہ يا ماما شايفينى مش راجل  
عشان حاجة تافهة هسيب ملاك إلی عشت عمرى

كلتہ مستنی تڪون ليا لم يڄي اليوم دة ابعء تانى انا  
بلوم نفسى عن كل الايام إالى فاتت

فرحتہ .وليتہ احنا بقالنا عشرين سنتہ وما نعرفش غير  
دلوقتي عشان عمك عايز يجوزها لك اكيد مش حد  
هيرضا بيها بعد لم يعرف بتعبها لكن انت تقبل عشان  
ابن عمها لستہ فاكر يقول دلوقتي ولا كان مستنيك  
تتحوزها وبعدين تعرف وتقضى حياتك كلها فى  
المستشفيات

محمد بص لمراتہ نظرة غضب وساكت مش بيتكلم  
احمد بغضب .ايتہ يا ماما الكلام دة عمى عمرة ما فكر  
كدة وهو إالى طلب منى اقولكم الاول عشان تقبلوا  
بملاك وقلی افكر كويس بس عمى أصر اقولكم  
وانا كنت شايف ان دى حاجتہ تخصنى انا وبس ومش



هقبل لحد یدخل فی حیاتی ومع احترامی لیکی مش  
یفرق معايا رأى حد والسکر لا حاجة خطيرة ولا صعبت  
الناس کلها عایشة بیتو عمری ما هسیب ملاک لمجرد  
انها عندها سکر

مروان .فعلا دة قرارک ودى حیاتک وانت لوحدک إلی  
من حقک تختار تعیش حیاتک ازی

فرحتة بعصبية .یا اخی اتوکس ومالكش دعوة خالص

مروان .لیتة عشان کلامی مش عاجب حضرتک دى  
حياة احمد وبلاش تعملى شغل حموات بقى من دلوقتى

فرحتة .اخرس خالص

مروان .انا خارج اصلا ومبروک یا احمد سلام

محمد .ساکت

احمد . ساکت لیتہ یا بابا مش بتتکلم لیتہ

محمد . اقول ایتہ ہی بنتی وانت ابنی ودة قرارک  
لوحدهک وحياتک انت زى اخوک ماقال وانت إلی  
هتتحمل قرارک لوحدهک اتحملة من غير ضغوط  
فرحة. طبعا ماهی بنت اخوک هتقول ایتہ وانا مش  
موافقة على الجوازة دی

احمد . نعم لیتہ عشان مریضه سکر لو انا إلی کان  
عندى السكر أو أى مرض تانى هتقولی ایتہ ولا عشان انا  
ابنک اعتبری ملاک بنتک والی مش تقبلیة لابنک  
ولبنتک ماتقبلاوش لحد حسی بیه شویا یا ماما انتی من  
ساعات بس کنت طایرة من الفرحة ایتہ إلی غیر انا  
ما صدقت لیتہ عایزة ترجعینى لنقطه الصفر تانى .. ماما  
ان متمسک بملاک ولو ضاعت منی مش هقدر اعوضها



## تانی

فرحتہ .انت مش عارف حاجتہ الحب عمی عینک بکرة  
تندہ انت عایز تقضی حیاتک فی المستشفی زی عمک

محمد بصدمة.فرحتہ انت واعیتہ لکلامک دة

فرحتہ .ایوی مش عشان بنت اخوک هضیع ابنی

محمد .ساکت....

احمد بعصبیتہ .یعنی عشان مامت ملاک اتوفت خلاص

یبق انا زی عمی مرات عمی کان عندها القلب لکن

ملاک الحمد لله بعد الشر علیها وما تقولیش کدة یا

ماما ارجوکی دی حیاتی ودة اختیاری

فرحتہ .اش عرفک یمکن تكون زی مامتہ وراثتہ

وقلبہا تاعبہا وعمک قالک سکر صدقنی بکرة

تندم وهتعيش حياتك من مستشفى لمستشفى زى  
عمك واكيد بقى لا هتحمل ولا تخلف مرات عمك  
الحمل كان خطر عشان كدة ماتت بعد الولادة وانت  
بقى وهتعيش ازى وتفرح ازى وتخلف ويكون عندك  
ولاد سندك فى الحياة ويوقضو جنبك زيك انت  
واخواتك كدة اكيد مش هتخلف مش هيكون  
عندك ولاد يشيلو اسمك ويكونو سندك وضهرك  
فى الدنيا صدقنى هتزهق وهتيجى يوم وتكرهه عشان  
حرمته من انك تكون اب وتسمع كلمته بابا  
احمد . انا راضى بحياتى مع ملاك سواء خلفنا أو لا  
يتبع



## البارت السابع عشر

فى صباح يوم جديد ذهب زين بصحبة زوجته إلى  
الساحل لقضاء اسبوع من الحب والعشق والرومانسية  
فقط...

فى مكان آخر فى باريس كان العرسان يعيشون فى  
اجمل لحظات حياتهم وقضاء شهر عسلهم...

فى مستشفى بالمانيا كانت يترقب نتيجة العملية  
ويدعى الله ان يرد لته بصرة ويعوض حبيبته حياة عن  
مامرت بيته فى غيابته

حسام .مالك يمازن قلقان ليه لسته يومين وتفك  
الرباط وان شاء نطمن خليها على الله

مازن .ونعم بالله بس مش عارف خايف يا حسام

حسام .الحمد لله الدكتور طمنا خير

مازن بحب .انا تعبتك اوى معايا يا حسام من ساعة  
الحادثة وانت شايلى همى وكانك الكبير بدل ما انا  
إلى اخلى بالى منك

حسام . عيب الى انت بتقولتة دة انت اخويا وصحبى  
وابويا وما فيش بنا الكلام دة ولو انا إلى مكانك انت  
اكيد ما كنتش سبتنى لحظة.

مازن .بعد الشر عليك يا حبيبى ربنا يخلينا لبعض

حسام .الله امين

بقولك موبيلك انا قفلتة لو عايز تكلم حد ممكن  
اجبهولك



مازن .بصراحة نفسى اكله ملاك واطمن عليها واقولها  
عملت العملية امبارح بس مستنى تبقي مفاجاة احسن لم  
نرجع مصر وساعاتها هقابها مع حياة

حسام بحزن .ان شاء الله

نسيب مازن وحسام فى المانيا ونروح القاهرة لبطلتنا  
ملاك

ملاك قاعدة فى الجنينة مع زياد ويحكوا فى أى  
حاجة

ملاك .زياد انا مفتقدة العيال اوى

زياد .عيال مين انتى خلقتى من ورايا هههه

ملاك .لا يا راجل دمك يلطش ههه

زياد .هههه عارف عارف دة انا مز وكيوت انتى بس مش

## عارفتہ قمتی

ملاک. ماشی یا مز مافیش حد کدة معین واحشک  
زیادة بضحکتہ. امممہ بتلمحی لیتہ اعترفی ہہہ  
ملاک بغمزہ. بقولک بیبو ویدہ واحشونی اوی ہی  
بیبیو مش وحشتک ولا ایتہ  
زیاد. ہہہ واللہ واحشتنی بس ہعملی ایتہ دعینی اعمل  
فی صمت ہہہ  
ملاک. انت بتهزر ناوی علی ایتہ ماتیجی نروح  
اسکندریہ وتشوفہا وتعترف بقی قدام البحر ہیكون  
حاجتہ جامدة زی الافلام کدة ہہہہ  
زیاد. لا مش رایح فی مکان وقت لم تیجی اکید  
ہشوفہا



ملاک باستغراب . انا مستغریاک بجد یعنی بتحبها  
وبقالک کتیر ماشوقتهاش وعادی مستعد تصبر کمان  
شهر عشان تشوفها یاقلبک یااخی

زیاد . هو عشان بحبها مش عایز اتصرف تصرف طایش  
ومجنون لازم اصبر واعقل کدة وامسک نفسی شویا  
عشان اقدر احافظ علیها انا مش هعمل حاجة مجنونة  
غیر وهی مراتی غیر کدة no لازم اصبر یا توام روحی  
مش هعترف لیها غیر وانا قد المسئولیت وانا بتقدم  
لحبیبة قلبی اكون راجل ويعتمد علیة یسلمنی بنتة  
وهو مغمض عنیتة ومش خایف علیها منی هیكون عارف  
ان هتحمل مسئولیتها ویطمئن علیها ان سلم بنتة لراجل  
بجد یحافظ علیها ویخاف علیها اکثر من نفسه  
ملاک . حبیبی یا زیاد بتقول حکم واللہ ینفع تدرس

هههههه

زیاد .امشی یا فصیلتہ خرجتنی من المود ههههه

ملاک .بس انت راجل فعلا یا زیاد واکید اهل حبیبته  
مش هیرفضوک حبیبی انت دکتور وکمان فاضل سنتہ  
وہتشتغل فی مستشفی ایتہ یمنعک تتقدم وتتخطبو  
زیاد . مش ہقدر یا ملاک لازم اکون اتخرجت علی  
الاقل مش لستہ بدرس

ملاک .بس انت لستہ فاضل سنتہ وکمان الامتیاز لازم  
تقول لحبیبته مشاعرک و تستناک

زیاد .بصی انا حاسس بحبہا لیا زی ما انا بحبہا یبق  
تستنانی عشان نکمل حیاتنا مع بعض مش ینفع  
اکلمہا واقابلہا من ورة اہلہا مش عایز ادی نفسی حق



مش حقى انا ماقبلش انك تضيعى ثقتى فيكى  
اتكلمى حد من ورانا واللى مش راضى بيترلاختى  
مارضهوش لحبيبتى مش ينفع استغلها وتخون ثقة اهلها  
ملاك . لية تخون الثقة يازياد بقولك اتكلم وكلم  
باباها وعرفو انها تستناك بالعكس انت كدة هتدخل  
البيت من بابة واكيد هيشوفك راجل وكمان انت مش  
غريب وعمو كرم مش يقدر يرفضك

زياد . سببى افكر فى الموضوع دة واشوف هتصرف ازى  
خلينا فى احمد نعمل معاه اية بقى عشان يغار اكر  
عليكى اية رايك تكلمية وتقليلو انك بتحبنى  
وعايز اقابله اتكلم معاه هههه

ملاك . تصدق صح عشان يقتلك بقى واخلص منك  
ومن جنانك قوم ياد روح

زیاد .هههههه بغلس علیک شویا یا جمیل..

احمد لستہ مع والدتہ وبتحاول تغیر رأیو فی جواز ملاک

احمد .یا ماما مرات عمی کانت حالتها خطیره عشان  
قلبها تاعبها لکن ملاک ربنا یخلیها لی ومش هعیش  
حیاء عمی وانا مش عایز حاجتہ غیر ان اتجوز الانسانتہ  
إلی حببتها اول لم جت الدنیا دی ونفسی اسعدها ولو  
حضرتک فضلتی علی رأیک فأنا اسف دة قراری النهای  
هتجوز ملاک وهنروح نتقدم لعمی ولم یاسین یرجع  
هنعمل کتب کتاب ولم تتخرج نتجوز او قبل التخرج  
لستہ هنبق نقرر انا وهی ونفسی اسمع منک مبروک  
وتاخذینی فی حضنک مش نفسک تفرحی بیتہ ولا  
کان کلام

فرحتہ بنظره غضب....



احمد .ماما انا مش هقبل حد يجرح ملاك بكلمة ولا  
بتصرف ولا حتى نظرة

انا خارج مع السلامة...

خرج احمد مهموم كان نفسة والدته تتقبل ملاك  
ذنبها اية انها تعبانة مش نهاية الكون يعنى الستات  
دول كائن غريب كانت من ساعات بتحب ملاك  
وبتقول بنتى دلوقتى مش طيقاها عشان عرفت انها  
تعبانة ماانا ممكن اتجوزها وتتعب بعد الجواز اية  
التفكير العقيم دة

احمد اتصل على عمته وقالو عمى انا اتكلمت مع بابا  
وماما وتعب ملاك مش هيغير حاجة عن جوازنا  
محمود .طيب يا حبيبى ريحت قلبى انهم عارفين خلاص

احمد .طیب عایز اتکلم مع ملاک هی فین دلوقتی

یاعمی

محمود .هی فی البیت سایبهر هی وزیاد

احمد بضحکت .هههه زیاد تانی طب انا هروح

وتتکلم معاها بعد اذنک طبعا

محمود .اکید یاحیبی البیت بیتک بس هتقولهاولا

هتعمل خطرة عليها

احمد .بصراحة یاعمی مش قادر استنی مش عایز خطط

انا هعرف اول لم ابص فی عنیها ولازم اصارحها بقی

کفایا بعد اکر من کدة

محمود .ماشی یاحیبی انا ورايا شغل مهم ممکن اتاخر

احمد .براحتک یاعمی هتکلم مع ملاک وهستناک



عشان هتغدا معاكم بقى هههه

محمود .تنور يا حبيبى

قفل احمد مع عمو وذهب إلى فيلا عمو لمقابلة ملاكت  
الحبيب....

ملاك فى الليفنج مع زياد وبيتفرجو على فيله جديد  
كوميدي وبيضحكو هههههه

وصل احمد الفيلا ورن جرس الباب وفتحت الدادة وسال  
على ملاك قالتلو فى الليفنج مع زياد دخل احمد عليهم  
وقال سلام عليكم

زياد. ملاك بصدمته..هاا

ملاك بصدمته اكثر..احمد

زياد مستغرب ..وعليكم السلام

ملاک.....

حکایتیں



## البارت الثامن عشر

كانت ملاك تشعر بالصدمة واستوعبت الموقف  
واستخبت ورا ضر زياد

ملاك كانت لابسة بدى احمر نص كم وعلية رسمت  
قلب ابيض ولا بسة برمودا جينز اسود وبشعرها طبعاً  
ورفعاة ديل حصام)

احمد بضحكة . انتى بتعملى ايت ورا زياد اطلعى  
عايزك ممكن تسبنا شويآ يا زياد عايز اتكلم مع  
ملاك لوحدها

ملاك . زياد لا خليك معايا

احمد يغمز لزياد ويضحك وراح وقف قدام زياد . فى

کلام مهم عایز اقولتہ لا ختک وماینفعش تکنون

موجود وعمو عارف انی هنا

زیاد بتفهم .اممم فهمت ماشی ..همشی بقی یا ملاک  
وابقی کلمنی

ملاک قفشتہ فی زہر زیاد مکسوفتہ من احمد وخایفتہ  
منتہ فی نفس الوقت .. لا خلیک والنبی ماتسبنیش  
لوحدی

زیاد .بضحکتہ انتی مش لوحدک معاکی ابن عمک  
اھو سلام بقی

احمد .سلام . بعد خروج زیاد

ملاک مرتبکتہ . انا هطلع اغیر ہدومی اصل اصل

احمد یمسک اید ملاک .استنی هو انتی اول مرۃ



تشوفینی ولا ایتہ یا ملاک ومن غیر حجاب

ملاک .بس انا بقیت محجبتہ وما ینفعش تشوفنی کدة  
عن ازنک

احمد باستفزاز .امم بس انتی لستہ لابستہ من أسبوع  
بس مش کتیر عادی

ملاک بعصبیتہ . عادی مش عادی انا حرة وسیب ایدی  
بقی

احمد بضحکتہ خفیفتہ .بس انا عایز اکلم مراتی  
وعادی لم اشوفک کدة علی فکرة خلیها رؤیتہ  
شرعیة یاستی من حق العریس یشوف عروستہ قبل ای  
کلام

ملاک بارتباک .مین مرات مین وعروستہ ایتہ انت جای

## تهزر

احمد يسيب ايد ملاك ويقرب منها ويبص جامد فى  
عنيها وملاك بترجع لورة وخايضة منة

احمد بثبات. انا مابهز رش انا هتجوزك بجد لم ياسين  
يرجع من السفر هنكتب الكتاب علطول وعمو عارف  
وموافق كمان واكيد انا شاب لقطرة مش تقدرى  
ترفضى ويغمز لها ولا ايت

ملاك مكسوفة. ومش مستوعبة الى بيحصل ومش  
بتنطق

احمد. اموت انا فى كسوفك دة ماعرفش انك بتحلوى  
اوى كدة

ملاك مش قادرة تبص لاحمد واحمد قرب منها جامد



وملاک خافت منتر رجعت خطوة ورا کمان .. احمد حط

ایدیته علی کتف ملاک

احمد. ملاک بصیلی انت خایفته منی

ملاک بتردد. لا طبعاً واخاف منک لیته. بس

مستغریاک شویا

احمد. مستغریانی لیته بس

ملاک بهدوء. عشان انت کل کلامک معایا زعیق

وخنایا وعصبیته و عندک برود غیر عادی وعاطول

تجرحنی بکلامک وجای دلوقتی تقول هتجوزک

اکید بتهزر صج

احمد بضحکته. بقی انا عندی برود غیر عادی یاخبر

انا وحش اوی کدة طب بصی فی عنیته وانا بکلامک

[illegible]



## الاتنين هههه

ملاك .عشان انت غبي اوى كمان

احمد .الله ما خلاص بقى انا مسمحكيش انك تغلطى  
فى جوزك عيب بس تعالى قوليلى هنا انك كمان  
بتحبينى

ملاك وشها قلب ألوان . لا مش هقول

احمد بزعل ويقرب منها .كدة ياملاك بس انا  
هقولك بصوت عالى بحبااااك وبموت فيكى  
وبعشقتك وما صدقت لاقيتك بحبك وخدها فى  
حضنة جامد .انتى اغلى حاجة عندى انتى فرحة قلبى  
تعرفى نفسى اخبيكى من عيون الناس نفسى تفضلى  
جوة حضنى ونفسى اعوضك عن بعدى وعن سكوتى

كل الفترة دى نفسى ماتخرجيش من حضنى ابدا انتى  
الملاك إالى عشت عمرى كلتا استناة يكبر قدام  
عنية عشان اخلى بالى منة واحافظ عليته واخبيكى  
جوة قلبى سامحينى كان غصب عنى كنت فاهم كل  
حاجة غلط والحمد لله دلوقتى فهمت كل حاجة  
...ملاك انت نعمتى ولا ايتة ههههه

ملاك بعدت عن حضن احمد وكانت مكسوفة جدا  
وقلبها بينبض جامد من الفرحانة ان احمد قالها كل  
حاجة هى نفسها تسمعها منة هو وبس ودموع الفرح فى  
عنيها وقالت بهزار. اخيرا جيمس بوند نطق الحمد لله  
هههه

احمد. مين ياختى جيمس بوند دة يطلع مين دة بدل  
ماتقولى بحبك



ملاک بحب . اصلک فعلا غبی هههه سوری بس انا  
علطول بقولک زیاد وزین اخواتی مش فاکر ولا ایت  
احمد . کنت فاهم غلط بقی وافتکرت عشان انتو  
قربین من بعض وسن بعض واغلب الوقت لانتی عند  
خالک لهم عندکم انک بتقولی کدة عشان بس  
علطول معاکى المهم خلینا فی دلوقتى وانسى بقى أى  
کلام قولتہ واللہ بجد کنت بعمل کدة غصب عنی  
ملاک . بس انا عایز اقولک...

احمد بحب . ایوة انطقی وفرحینی

ملاک . احمد انا عندی السكر وباخد انسولین و...  
احمد حظ ایدیة علی بوق ملاک . احمد بحب . بس  
خلاص اسکتی انا فاکر هتقولی بحبک وبموت فیک

وبعدین انا عارف

ملاک باستغراب. عارف من امتی وازی

احمد. ههههه تدفعی کام وانا اقولک

ملاک....

احمد. خلاص بلاش النظرة دی والنبی ههههه عمی قالی

امبارح وانا کنت عنده وبقولت بحب بنتک وجوزهای

یا عمی الله یکرمک هههه

وعلی فکرة انا زعلان منك اوی لیته مش قولتیلی ولا

مرة لیته اعرف دلوقتی مش انا احمد الا کنتی تجری

علیته وتحکیلو کل حاجة حصلت فی المدرسة کل

مراحل حیاتک کنت اقرب حد لیکی ازی ماتقولیش

لاحمد حبیبک وکبیرک واخوکی وصاحبک



وسندك دة انا كنت ببقى ساعات امك ولا مش فاكرة  
هههه مش كنتى تجرى عليّ تقول فى حفلة عيد الام  
انا اعمل ايت واغنى لمين ياست الحبايب واجيب هديّة  
واحضنها جامد واقولها بحبك يا امى وتعيطى شويا  
حلوين كدة واخدك فى حضنى واقولك خلاص انا  
امك قولى اى حاجة واعملى اىلى نفسك فيّة وهاتى  
هديّة ياستى وهقبلها منك طبعا واشوف فى عنيكى  
احلى ضحكة عمرى مانسيت اى موقف بينا ياملاك  
وفى الاخر القيكى مخبيّة عليّ انا انك تعبانة لية  
مش قولتى كنت خلّيت بالى منك اكثر كنت مش  
عرضتك لاي تعب وانا غبى ومش عارف

ملاك .ماقولتش عشان اعيش الفرحة اىلى كنت  
بعيشها معاك اعيش لحظات الجنون من غير خوف فى

عنيك زى بابا عايزة كنت اتحرر من المرض ومش  
يقيد حبي لاي تجربة نفسى فيها انت كنت معايا  
ونعمل سوة إالى نفسى فيتة من غير خوف اكيد لو تعرف  
ماكنتش هتخلينى اعمل كل إالى نفسى فيتة انا  
بحبك اوى

يتبع



## البارت التاسع عشر

( الجزء الأول )

احمد بصدمة. قولتى ايت مش سامع

ملاك . خلاص هى الكلمة بتطلع مرة واحدة وبس انسى

ههههه

احمد . بجد ماشى بكرة تقوليها كل دقيقة ياملاكى

ملاك . امم تعالى هنا بقى وقولى بتقول زعلان انك

كنت اقرب حد ليا انت بنفسك قولت (كنت ) يعنى

انت اإلى بعدت مش انا وبعدين اكتشفت ان بعدك

كان غلط وجاى دلوقتى تقول زعلان منك ياعم روح

العب بعيد ههههه

احمد .هههه يالهووي يعنى انا السبب

ملاك .بصراحة اة لو فضلت قريب منى كنت هتعرف  
كل حاجة منى ومش خوفتنى منك كنت هقولك  
ازى وانت دايمما بتبعد مش بتدينى فرصة كنت  
هقولك يوم ماجتلك الشركة واكيد فاكر ردك  
ليتة قبل ماتكلم طبعا وكنت هقولك بمشاعري عشان  
تحس وتفهم بس انت صدمتنى هههه

احمد باسف. انا اسف حقك عليا وادى راسك ابوسها  
وباس خدوها سامحيني على جهلى دى

ملاك ..اة اقله بقى وامش من هنا

احمد. نعم امشى مين لا انا قاعد مستنى عمى انتى

مالك



ملاك .خليک براحتک انا طالعة اوضتى

احمد بزعل .وانا تسبينى لوحدى كدة ينفع وانت زى  
القمر كدة

ملاك بكسوف. اممم هقول لبابا جاى بيعاكسنى

احمد بحب .مراىى المستقبلية وانا حر ههه

ملاك .لست مش وافقت هفكر الاول واخلى بابا يسال  
عليك وطلعت لسانها وسابتة وطلعت اوضتها تغير  
هدومها ولبست حجاب ماينفesh تقعد معاة اكر من  
كدة هو لست مش جوزها بشوفها كدة وفرحانة ان  
اخيرا نطق ومش مصدقة نفسها...

احمد ..بيفكر فى والدته هتعامل ملاك ازى واتنهد  
تنهيدة طويلة وقال ربنا يستر من الجاى....

غيرت ملاك هدمها ونزلت (كانت لابسة فيست طويل

ابيض وحزام بنى فى منتصف الخصر ولا بسة بنطلون

جينز ازرق وحجاب ابيض وكانت قمر)

احمد بضحكة . ايت القمر دة يا ناس هههه

ملاك . احمد بس بقى

احمد بحب . اعمل ايت طب وانا شايفك ملاك يا خراشى

على حدودك بقت فراولت هههه

ملاك . يوةة انا مابحش كدة

احمد . بس بحب أبو كدة هههه

ملاك باستغراب من طريقة احمد . انت ليتها قلبت مرة

واحدة انت كنت مودب على فكرة انا كدة محتاجة

افكر كويس قبل ما اخد قرار مش سليم



احمد بجدیتہ۔ نعم سلیم مین وقرار مین دہ انتی بتهزری  
یا حبیبتی وبعدين مالو کلامی عادى جدا بکلم مراتى  
حبیبتی زى ماانا عايز

ملاک۔ بس انالستہ بنت عمک وبس وادینى فرصتہ  
افکرههههههه

احمد۔ بصى یا حبیبتی من الاخر کدة هنیجى کلنا  
بکرة نتقدم لعمى رسمى وانتى بقى تجهزى خلال  
الاسبوعين دول عشان هنعمل حفلة کتب کتاب بعد  
أسبوعين دول مضموووووم

ملاک۔ نعم بسرعتہ کدة لا طبعا مش مضموووووم  
احمد۔ ملاک اسکتى احسن بدل ما اتعصب علیکى  
وانتى عارفتہ نضرى کلامى انتى مش عايزہ تبقي مراتى

ملاك. مش لم اوفق الاول وكمان بشروطى

احمد. نعم شروط ايتا عايزة العصمة فى ايديك ولا

ايتا ههههه

ملاك. انا مابهرش على فكرة وعندى شروط فكر

فيها الاول

احمد. شروط ايتا يا اخر صبرى

ملاك. انا هفضل عايشة مع بابا...

يتبع



## البارت التاسع عشر

### ( الجزء الثاني )

احمد بصدمتہ . عایشہ مع بابا ازی یعنی نتجوز وکل  
واحد عایش فی مکان ولا ایتہ هههه وتقابل فی الویک  
اند هههه

ملاک . لا انا قصدی عایز تجوزنی هنعیش مع بابا هنا  
عشان ان مش هسیب بابا لوحدة

احمد . امممم طب لو قولت مش موافق

ملاک . امممم یبق ان کمان مش موافقتہ علی الجوازہ

احمد . هههه عادى کدة بالبساطہ دى

ملاك .ايوة عادى انا ماعنديش استعداد ابعد عن بابا  
ومانديش اغلى من بابا ومش ممكن اتجوز وأبعد عن  
بابا كل حياتى ابويا وامى واخويا وصاحبى وكل  
حاجة ازى مش قادر تفهم كدة

احمد .انا فاهم والله بس هى دى سنت الحياة الاهل يربى  
والدهم ويكبرو ويتجوزو ويكونو أسرة كل الناس  
كدة كل واحد من حقها يكون ليتها حياة الخاصة  
وبيتة لوحدة وانا هستقل بنفسى بعيد عن اهلى كمان  
ونعيش لوحدها

ملاك .بس بابا يبقى عمك يعنى مش غريب لم تيجى  
وتعيش معانا ودة هيكون بيتك بردو

احمد .ملاك يا حبيبتي بتنا هيكون بتاعنا احنا  
الاتنين وهنختار كل حاجة مع بعض حتى تصميمات



والوانت كل حاجة هتكون تخصنا احنا وهنكون على  
راحتنا

ملاك. انا اإلى عندي قولتة ودة آخر حاجة عندي بقى  
احمد بغمزة. حبيبتي هنتجوز ونقضى شهر عسل هنا فى  
بيتكم والنبى دة ينفع عايزين نبدا حياة جديدة مع  
بعض بعيد عن عمى وبابا وانتى تقولى نعيش هنا طب  
ازى طب دة كلام سابق لوانت نتكلم فية بعدين  
ملاك باصرار. لا نتكلم دلوقتى وتقرر دلوقتى ولازم  
نتفق دلوقتى

احمد بعدم اقتناع. هقنعك بعدين صدقيني بعد  
كتب كتابنا نتكلم ماشى

ملاك بتصميم. لا يمكن اغير قرارى ودة رائىي انا

الخاص ومش لازم حد يعرف بيته دلوقتي وانت قرر

وبلاش تعرف بابا عشان اكيد هيرفض

احمد. خلاص اوعدك مش هقول لحد بس هنتكلم

فى الموضوع ده بعدين او كيت

ملاك. او كيت

رجع والد ملاك من الشغل وقعد معاها واتغدو واتفق ان

هيتقدم تانى يوم مع والدته ووالدته وروح احمد بيتهم

ودخل اوضة مروان

احمد. مروان انت نايم غريبة مروان اصحى عايزك

مروان بكسل. ايت يا عم سبيني انا عني رحلة الفجر

احمد. رحلة ايت دي

مروان. يوة سبني انا بقى



احمد .لا قوم هنا كلمنى رحلة ايت

مروان .اف هتزفت اهو عايز ايت رحلة مع اصحابى فى  
الجامعة وهنروح شرم بس بالباص ها فى حاجة تانى

احمد .من امتة وانت بتروح رحل مع الجامعة يعنى

مروان .اهو تغير بقى والرحلة دى انا مستنيها من زمان

احمد .اشمعنا بقى اكيد فى حاجة مهمة بقى

مروان .بقولك ايت عملت ايت مع ملاك احكىلى

احمد .هههه مش قبل ما عرف سبب الرحلة الغريبة دى

مروان .بصراحة كدة بحب واحدة وهى طالعة الرحلة

وانا بقى ماصدقت فرصة تجمعنا سوى وبس

احمد .اة قولتلى واحدة ههههه بتحب بجد ولا بتتسالى

اوعى تتسالى ببينات الناس اوعى تلعب بمشاعر حد

مروان .لا والله برئ انا بحب بجد والله

احمد . اة وهتعمل ايتا بقى فى الرحلة

مروان .بص انت احكىلى عن كلامك مع ملاك

يمكن اعمل زيك واخذ خطوة مهمة كدة واهو

نكون قطعنا نص المشوار

احمد .حكى لاختوة كل حاجة عشان كان نفست حد

يسمعت بس مش حكى على قرار ملاك تعيش مع

والدها

مروان .جامد يا ابو حميد والله فرحانلكو اوى لولولولى

احمد . بس اعمل ايتا مع ماما

مروان .ماما مصيرها تقتنع بوجهة نظرك واكيد بابا



هيخليها تيجي اصل شكل ابوك مسيطر ههههه

احمد . اتمم ياد عيب

مروان . والله اصل بابا تقريبا كدة مخاصم ماما عشان  
كلامها وكدة ورفضها لملاك

احمد . بجد متخاصمين لا انا هتكلم مع بابا

مروان . ياعم خلية يربيهها شويا وتعرف احنا كبرنا ومن  
حقنا نختار حياتنا

احمد . عيب تتكلم كدة

مروان . انا حكييت لبابا على مرام وهو موافق ومقتنع بس  
وعدني لم اشتغل وادرب في الشركة والتزم هيخطبلي

احمد . بجد ناوي فعلا تتحمل مسئولية اخيرا وتشتغل  
ربنا يسعدك اكيد تستاهل إالى غيرتك كدة

مروان. اة فعلا تستاهل مرام دى نصى التانى بتكملنى

فى كل حاجة ههههه

احمد .ماشى ياسيدى ربنا معاك

مروان .ربنا معاك انت وיעدى بكرة على خير

احمد .نام احسن كمل نووووم...

عند ملاك فى اوضتها اتصلت على حبيبة

ملاك .الو بيبو واحشاني مووووت ولازم

تسيبى اسكندرية وتيجى حالا

حبيبة .خير ياموكا حاجة حصلت

ملاك .استنى ادخل ديدة

فريدة .الوووووو



واحتشونی یاعیال

ملاک. وانت کمان یاروح العیال مستعدين تسمعونی

حبیبة. قولی یاختی

ملاک. جیمس بوند نطالاق

فريدة. والله العظيم أحلى

حبیبة. ایتة أبو الهول نطق یالهووی

ملاک. بس یابت ماتقولیش أبو الهول ازعل منک هو

جیمس بوند بس

حبیبة. مش مهم المهم أن نطق عبقال توم کروز بتاعی

ههههه

فريدة. احكى بالتفصيل الممل ایتة فاتنا من بعد فرح

ياسين بسرعة وبطلو هزار

ملاک حکت کل حاجت

حبیبہ. لا انا لازم انزل و یارب ماما توافق

فریدہ. وانا کمان یاموکا یا حبی هنزل و لازم نضر

معاکی کلنا

ملاک. یاریت عشان انا مش هعرف افرح من غیرکم

حبیبہ. قولی هتلبسی ایتہ بکرة

ملاک. مش عارفتہ

فریدہ. لا انزلی اشتری فستان حلو و شیک کدة عشان

المقابله

ملاک. عادى دا عمى و مرات عمى مش حد غریب



حبیبہ۔ یاہبلت لازم تکنونی شیک و مش تلبسی ای

حاجتہ عشان حماتک بقی ہہہہ

فریدہ۔ بیبو صبح لازم تحس انک مہتمیتہ بالمقابلتہ

ومشیکتہ جدا ویاریت تنزل ی بکرة تشتري فستان

جدید

ملاک۔ اوکیتہ بس اجیب لون ایتہ

حبیبہ۔ اورنج

فریدہ۔ لا بطیخی ہیكون جميل علیکی

ملاک۔ لا انا بفکر فی لون زیتونی ہہہہہ انتو قلبتو

علی الا کل لیتہ جعانین ہہہہ

انا عندی فستان فیروزی ہلبسو

حبیبہ۔ طب تمام ظبطی بقی شعرک اوعی ترفعی خلیتہ

سایب

فريدة . لا ارفعیت ونزلی خصل صغيرة

ملاك . والله انتو مش ملاحظين انی اتحجبت يا بقر

ههههه

حبیبة وفريدة . يا خرابی نسینا بقی لم تجهزی ابقى

کلمینا فدیو وان شاء الله هنختار معاکى الشبکة

طبعاً

ملاك . عبالکە یامرز یارب افرح فیکو کدة هههه

بعد المکالمة ملاک اختارت الفستان والحجاب وراحت

اوضتة المرسم بتاعها عشان ترسم وبعد ساعات رجعت

اوضتها نامت..

فی صباح یوم جدید



سافر مروان الرحلة مع اصحابه ليتقرب من مرام حبيبته

...

اما عن احمد ذهب إلى شغلته وكان نفسته اليوم يخلص  
بسرعة عشان ملاك هتكون ليه رسمى بقى

يتبع

في الكسب

## البارت العشرين

اتصل احمد على ياسين وحكى كل حاجة حصلت فى  
غيابته وياسين فرح لاخته جدا وشجعت على موقفته مع  
ملاك ان كدة صح وان والدتك بكرة تفرح له  
تشوفك مبسوط واقتنع احمد بكلام اخته وبعد يوم  
طويل فى الشغل ذهب إلى البيت عشان يستعد لمقابله  
ملاك

احمد .سلام عليكم ازيك يا ست الكل

فرحة. وعليكم السلام كويست

احمد يقبل يدها. يارب دايمًا بابًا فين

فرحة. فى المكتب



احمد .طب هو حضرتک مش تجهزی عشان تیجی معانا

فرحتہ .یہمک ان اجی معاک

احمد .طبعا یا ماما مش عایزہ تبارکیلی وتفرحی معایا

ولا ایتہ انا فرحتی مش هتکمل الی بیکی یاست

الکل

فرحتہ بتنہیدہ .وانا نفسی افرح بیک وربنا یسعدک

هعمل ایتہ بقی دہ اختیارک وانت حر مبروک

احمد بحب .اللہ یبارک فیک یاست الکل انا هطلع

اجهز بقی...

ملاک مع رؤی بتلبس ومتوترة ورؤی فرحانہ انها کبرت

وبقت عروستہ

رؤی بحب .مبروووک یاقلبی ربنا یسعدک ویفرحک

## يارب

ملاك بابتسامتہ۔ ربنا یخلیکی یا ماما عبقال زیزو  
رؤی۔ ههههه یا ریت هو یعقل وانا اجوزة علطول ههه  
(لبست ملاک الفستان الفيروزی وحجاب نفس لون  
الفستان وكانت جميلة اوی وشیک ولبسها بسيط)

رؤی۔ زی القمر یا حبیبتی

ملاک۔ انا قلقانة وخايضت مش عارفت لیت

رؤی۔ دة الطبیعی بس وماتخفیش دول عمک ومرات  
عمک واحمد مش حد غریب بلاش قلق

ملاک۔ انا حاستہ انی اول مرة اشوفهم هههه

رؤی۔ معلشی اهدی کدة وبلاش توتر وانا هنزل اکون



فى استقبالهم وماتنزلش إالى لوزىاد جالك ماشى

اتقلى كدة ههه

ملاك بتوتر..حاضر

بعد دقايق رن جرس الباب فى بيت العروسة

وصل احمد والدة ووالدتة

بعد الترحاب من محمود وعمر ورؤى وزىاد قعدة شويا

محمد .ايتة يامحمود فين عروستنا

محمود .اطلع يازىاد نادى ملاك

زىاد .حاضر ياعمو

زىاد .ملاك يلى يا حبيبتي العريس مستنى هههه

يخربيتك مالك كدة انتى بتتكسفى ههه ماكتتش

اعرف

ملاك .زياد اتلم بقى الله

زياد بحب .والله قمر يلى ننزل بقى

دخلت ملاك مع زياد واول ما احمد شافها ومكسوفت

ومش مستوعبت الموقف وقف وببص عليها بحب

واعجاب من جمالها

رؤى .ملاك حبيبتي مالك سامى على طنط

ملاك .تقبل فرحة من خدّها ازيك يا طنط

فرحة بابتسامت صفرة .ازيك يا حبيبتي

ملاك تقبل عمها .ازيك يا عمو

محمد .حبيبته عمو قمر ماشاء الله



ملاک بتبص لاحمد واحمد مد یدة یسلم علی ملاک  
بحب .ازیک یاملاکی

ملاک بکسوف .الحمد لله وسابت احمد واقف مکانت  
وراحت قعدت جنب بباها

محمد .طبعا یامحمود عارف احنا هنا لیت انا بطلب  
منک اید ملاک لابنی احمد

محمود .طبعا موافق احمد دة ابنی مش هلاقی لملاک  
احسن من احمد والمهم رأيهم

محمد .ایته یاملاک موافقة علی احمد ولا ایته هه  
ملاک .موافقة

احمد .بتقولی ایته علی صوتک شویا مش سامع هه  
ملاک نظرة تحدی...

محمد.طب نقر الفاتحة وبعدين هم يحددو أى وقت  
ينزلو يشترو الشبكة وان شاء الله لم ياسين يرجع من  
السفر وكم ان يكون زين رجع هو ومروان ونعمل حفلة  
لكتب الكتاب ايتا راىكم

محمود .موافقين طبعا والوقت إلى يناسب ملاك واحمد  
يشترو الشبكة فيتبراحتهم

بعد قراية الفاتحة .رؤى يلى باجماعة العشا جاهز وبعد  
لم اتعشو روحو وسابو احمد

احمد .ممكن ياعمى اقعد مع ملاك فى الجنينة بعد  
اذنك

محمود .اتفضل يابنى

احمد خرج الجنينة ومعاها ملاك



احمد .ملاک انتی مالک کدة زی مایکون القطرة

اکلت لسانک

ملاک بنظرة زعل .شکرا

احمد .انتی مکسوفتة ولا ایتة بالظبط مالک بجد

هتخبی علیا من اولها

ملاک بحزن .کان نفسی ماما تكون معايا وتفرح معايا

فی یوم زی دة

احمد بحب .حبیبتی هی اکید فرحان بیکی وحاستة

بیکی کمان لم تفرحی بتفرح عشانک فبالاش دموع

بالله علیکی

ملاک .حاضر

احمد .ایتة الجمال دة والفضتان تحفة علیکی

ملاک .شکرا

احمد .ههه شکرا ایتہ کل حاجتہ شکرا لا دة انت

مش طبیعیۃ خالص بقى هه

ملاک .هههه لیتہ شایضی مجنونتہ ولا ایتہ

احمد .بقولک ایتہ رایک ننزل نشتری الشبکتہ بکرة

الفستان والبدلتبعبد بکرة

ملاک. لا طبعا الشبکتہ لم حبیبۃ وفریدة یرجعوا

وکمان الفستان انا هشتیریۃ معاهم

احمد .نعم مع مین انا خلاص کلها عشر أيام واکون

جوزک وانتی عایزة تنزلی مع صحباتک لا طبعا انا إلی

هختار معاکى الفستان وانتی اختاریلی البدلتہ

ملاک .بس انا عایزة صحابی معایا ویفرحو معایا



احمد .الشبكة ممكن يكونو معاكى لكن الفستان

هنختارو سوا ولازم يعجبني فاهمة ولا لاء

ملاك .ا طبعاً هتبدأ تتحكم فيتا مش كدة

احمد .لا ياقلبي مش تحكم حب وغيره عليكى مش

اكثر بحبك

ملاك...

احمد .طب قوليلى حاجة طيب

ملاك .ههههه

احمد .يا خرابى على دى ضحكة بموت فيكى

ملاك غنيلى ممكن

ملاك .ايتا ليتها يعنى

احمد بغمزة .صوتک حلو وعایز اسمعت انا وبس

ملاک بتفکیر .امممم اغنی ایت

احمد .علی زوقک بقی

ملاک غنت اسمی

اسمی یفرق فی ایت ویاکی

انا حد عاشق ولاقاکی

انا انسان عمری لو الف عام فی عنیکی بلاقی طفل

وبلاقینی دفا وامان

انا عندی لعنیکی کلام ماحدث غیرو فی الدنیا

یقولو فی یوم من الایام لیکی او لناس تانیة

انا زادی فی هواک الشوق وزوادی وانا المعشوق وانتی



الشمس مهما تغيب تانى تنورى الدنيا

ولفيت بلاد الله وهكى لكل خلق الله عن سيرة هوا

عاشق عن عاشق الى مولاة

احمد بحب .صوتك جامد واغنية جميلة .بقولك

ورينى المرسى بتاعك

ملاك .تعالى من هنا دة كان بتاع ماما ودخلو اوضه

المرسى فى الجنينة واحمد انبهر اكر من جمال

المرسى وكمان رسم ملاك

احمد .ايتة دة انتى موهوبه بجد وكمان رسمت صورتى

بتحبيبنى اوى كدة اعترفى

ملاك بكسوف . عادى على فكرة

احمد قرب منها وطبع قبلته على جبينها وانا بعشقتك

ايترايك تي جي تصممي مواقع معايا رسمك حلو اوى  
واكيد هطلى الرسم المطلوب

ملاك . لا طبعا انا وحبيبتي وفريده هنفتح مكتب لينا  
احنا التلاتة وهنشتغل لوحدها بس لست ما عندناش  
الشقة الى هتكون مكتبنا

احمد . اة عايزين تكونو لوحدهكم

ملاك . اة طبعا تشتغل نحقق نجاحنا

احمد بابتسامته . طب والمرسم

ملاك . انا عندي المرسم وان شاء الله في يوم من الايام  
هفتحو طبعا بس المكتب هيكون شغلنا الخاص ف  
تخصصنا في دراستنا وهى الازياء والموضة

احمد . خلاص انا هشوفلكم المكتب الى يناسبكم



ملاک . لازم یعجبنا الاول

یتبع

ملاک لازم یعجبنا الاول

## البارت الحادى وعشرين

فى مستشفى بالمانيا

كان الطبيب يفك رباط العين من على مازن وحسام  
يترقب نتيجة العملية وبعد لحظات من اصعب لحظات  
حسام ومازن

الطبيب يتحدث بالامانى.

مستر مازن هل انت مستعد

مازن .نعم دكتور مستعد

الطبيب .حاول أن تفتح عينك ببطء بعض الشئ

فتح مازن عينه وغمض بسرعة وبعد لحظة فتح عينه  
جامد ومش مصدق ان بعد 3سنين ظلمته شاف نور الدنيا



تانى وبص لحسام وضحك وخدة فى حضنة

مازن بفرحة . الحمد لله يا حسام انا شايفك الحمد لله

بدموع الفرح يحضنة جامد الحمد لله يا حبيبى

الطبيب فحص عينته وبارك على نجاح العملية

سجد مازن وحسام لشكر الله على رجوع النور لعينة

مرة أخرى

مازن. حسام احجز على اول طائرة راجعة مصر مش قادر

لازم اشوف حياة واحشتنى اوى

حسام بتنهيده . خليها بكرة ونتفصح انهاردة سوى

مازن بحب . لا معلى ننزل انهاردة ونتفصح فى مصر الاول

يا اخى خلى عندك انتماء لوطنك هههه

حسام. ماشى إالى يريحك هشوف اخبار الحجز

حسام لنفسه. ياربى اقولت ولا ايت بس انا خايف

اصدمت اعمل ايت بس ياربى....

حجز على اول طيارة ورجعو مصر

حسام. نورت بيتك وبلدك يامازن شوف كل حاجة

نورت ازى

الدادة بزغروطة لولولولى مبروك يا حبيبى يا الف حمد

وشكر اليك يارب نورتو الدنيا كلها

مازن. تسلمى يادادة ربنا يخليكى

حسام. طب وانا ماليش نفس ولا ايت

الدادة. والله البيت والدنيا كلها وحشة من غيرك

يا حسام

حسام. ايوه كدة تسلمىلى انا هطلع انا اسبوع ما حدش



يصحيني

مازن .هههه حقك ياعم ماانا كنت مطلع عينك

حسام .لا والله يا حبيبي الطيارة هلكتنى عايز انام

اسبكو بقى

مازن .انا خارج يادادة اشم الهواة واشوف الدنيا بقى سلام

يا حبيبتي

الدادة .خلى بالك من نفسك يا حبيبي

ذهب مازن لشراء اجمل بوكيت ورد البنفسج عشان دة

ورد الحياة المفضل ليها وراح اشترى خاتم رقيق فى فص

احمر الماس عشان يفاجاها بعرض الجواز وركب

تاكسى ووصل عند البيت قدام شقة حياة

مازن يرن الجرس وتفتح والددة حياة ..ام حياة بصدمت

مازن.

مازن بابتسامتہ. ازیك یاطنط عاملتہ ایتہ

ام حیاة بغضب. جای لیته یامازن مش خلاص کل حاجتہ  
انتهت من سنین ایتہ رجعت تانی

مازن متوقع هجوم. انا اسف انا عارف انی غلطان وظلمت  
حیاة وانا الحمد لله عملت العملیة وهعوضاها عن السنین  
إلی فانت بس هی تقابلنی مرة واحدة بس ونتفاهم

ام حیاة. جیت متاخر یا مازن ومابقاش ینفع

حیاة....

یتبع



## البارت الثانی وعشرون

مازن بصدمة. لیتہ حیاة مالہا

ام حیاة .بنتی خلاص تسیتک وعاشت حیاتہا ابعد عنہا  
انا ماصدقت حیاة مکتوب کتابہا وفرحہا بعد  
أسبوعین

مازن بصدمة. انا انا

ام حیاة .انت ایتہ انت سبتہا من 3 سنین وعایز تیجی  
تلاقیہا حاطة ایدہا علی خدہا مستنیاک انت إلی  
ضیعتہا زمان راجع لیتہ دلوقتی روح عیش حیاتک وسیب  
بنتی تعیش حیاتہا ومبروک علی العملیة واتفضل امشی  
بقی حیاة خرجت مع جوزہا اتفضل قبل مایرجعو

مازن باسف .انا اسف واوعدك مش هتشوفى وشى تانى..

خرج مازن مصدوم ومش مصدق ان حياة بقت مرات حد  
تانى حس ان خسر كل حاجة فى لحظة والأمل ضاع  
من بين ايديه تانى وهو خارج برة العمارة قابل حياة  
داخلت العمارة وفى شاب وسيم ماسك ايدها وبص فى

عنيها وضحك لها

حياة بصدمته. مازن

مازن بنصف ابتسامته. مبروك يا حياة عرفت من طنط ان

فرحك كمان أسبوعين مبروك

حياة .عبقالك يامازن ومبروك على العملية

اعرفك دكتور كريم

ودة بشمهندس مازن



کريم مد ايدة وسلم على مازن وقاله تشرفنا

مازن بص لحياة حس انها بتلومت وبتقولت اتأخرت اوى

يامازن

مازن فاق وقدم الورد لكريم وقالو الف مبروك ربنا

يسعدكم عن ازنكم

حياة مازن استنى مش هتضر فرحنا دى دعوة الفرح

لازم تيجى

مازن بابتسامتہ ان شاء الله مبروك عن ازنكم....

مازن مش مستوعب كل دة وکمان بتقدمى دعوة فرحها

عايزة تجرحنى تانى وبسکینتہ باردة ازى اشوفها وهى

عروستہ حد غيرى ازى تلبس فستان الفرح لغيرى ياربى

انا اىلى ضيعتها زمان مامتہا عندها حق وکمان حياة

عندها حق نظرة عنيا بتلومنى وبتقولى اتاخرت اوووى

اعمل ايت....

فجأة جاء اتصال لملاك

ملاك بصدمته. ده رقم مازن مصر هو نزل امته

زياد. طب ردى كدة انتى لست هتتصدمى ردى

ملاك. الو مازن ازيك عامل ايت جت مصر امته انطق

زياد. هههههه

مازن. انطق ايت انتى اديتيتى فرصه انطق

ملاك. خلاص خد فرصتك هههه

مازن بصوت ضعيف. انا عايز اقابلك لو ينفع دلوقتى انا

محتاج اتكلم معاكى انتى بالذات



ملاک بتفہم و خوف . طیب اوکیۃ لتقابل فین

مازن . مش عارف ایتہ رایک عند النیل فی کافیتہ

ملاک . اۃ عارفۃ وبروح ہناک کتیر نص ساعتہ واکون  
ہناک سلام

مازن . اوکیۃ سلام...

زیاد . ایتہ مالک فی ایتہ وھتقابلی لیتہ دلوقتی

ملاک . مش عارفۃ خایضۃ تھون العملیتہ فشلت وھو  
زعلان صوتۃ کان مخنوق اوی

زیاد . انا جای معاکی مش ہسیبک تروحي لوحدک

ملاک . طیب ہقول لبابا الاول

بعد اُن وافق محمود خرجت مع زیاد لتقابل مازن بعد

## نصف ساعة في الكافية تبحث ملاك عن مازن وفجأة

## عرفتہ ووقفست قدامتہ وہی بتضحک

ملاک..ازیک یا ابو عیون عسلی هههه

## مازن مش مستوعب...

**ملاک .ایتۃ مش ھتقولی اتفضلی یاقمر ھه**

مازن بيلا حظ الصوت وفجأة وقف وبصاها جامد

**ملا اک مش ممکن وسلم علیہا جامد وجی علیہم زیاد**

## انا دوخت على مالقيت ركنتر

## مازن بیبص لملاک. مین دة

ملاک بضحکتہ زیاد

زیاد .ازیک یا مازن حمد الله علی السلا مت ومبروووک



## على العملية

مازن .الله يسلمك اتفضلو اقعدو

مازن .تشربو ايت بقى

زياد .ناخد مانجة انا وملاك

مازن طلب العصير وقعدو شويا من غير كلام

ملاك بفرحة .مبروووك بجد انا خوفت لم سمعت

صوتك وكان شكله مايطمنش خالص الحمد لله انك

كويس

مازن بابتسامته .الحمد لله انا لست راجع انهاردة من

ساعتين تقريبا

ملاك .حمد لله على سلامتكم ليتها ماقولتش انك

فكت الرباط وانك فتحت وكمان نزلت ههه

زياد .هههه واحدة واحدة ياملاك على الراجل سيبت  
يتكلم شويا

ملاك .هههه صح يا زياد اتكلم ياعم مازن  
مازن بيص لزياد .ساكت

زياد فهم .على فكرة يا مازن انا ماكنش ينفع اسيب  
ملاك تبجي لوحدها دلوقتي ولو مكسوف تتكلم منى  
فملاك اختى وتوام روحى كمان ومابتخبيش عليت  
حاجة فاتكلم براحتك ياعملم هههه

ملاك .مكسوفة من طريقة زياد وضحكت هههه  
مازن بتفهم .لا يا زياد عارف انك قريب من ملاك  
مافيش مشكلة المشكلة مش عارف اتكلم

ملاك .او كيت اشرب العصير الاول وبعدين نتكلم بعد



دقایق

ملاک .بقولک ایت شوفت حیاة

مازن بحزن .امم کنت هناک قبل ما جی علی هنا

ملاک فهمت سبب زعلت حیاة

ملاک .طیب ایت رفقت ترجعلک تانی

مازن .لا هی بقت متجوزة دلوقتی او الاصح مکتوب

کتابها وفرحها بعد أسبوعین و دی کمان دعوة الفرح  
شوفیها

ملاک بحزن . اة فهمت وانت زعلان لیت

زیاد بص لملاک..

مازن .انتی مش عایزانی ازعل ولا اتصدم لم الاقی

حبیبتی ضاعت منی للأبد وبقت ملک لحد تانی

ملاک .مازن انت متوقع ایتہ انک ہتغیب عنها 3سنین

براضاک وتیجی تلاقیہا زی ماہی مستنیاک انت فعلا

إلی اختارت البعد فی الاول لیۃ زعلان دلوقتی

مازن .انا بجد مخنوق من ساعة ماشوفتها ماسکہ ایدو

وبقت مراتہ وانا ہتجنن

ملاک .بس دة غلطک انت انت إلی سبتہا وانا

قولتک بلاش بکرة تندم وھترجع متأخر ودة إلی

حصل

مازن بعصبیۃ .انا عارف انی زفت غلطان وظلمتہا وانا إلی

طلبت البعد بس بجد موجووووع اوی

زیاد متدخل فی الحوار. اسف انی بدخل بس انا ھقولک



إلى عندي انت لو رجعت وكانت العملية فشلت هل  
كنت هتروح لحياة وتقولها بعد غياب ثلاث سنين  
ارجعيلي نكمل مع بعض تاني وانك عملت محاولة  
وفشلت العملية دة كلة كان هيحصل  
مازن باستغراب....

ملاك .ايت مش عارف ترد انت رجعت لحياة عشان  
استرديت بصرک وعایز تستردها هی کمان ولا عشان  
حياة نفسها انک تعبت واتعذبت من غيرها  
مازن .وهتفرق ايت النتيجة واحدة وحياة مش ليا  
ملاك .مازن انت زعلان دلوقتي عشان رجعت متاخر  
وندمان ان حياة حاولت تنساك وبقت ملك لحد تاني  
ولا زعلان عشان هی دلوقتي سابتک زی ما انت سبتها من

### 3 سنين

#### مازن. مش فاهم

رياد .اقولك انا انت ظلمت وسبت ضيعتها من ايدك  
زمان وعاييز تسترد حاجت عارف ومتوقع انك هتلاقيها  
مستنياك فبتالي انصدمت لم لاقيت حياة عاشت  
حياتها وكملت عادى ملاك .وعلى فكرة انت كمان  
كملت حياتك عادى بعدها وبدليل التلات سنين الى  
عدو عليك وكنت عايش صحيح كنت عايش فى  
ظلمة بس عديت المرحلة الأولى الاساسية فى البعد  
وكمان دلوقتى حياة تخطت مرحلة حبك بدليل  
الجواز لم انخطبت قبل كدة ماكملتش عشان كانت  
لستة بتحبك دلوقتى كملت لجواز يعنى انت دلوقتى  
ماضى وانتهى



## البارت الثالث وعشرون

سيبها بقى تكمل حياتها إالى هى اختترتها بنفسها  
وانت كمان لازم تراجع حساباتك وتعيش حياتك إالى  
جاية بجد من غير ماضى

مازن باستغراب. كلامك غريب ومش منطقى  
ملاك. غريب فى ايتة انك زعلان دلوقتى عشان حياة  
جبت غيرك عايز تفضل تحبك لامتة انت كنت  
مرحلة وعدت واكيد لو فضلت جنبك كنتو  
هتكمالو مع بعض وتعدو أى حاجة صعبة تواجهكم  
بس ربنا ماردش ان الحياة بنكم تستمر انت فعلا لو  
كنت حبيت حياة كنت واجهت ضعفك قدامها  
ماكنتش سبتها فى محنتك انت

انت إلی رفضتها قبل کدة عشان انت کنت عایز  
ترفض حیاتک وتوقفها کمان عشان والدتک وکنت  
معارض صدقنی یامازن تعرف لو رجعت وکانت حیاة  
لست مش ارتبطت بحد کانت هترفضک اکید مش  
طبیعی انها ترجعلاک وانت سابتها رغم انک کنت  
محتاج لیها بس فضلت تكون لوحداک وتبعد یبقى  
خلاص اسبت لنفسک ان قوی بیها او من غیرها واحضر  
فرحها کمان وبارکلاها

مازن .بتقولی ایتة کمان احضر فرحها  
زیاد . ایوة لیتة لا عادى عشان انت إلی ضیعتها زمان راجع  
لیتة تندم دلوقتى

ملاک . انا عارفتة کلامی انا وزیاد کبیر ومش  
هتستوعبتة دلوقتى بس لم تفکر کویس هتعرف ان



احنا معانا حق بلاش تظلم نفسك تانى هى معادلت  
بسيطة ربنا ردلك بصرک بس حياة بقت من حق انسان  
تانى اكيد هو يستحقها اكثر منك وربنا كرمها بيته  
يبق نضرح لها وطول مانت عندك قلب بيدق هتحب  
طول مانت عايش هتشوف يبقى تقول ايتا (وعسى ان  
تكرهوا شيئاً وهو خير لكم وعسى انت تحبوا شيئاً  
وهو شرا لكم والله يعلم وانتم لا تعلمون) فهمت  
واستوعبت الموقف كما تدین تدان ههه ربنا ردلك  
الموقف مش عشان انت وحش ولا انسان مش كويس ولا  
أى حاجة بس اكيد عشان جرحت من غير سبب قربنا  
حب يرد لحياة جرحها ونفس الموقف اتقرر بس  
بالاختلاف المهم انك ترضا بجد ودة نصيبك ومش  
تقول انا السبب تانى وتضيع حياتك وايام من عمرک

عشان تنسى عيش وحب وقول يارب خير صدقنى ربنا  
كبير ومايسبش حد بيقول يارب وخلي عندك امل  
ويقين بالله ان هيسعدك وهيختار لك الانسانة الى  
تستحقها وتستاهلك وماتزعلش من كلامى ولا ازعل  
براحتك هههههه

مازن .هههههه

زياد .ايوة ياموكا ايتة الكلام الجامدة طالعة

لا خوكى هههه هعمل فون واجياكم

مازن .على فكرة نسيت اقولك انك احلى من الصورة

الا رسمتها لك فى خيالى بجد قمر ماشاء الله عليكى

ملاك .ايتة لا انت هتعاكس هجياك اخويا وابويا

والعيلة كلها تضربك هههه



مازن .هههه حقك ياعم

ملاك .المهم يا برنس انت من جواك مقتنع بالكلام

دة

مازن بابتسامته .بيبص على ملاك جامد وكلامها  
حرکت بس ناحيتها هي كانت اول مرة يشوف بنت  
وبيبص باعجاب وسرحان

ملاك .ايت يا بنى روحه فين

مازن .ايت لا ابداء معاكى يا جميل شكلك بالحجاب  
تجننى

ملاك مكسوفة .هو الود زياد راح فين ...خرج زياد  
وقرر يتصل على حبيبته وبدون أى مقدمات حبيبى انا  
بحبك وعائز اتجوزك بس تستنى عليته لم أكون قد

مسولیتک وباباکی مایقولش لستہ صغیر وبدرس بس  
انا عایز اعرف ردک بس مستعدة تستنی علی الاقل  
السنة الجایة دی وانتی هتتخرجی وانا هیكون فی  
الامتیاز واتقدمک ومش عایز اعمل حاجة تعضب ربنا  
بس اخد منک وعد بس لو هتستنینی بتحبینی زی  
ماحبک اوعدک انی عمری ماهزلک ولا تندمی بس  
مش عایز غیر انک تقولی اة او لا واحنا هنفضل بعاد زی  
ما احنا لحد لم یکون بنا ارتباط رسمی والدنیا کلاها  
تعرف عشان ای حاجة حلوة بتکون فی الحلال ولیها  
طعم ومش عایز غیر اسمع ردک دلوقتی  
حبیبة من الفرحة مش قادرة تتکلم ولا حاسة بنفسها  
وأخیرا حبیبها نطق یالهووی...  
زیاد .حبیبة انتی قفلتی ولا ایتة



حبیبۃ .لا انا معاک

زیاد .طب ایتۃ قولتی ایتۃ ولا لاء

حبیبۃ .اۃ

زیاد بمشاکستۃ .اۃ ایتۃ مالک ههههه

حبیبۃ .زیاد قولتاک اۃ افهم بقی یاغبی

زیاد .غبی نعم لا مش انا یا ماما ایللی یتقلی غبی احترام

جوزک

حبیبۃ.....

زیاد .ایتۃ سکتی یعنی بس بصراحتۃ فی حاجات هنتفق

علیها لا هیكون بنا کلام فی الموبیل ولا مقابلات

لازم احافظ علیکی عشان استاهلک

حبیبة بصدمة . ایت لیت

زیاد . بیبو حبیبی مش هنتقابل لوحدنا او یحصل کلام

ما بنا غیر رسمی فهمی نظمیهههه

حبیبة بحزن . اممم فهمت

زیاد . صدقینی کدة الصبح وان شاء الله لو مقدرناش یبق

هناخذ خطوة جد ویحصل خطوبة علی الاقل بس اهم

حاجة ترکیزی عشان تتخرجی بقی ویاریت تغیری من

طریقة لبسک شویا

حبیبة . اغیر ازی یعنی

زیاد . یعنی یطول شویا یاختی ونحترم نفسنا شویا

حبیبة بزعل . بس انت بتقول بتحبنی یعنی اکید

عارف لبسی شکلتا ایت ولو مش عاجبک براحتک



شوف غیری بقی یا دکتور

زیاد .حبیبة هو عشان بقولك كدة هتقفشى كدة من  
اولها انا حببت حبیبة مش حبیت لبسك ودة یفرق  
حبیبة نفسها مش بتتغیر لكن اللبس بیتغیر عادى ومن  
حقى اغار علیكى واحافظ علیكى من عیون الناس  
وخایف علیكى طب اقولك على حاجة وتوعدينى  
تفكرى كویس  
حبیبة .اوعدك

زیاد .بصی لو روحتى محل حلویات عشان تشتري تورتایة  
عجباكى اوووى وعینك هتطلع علیها هتعملی ایتة  
حبیبة .اكید هشتربها عشان عجبانى ونفسى فیها  
زیاد . طب لو لاقتیها ملیانته دبان وشكلها اتلوث وبقى

مقرف هتاخديها بردو ولا هتاخدي تورتايت غيرها  
ومقفولت حتى لو ماكنتش عجاكي بس لو دقتيها  
ممکن تحسی بطعم حلاوتها هتعملي ايت بقي  
حبيبة.. اكيد هاخذ المقفولت ويمكن يعجبني  
طعمها

زياد .طب واللى عجبتك وهتموتي عليها  
حبيبة .لا هي بقت وحشة ومقرفة ومتلوثة كمان مش  
هقرب عليها

زياد . انا بقي نفسي تكوني التوتاريت المقفولت إلی  
ماحدش يقدر يقرب عليكی ولا يلوثك فهمتي يا  
حبيبة قلبي

حبيبة بتفهم.. اة فهمت قصدك ايت



زیاد . الحمد لله یاختی انک بتفهمی ههههه

حبیبته . ماشی یا زیاد

زیاد . حبیبی ماتقولیش لملاک علی کلامنا ده انا هبق  
اقولها لم تیجی فرصته وخی بالک من نفسک اکید  
هشوفک مع ملاک فی تجهزات کتب الکتاب خلی  
بالک من نفسک مع السلامة  
حبیبته . اوکیته مع السلامة..

نرجع عند مازن وملاک

کلام ملاک اده مازن امل ان یحب تانی وفکر فی  
ملاک وملاک حسنه من تغیر الحوار بینهم ومازن  
فک بسرعه ویضحک ویحکی علی مواقف کثیر  
وبیعاکس ملاک من تحت لتحت إلی أن زیاد رجع تانی

قعد معاهم

يتبع

الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين



## البارت الرابع وعشرون

رجع البيت بعد تعب اليوم ودخل لاقى حسام في  
استقبالة

حسام. مازن كنت فين كدة من اول يوم ليك هنا  
يا عم قلقت عليك

مازن بابتسامته. ههه عادي كنت عايز اشوف الناس  
والبلد وحشتني يا حس

حسام. يا خويا ماتشوفش وحش الناس هي الناس ايت  
إلى هيتغير يعني

انت روح عند حياة

مازن باستغراب. شكلك كنت عارف وما قولتش

حسام .والله عرفت لم انت قررت تعمل العملية خوفت  
اقولك تصرف نظر عن العملية فقولت لم تعملها بقى  
ابق اقولك ما عرفش انك اول حاجة تعملها انك  
تروح لها

مازن بتفههم .خلاص يا حسام ما حصلش حاجة عادى دى  
المتوقع انا اى غلطان واتخلت عنها طبيعى الاقيها  
ارتبطت وحببت دول 3 سنين مش شهر ربنا يسعدنا حياة  
انسانة كويسة وتستاهل كل خير

حسام .ايتا انت اى بتقول الكلام دة

مازن .انا كنت انانى اوى معاها مش هخبى عليك لم  
شوقتها فى ايد واحد غيرى زعلت ازى بس كفايا افضل  
انانى ومتملك معاها هى من حقها تنسانى وتكمل  
حياتها انا ضيعتها زمان وراجع فاكر انها هتجرى عليا



ان جرحتها وانهاردة حسيت بالجرح دة الحمد لله ربنا  
يسعدھا

حسام . انا فرحان بكلامك دة يا مازن وانت كمان ربنا  
هيعوضك ربنا يسعدك يا حبيبي وتلاقى بنت الحلال  
إلى تستهاك

مازن بحب . ان شاء الله خير المهم ايتر بقى مش هتحكى  
لاخوك

حسام . ماانا مستتيك اهو عشان احكيك عن واحدة  
بحبها وعايذ ارواح اخطبها بقى ههه

مازن بفرحة . اخيرا يا حبيبي كنت حاسس بيك بس  
مستنى لم تقول

حسام . كنت مستنى الوقت المناسب . هي مهندسة معانا

فی شرکت و اسمها مریم وحبها اوی

مازن یحضن اخوها .مبرووووک یا حبیبی ربنا یفرحک  
و یسعدک

حسام . طب احدد معاد امتة نتقدم

مازن .من دلوقتی لو تحب

حسام بفرحتة .خلیها بكرة اکلمها وناخذ میعاد من  
اهلها عبقال یا مازن یارب

مازن بابتسامتة . طب هطلع انام انا بقی یاعریس...

ظل یفکر فی کلام ملاک ووجتة ملاک لا یفارق  
خیالتة وکان بیکلم نفسة

معقول الا انا فیتة دة جنان رسمی ازی افکر بالطریقة  
دی وملاک اکثر حد وقف جنبی واعتبرتها اختی



الصغيرة كمان ازی اخدها بدیل حیاة لا فوق یامازن  
مش ینفع تفکر کدة لازم أدى نفسی وافکر کویس  
فی کل خطوة وبلاش اخسر ملاک هی فعلا اختی  
والاخوة مش بتتعوض بلاش نظراتک لیتة دا انا حسیت  
انها خافت منی لا ماینطعش دة انا حتی مافکرتش اسال  
عنها انا عمال احکی عن نفسی وهی تسمع لازم اسمعها  
هی کمان اکید عایزة تحکیلی زی مابحکی لیها  
لازم ارجع اعاملها اختی الصغيرة وبس مش عشان قالتلی  
احب اول حد افکر فیتة هی فوق لنفسک کدة یامازن  
واعقل...

عند ملاک بتتکلم مع زیاد

ملاک .خرجت روحت تعمل مکالمة اتاخرت کلمت  
مین اعترف

زیاد .ههههه له تکبری هقولک هههه

ملاک .اممم مش عایز تعترف

زیاد ..یابنتی انتی فاهمه غلط

ملاک .عیبک بقی انی بفهمک من غیر ماتحکی

هههه مش علی ملاک یا بابا

زیاد .والله انتی فهمانی صح

ملاک .طبعا عشان تعرف تقدر قمتی یادکتور

زیاد .انتی حبیبتی یا موکا.

ملاک .انا ولا حبیبه ههههه

زیاد .اتلمی یابت خلینی اعرف اسوق بدل مادخل

بیکی فی شجرة ههههه



ملاک . طیب لینا بیت نتکلم فیت

وصل زیاد فیلا محمود الہلالی اتفضلی انزلی بقی

ملاک . ایتہ مش نازل معایا مش نازلتہ لازم نتکلم انت  
خوفت حبیبہ تضيع من ایدیك زی حیاة كدة .

زیاد .. ایوة یاختی لازم اتعلم من اخطاء غیرى وافهم

الدرس کویس

ملاک . طب دی خطوة مهمتہ وانا قولتلك علیها قبل  
کدة

زیاد . عارف بس کنت مستتی لم ترجع القاهرة ونتکلم  
بس بعد إلی حصل قولت لازم بقی اتکلم مش اسکت  
زی احمد وارجع اندم زی مازن واضیعها من ایدی للأبد  
ایتہ رایک فی اخوکی

ملاك. هو دة زيزو حبيبى احكىلى بقى بالتفصيل

الممل

زياد. هقولك بعدين شكل احمد عندكم عربيتة

هناك

ملاك. ايتة خلاص انزل معايا اصل انت عارفة هيقق

معايا

زياد. هههه انتى خايضة منة ولا ايتة يابت لا انا

ماعلمتكيش على كدة

ملاك. ياعم اتلهى وأنزل وبعدين انت عارف مش بخاف

من حد

زياد. امرى لله اتفضلى

دخل زياد وملاك البيت سلم على عمته محمود واحمد



وملاک کمان

ملاک . ازیک یا احمد

احمد . اهلا ایتہ اخرکم کدة

زیاد . ملاک مش بتبطل زن زن الله یكون فی عونک

هههه

ملاک . انا ولا انت ایلئ مش بتفصل ابد ا

احمد . کنتو فین بقی

ملاک وزیاد ببصو علی محمود . احنا کنا علی النیل

احمد . علی النیل ازی یعنی

زیاد . ههههه قصدها کنا فی کافیتہ جنب النیل بنحب

نقعد فیتہ

احمد .طب احنا مش اتفقنا ان هننزل نشوف الفستان  
والبدلة

ملاك .ايوة بس قولتلك لم حبيبة وفريدة يجو وهم  
جاين بكرة

احمد . بعد ازنك ياعمى هطلع الجنية اتكلم انا  
وملاك شويا

محمود .اتفضلو يابنى

زياد .خدونو معاكم انا مروح بقى تصبحو على خير  
الكل .وانت من اهل الخير

احمد . ممكن اعرف بقى ايت حكايتك بالظبط  
ملاك .مش فاهمة



احمد بعصبيته .لا فاهمة كويس اوى ليتها مش قولتيلي  
انك خارجة مع زياد دة بدل مانخرج انا وانتى حتى  
مافكرتش تعرفينى وبعدين انا خطيبك ممكن قبل  
ما تتصرفى اى تصرف تقوليلى وتاخدى اذننى انا مش  
كيس جوافة انا خطيبك الاسبوع الجاي اكون  
جوزك

ملاك .انت متعصب اوى ليتها وبعدين زياد اخويا وايتها  
يعنى لم اخرج معاه

احمد .يبقى تعرفينى الاول وبعدين لم اوفق تبقى  
تخرجى معاه

ملاك .انا استأذن بابا وقولت هقابل مازن واخذ زياد معايا  
احمد .نعم مين مازن دة كمان الى قابليتية

ملاك لنفسها . يا خرابى هيموتنى دلوقتى لازم اتماسك

شويا

ملاك بقولك مين مازن دة وماتخلنيش افقد اعصابى

عليكى

ملاك بهدوء عكس مابد اخلها . دة صاحبى من الغردقة

أقصد اتعرفت عليّة فى الغردقة

احمد بعصبية . نعم صاحب مين انتى من امتة بتصاحبى

ولاد بقى ان شاء الله

ملاك . عادى حصل موقف وبقينا اصحاب

احمد . لا والله بجد يا حلاوة ما كنتش اعرف وكمان

رايحة تقابلية كدة عادى ولا عاملة اعتبار لية اصلا

وكمان قال اية واخدة زياد طب زياد اية وضعة بيراقب



الجو ولا ايت

ملاك .يعنى ايت

احمد .مسك ايدها جامد. انتى هتستعبطى وتقولى  
زياد وبتقابلى واحد غريب وتقولى صاحبى ملاك انا  
صبرى نفذ معاكى فوقى كدة وكلمينى زى  
ما بكلمك مين زفت دة انطقى

ملاك بحزن. ايت ايدى وجعتنى هتكسر  
احمد بعصبية .واكسر دماغك كمان لو ماتكلمتيش  
دلوقتى

ملاك. مش هتكلم واكسر الى عايز تكسرة انا مش  
عايزاك اصلا ولا بحبك ولا عايزة اتجوزك وأبعد  
عنى بقى وسابت احمد مصدوم ودخلت عند باباها.

ملاك بدموع .بابا انا مش عايزة اكمل مع احمد  
وظلعت اوضتها وقفلت على نفسها وفضلت تعيط جامد  
على كلام احمد وتحكمت وعدم ثقته فيها وعاطول  
عصبى عليها اكثر من الاول...

احمد مصدوم من كلام ملاك خرج مش شايف قدامه  
...

محمود مش مستوعب كلام ملاك لية قالت كدة  
خرج الجنيتيفهم من احمد بس لاقى احمد كمان مش  
موجود ..وبعدين بقى فى لعب العيال دة  
بعد ساعة جى اتصال من محمد الهالى  
محمود .الو ايتا بتقول ايتا احمد

انا جاى حالا



## البارت الخامس وعشرون

بعد اتصال محمد على محمود اخيـة عشان يبلغة ان لازم  
يدخلوا بين احمد وملاك عشان مش يبعدو تانى  
وملاك تصر على قرارها وعدم الجواز من احمد...

### فلاش باك

بعد كلام ملاك خرج احمد غاضب من تصرفاتها ورد  
فعالها وركب عربية وفضل يفكر اتصل على فارس  
صديقة فمويـلة خارج الخدمة وقرر أن يتصل على  
مروان اخيـة ليحكى معاه

احمد . مروان انت صاحى ولا نايم.

مروان. ههه كدة علطول مافيش ازيك ياخويا

واحشنى يا حبيبى بقالى يومين ماشوفتكش البيت  
وحش من غيرك.

احمد .خلصت كلام ولا لست انا الى فيت مكفينى  
ارحمنى شويا

مروان بقلق .خير يا احمد مالك

احمد .مخنوق وعائز اتكلم ومش لاقى حد فارس  
شكلت فى شغل وياسين انت عارف

مروان .طب انا روح فى اتكلم انا بتمشي على البحر  
لوحدى اتكلم انا سامعك لو عايزنى انزل هحجز وأنزل  
عاطول

احمد .لا خليك بس اسمعنى... حكى احمد كل  
حاجة لمرأوان



مروان .اممہ یعنی بتغار علیہا والغیرۃ ہتودیک فی  
داهیۃ

احمد .مروان اتکلم عدل احسنالک

مروان . ہہہ خلاص بص بقی فی کلام اخوک انا  
ہبہرک اسمع یاسیدی ملاک مش عایزۃ حد یتحکم  
فیہا وانت بدات بدری اوی مش عارف تستنی لم تبق  
مراتک رسمی عشان دلوقتی ہتجس بتغیرک معاہا  
وتجس انک بدأت تحکمت وقررات وسهل تفسخ  
الارتباط عادى عشان لستہ علی البر

احمد . طب اعمل ایتہ بقی یافالح عشان مش تنفذ إلی  
قالتو

مروان بثقتہ . انت جیت فی ملعبی ... اعمل انک عملت

حادثة وروح المستشفى واتفق مع الدكتور انك تعب  
من السواقه وان ضغطك عالي اى حاجه والمهم تخلى  
حد يبلغ ملاك وهتيجى جري وترتمى فى حضنك  
وهتنسى اى كلام حصل والله وهتدعى لاختوك بقى  
احمد. ايتا الافلام الهابطه دى

مروان بثقة. جرب بس انت خسران ايتا اعمل اى  
بقولك عليته

احمد. بس انت عارف ملاك ممكن تتخض ويجرالها  
حاجه اعمل انا ايتا بقى بأفكارك دى  
مروان. كلم بابا احيكلو اى حصل وهو هيساعدك  
ويخلى عمو كمان يسعدك اشطه  
احمد بتفكير.. اشطه



مروان .عد بقى الجمایل یا کبیر ربنا معاک

احمد .ماشی یاسیدی شکرا ومردود الک قریب ههههه

نرجع الوقت الحالی فی بیت محمود الهاللی

ملاک افتحی الباب عایزک ضروری

ملاک بدموع .بابا ماتکلمنیش عن احمد انا....

محمود بحزن .تعالی معا یا دلوقتی عشان هتروح نطمن

علی احمد

ملاک بخضه..احمد مالت یا بابا

محمود .مش عارف لم نوصل هناک هنعرف تعالی

بسرعة نلحقه

ملاک بخوف ودقات قلبها تکاد تقرف من شدة القلق

## والخوف

محمود يحاول يسيطر على افعالة عشان مش يكشف  
الخطرة .. بعد نصف ساعة فى المستشفى توجهت محمود  
وملاك الى محمد والقلق فى عيونهم جميعا

ملاك . احمد فىن ومالته يا عمو

محمد . ادخاى يا حبيبتي شوفية فى غرفة 305  
ذهبت ملاك وقلبها يعتصر من الخوف على حبيبها  
دخلت الغرفة بسرعة

ملاك . احمد ..

الدكتور .. انتى قريبتة

ملاك . ايوه انا بنت عمته وخطيبته



الدكتور .طب اطمنى الحمد لله جت بسيطة المرة دى

بس ما حدش عارف ممكن يحصل ايتا المرة الجايتا

ملاك بصدمة ..ليتهو حصلت ايتا

الدكتور ..اتعرض لضغط جامد وسبب لته فى ضغط

عصبى معرض ليه فى اى وقت وكمان كان سايق

ممكن لقدر الله كان راح مننا الحمد لله ياريت تبعدوه

عن اى ضغط او توتر عصبى ممكن يادى لجلطة فى

الحال خلى بالك منته كويس الفترة الى جايا وبلاش

يجهد نفسته وألف سلامة عليه هو خد حقنة وبعد

نصف ساعة ممكن يفوق بعد اذنك

ملاك بصدمة اكثر..شكرا يا دكتور

ملاك قعدت بجانب احمد على طرف السرير وتتاامل

## ملاحة و ماسكة ايدة

ملاك . انت السبب علطول عصبى ومتنرفز ومش بتدى  
فرصة تفهم حاجة (بدمووع ) شوفت اخرت عصبيتك  
ودتنا لفين

انا بحبك اوى وياربت تفهم دة وتقدره كويس اوى  
بلاش عصبيتك وغيرتك الزيادة وتحكماتك بلاش  
كل دة ماتخلنيش اندم انى حبيبتك بلاش تخوفنى  
منك والله لو خوفت منك هيكون آخر حاجة بنا  
عشان انت سدى وحمائتى ازى اخاف منك بص لو  
فضلت كدة هتكون بتضيعنى عشان ماينفعش اخاف  
من المفروض ان يخاف علىّ ويحمينى ارجوك يا احمد  
بلاش

احمد بحب. فاق وفضل يبص لعيون ملاك الى مليانة



دموع (ولعینیکی اقتتن قلبی المغروم)

وقرب مسح دموعها وخدها فی حضنتہ انا اسفرتہ سامحینی  
بس بغارعلیکی انا سامعک وسبتک تخرجی کل إلی  
فی قلبک سامحینی واوعی تخافی منی فی یوم من  
الایام لو الیوم دة جی اعتبارینی میت وقتها  
ملاک . بعد الشر خلی بالک من نفسک کویس

احمد . بتحبینی

ملاک بحب . ههه انت لستہ بتسال

احمد . طب بلاش تقولی مافیش جواز تانی وکلام فارغ  
احسن اجیب المازون دلوقتی واتجوزک غصب عنک  
کمان هههه

ملاک . ماهو انت السبب اعملک ایتہ

احمد . خلاص بقى خلى قلبك ابيض سامحيني  
ياملاكى..

ملاك. اكيد طبعا مسمحاك انت روحى روحى ههههه  
احمد. حبيبى بموت فيكى

بعد ساعة خرج احمد من المستشفى وراح بيتهم  
وملاك كمان روحت مع والدها

فى صباح يوم جديد جاء مروان من سفرة وكمان زين  
رجع من أسبوع استجمام وسعادة ووعد أسيا ان يعوضها  
كل فترة ويسافرو سوى...

اما حبيبة وفريدة رجعو من رحلتهم وذهبو الى ملاك  
ليفرحو معاها ويشاركوها تحضيرات العروس لكتب  
الكتاب



فى اوضت ملاك يتجمع الثلاث فتايات ويمرحو ويغنو  
ويرقصو من أجل اجمل ملاك ويردود اغانى شعبى  
ورقص

افرحى يا عروست انا العريس يا عروست يا عروست انا  
العريس...

وبشواش عليت انا وحدنيته ماتحبنيش كدة مرة واحدة  
كدة واحدة واحدة وسبنى اعيش...

اطلع بقى يا احمد

انزل بقى يا احمد والاقى زيك فين يا احمد وانت من  
العين دى والعين دى يا احمد يا كوينى يا احمد يا شرينى  
يا احمد

على عينى فراقك والبنى يا احمد

وتعالى يا حمادة في حضنى ماتنفضليش وتسبنى

ملاك .بس بقى بطلو قلته ادب ايتا الجنان دة

يتبع

ماتنفضليش وتسبنى  
ملاك .بس بقى بطلو قلته ادب ايتا الجنان دة



## البارت السادس وعشرون

**بعد وصلت الاغاني الشعبية والرقص من حبيبة وفريدة**

## حبیبۃ۔ یا اے الواحد خلاص مش قادر

## ملاک. عشان مجانین

**فريدة. هههه مجانيں بس عايشين هههه**

**ملاک. واللہ انتو مصیبت و ضایعین بجد**

## حبیبہ .ضایعین بس مش صایعین ہھہہہہ

ملاك بضحكتہ. واللہ مجانین ہہہہہہ

**فريدة.. یابنتی لازم حبتہ فرشتہ کدہ ونعنشتہ دی**

# کتاب کتاب ملاااک یعنی لازم نضرح بزیادة

وعبقالنا يارب

حبيبة .. يارب يارب

ملاك بغمزة . شكك هتحصليني ههه

فريدة بزعل طب وانا ماتخدوني معاكو مافيش عريس

كدة ولا كدة مستخبي هههههه

ملاك . هههههه ماتستعجلش بكرة يجى من قضاة

فريدة . قضاة لية حرامى ولا اية هههههه....

نسيب البنات يروشو ونروح نشوف العريس

احمد مع مروان

مروان . اية طبعا خطتى نجحت اكيد

احمد . الحمد لله عدت على خير



مروان ..اشطرتا عبقالي بقى

يارب

احمد بحزن .بس ماما لست بردو مش راضيت بملاك

مروان .سيبك من ماما بكرة لم تلاقىك مبسوط

وسعيد مع ملاك هتعرف انها غلطانة بس انا عايز

منك خدمة بقى

احمد بضحكة .ايوة بد انا بقى هههه

مروان .حبيبى يا كبير هو انا خلاص هتخرج وناويت

والنية لله انزل ادرب واشتغل معاكو وهعتمد على نفسى

بقى

احمد .اخيرا ناوى تعقل طب تمام فين المشكلت بقى

مروان .عايز اتخطب بعدىك عاطول ولم اخلص نتجوز

## وتقنع بابا وماما بكدة

احمد .طب خطوبة ماشى عايز تتجوز عاطول بعد لم  
تتخرج مش تعرفو بعض الاول وتقرر بجد فى توافق  
واختيارك صح ولا ايتة وحب بجد ولا مجرد اعجاب  
وهيروح بعد فترة عشان ناظلمش معاك البنت

مروان .لا انا عارف وواثق فى مرام وانا بحبها بجد ومش  
لعب عيال دى إالى هتكون مراتى وام العيال ان شاء الله  
احمد بحب .ماشى ياعم انا معاك فى أى حاجة مدام  
فى مصاحتك يبق اشطا

مروان بيقبل خد احمد . اشطا ياكبير ربنا يخليك لينا  
يا ناصف الغلابة هههه

احمد . هههههه الواد ياسين واحشنى والله



مروان. اة تصدق تحس كدة ان ناقصك حاجة بس مش

عارف ايتة هي هههه

احمد. هههه والله انت طايش وربنا يستر على مرام

مروان بثقة. انا طايش عيب عليك دة انا عثل وكيوت

وجذاب ههههه

احمد. ماشي يا حذاب عملت ايتة بقى فى شرم

مروان بثقة. اول ما قولت لها مرام انا بحبك وعائز

اتجوزك راحت ناطة كدة فى حضنى وقولتلى وانا

بموت فيك يامارو

احمد. اة وبعدين صحيت من النوم مش كدة

مروان. اة صح بس عرفت ازى انت كنت معايا فى الحلم

هههه

احمد .ههههههههه اخويا وعارفتا كويس بس ليتا لستا  
ماقولتش لحد الوقت

مروان بخيبة أمل .لستا عايزها تتقرب منى الاول مش  
اروح اقولها علطول

احمد .بقولك ايتا اخلص من موضوع واخطط  
واتكتك موضوعك وكمان ايتا رايك تقولها فى  
بيتهم انك بتحبها

مروان .بيتهم ازى يعنى

احمد .انا هقولك ازى.....

ذهب مازن مع اخيتا حسام الى بيت المهندسة ريم وتم  
الاتفاق على ميعاد للخطبة وقراءة الفاتحة وحدد ميعاد  
الخطوبة بعد أسبوع



وترک مازن حسام فی بیت عروستہ وذهب إلى النيل  
ليستنشق هواء جديد وينظر إلى كل شيء ليتمتع برؤية  
الطبيعة ويشرد في حياة السابقة ويقرر الاتصال على  
ملاك رفيقة دربه وملهمته....

يتبع

في الكسب

## البارت السابع وعشرون

(مازن يتصل)

ملاک بتوتر .. السلام علیکم

مازن .وعلیکم السلام ازیك یاملاک اخبارک عاملتہ  
ایتہ

ملاک . الحمد لله بخیر انت عامل ایتہ

مازن . انا کنت عایز اتکلم معاکى شویا وانتی اکثر  
حد بتفهمینى وکمان محتاج اطمین علیکى انا  
ماعرفش اخبارک من ساعته لم وصلت عایزک انتی بقى  
تحکیلى کل حاجتہ وانا هسمعک وکمان یمکن  
انصحک ههه انتی تنصحنى وانا انصحک هههه



ملاک بتفہم۔ واللہ جیت فی وقتک بس کدہ  
رصدک ہخلصۃ عشان عندی کلام کتیر اوووی  
وکمان خبر هیعجبک اوی

مازن بفرحتہ۔ بجد ناوی تحکی وانا سامعک ولا یهمک  
ای رصد

ملاک۔ بس دہ حکایتہ طویلہ من عمری تقریباً  
مازن۔ وایتہ یعنی احکی مالکیش دعوة وانا مش  
هقاطعک خالص مش انا اخوکی یبق لازم اسمع اختی  
الصغيرة وکمان افہمها

ملاک باطمینان من کلام مازن

اوکیۃ اسمع بقی یا سیدی

بعد اکثر من ساعتہ من کلام ملاک مع مازن

ملاک .وبس خطوبتنا وکتب الکتاب بعد أسبوع

مازن بفرحة. الف مبروووووک یا حبیبتی ربنا یسعدک  
ویفرح قلبک یارب یعنی هفرح باختی واخویا فی نفس  
الاسبوع هههه

ملاک بجد حسام هیخطب

مازن .ایوة یاستی وانتی معزومتاول واحدة انتی واحمد  
وزیاد طبعا

ملاک .مبروووووک وعبالک یا اسطا

مازن بفرحة. تصدقی واحشنی کلامک الصبیانی الله  
یکون فی عونک یا احمد

ملاک بزعل .نعم والله لو مش عاجبة یطلقنی هههه

مازن .مش لم تتجوزو الاول بس انا زعلان منک مش



قولتلى ولا حكيت حاجة عن احمد خالص

ملاك. هو انت كنت بتدينى فرصة اتكلم هههه

مازن. صح معاكى حق هههه

ملاك. طب ايتى رايبك فى كل الى قولتة دة

مازن. احمد بيحبك ويستهالك واكيد انتى تستهاليت

هو بيغار عليكى ودة طبيعى فى الحب اى شىء وارد

يحصل فى الحرب والحب واحمد بيعشقك من وانتى

بيبى يعنى هو ممتلكك من زما ان ومش يقدر حد

يقرب عليكى وانتى كمان بتحبية يبقى استحملى

غيرتة وكمان تحكمتة واحدة واحدة هيقل التحكم

دة وانتى هتكونى خلاص استوعبتى ومن حقته يغار

طبعا دة انتى ملاك بجد ومزة المز هههه

ملاک .انت بتعاکس حقول لا حمد یقتلک هههه

مازن .لا انا عایز اعیش والنبی واتجوز ههه

ملاک .طب خلاص نسیبک تعیش

مازن .بقولک ممکن تعرفینی علی احمد یمکن نبقی

اصحاب ولا احمد یدایق

ملاک .لا طبعاً مش یدایقت فی حاجت هکلمت و اقولک

مازن .ماشی اتفقنا مستنی تلیفونک یلی تصبحی علی

خیر

ملاک .وانت من اهلت....

بعد مکالمت ملاک مع مازن ارتاحت ان مازن بیفکر

فیها اختت وبس وفکرت لو تقرب مازن من فریده وبعد

تفکیر طویل ذهبت فی نوووو عمیق..



عدى أسبوع بدون أى أحداث تذكر غير تجهيزات

لكتب الكتاب واختيار الشبكة والفضتان

ومازن تعرف على احمد وأصدقاء ملاك حبيبة وفريدة

واعجب بفريدة كانت مريحة وبتهزر وبتتكلم عادى

بدوان قيود وشدت انتباهه كثير وكمان فريدة اول

ماشافت مازن اعجبت بشكلته ووطريقته لبسته وشياكته

كان جذاب بمعنى الكلمة الى يشوفته مايقولش ان

كان كفيف واتفابلو كثير حضر اختيار الشبكة

واتقرب من احمد واحمد أعجب بحماسة فى شغلته وبقو

اصحاب جدا...

رجوع العرسان من شهر العسل

قبل حفلة الخطوبة بيوم رجع ياسين وسارة من شهر

العسل

ياسين يقبل والدته. واحشتيني يافروحة

فرحة. وانت ياقلب فروحة واحشتني اوى حاسته انى

بقالى سنة ماشوفتكش

محمد. حمد لله على السلامة يا حبيبى الجناح بتاعك

جاهز خد مراتك وارتاح

ياسين بحب. حاضر ياريس انت توامر بس احمد ومروان

فين

مروان. ايوه جاى حد بينده

جرى مروان وحضن ياسين

مروان. واحشنى اعريس

احمد. ياسين واحشتنى والته وسلمو على سارة وفضلو

يتكلمو نصف ساعة وبعدين اخد مراته وطلع الجناح



الخاص بيهم..

في صباح يوم كتب الكتاب

يتبع

في كتاب

## الجزء الثامن و عشرون

في صباح يوم كتب الكتاب

ذهبت الفتيات حبيبة وفريدة إلى ملاك ليجهزو ملاك

والاستعداد ليوم حافل

ملاك بتوتر .انا خايضة وقلقانة اوى

فريدة .معلش كلنا لها

حبيبة. ههه خايضة من ايتة دة كتب كتاب هي دخلت

ملاك .اتلمى يابت وبعدين انا قلبى عمال يدق جامد

وحاسته ان خلاص قلبى هيقف بجد

فريدة .بس اهدى يا موكا قلقانة لية ياقلبي خير يوم

وهيعدى ومش تقلقى



حبیبۂ .اکلم رورو تیجی تھدیکی

ملاک .لا ماما رؤی مش فاضیۂ وراھا حاجات کتیر ولا

انتی بقی عایزۂ تقابلی زیزو

حبیبۂ بهیام . زیزو دۂ قلبی قلبی من جوة

فریدۂ .ایوۂ بقی هو دۂ هھه

حبیبۂ .بغمزۂ بقلک یادیدۂ ایتۂ الاخبار

فریدۂ .اخبار ایتۂ یابت وبتغمزی لیۂ

ملاک فھمت .ھھھھھ

حبیبۂ .تعرفی یا موکا انا شایضۂ ان فی جو استلطاف

بین اتنین کدۂ هیکنونو اکابل ھایل اۂ واللہ

ملاک بتجاری الحدیث .اۂ فعلا اصل الواد کیوت

الصراحة ويتحب كدة

حبیبة. وسیه بشكل

ملاك .ولذین بشكل

حبیبة .ودمت خفیف بشكل

ملاك .وراجل بشكل ههه

فریده .اے وانتو استظراف بشكل واتلمی انتی وهی واللہ

اقول لاحمد وزیاد انکم بتعاکسو فی مازن

ملاك وحبیبة..مازن ههه

ایوة اعترفی هههه

فریده بزعل .اعترف ایتة یامجانین دی شکل حب من

طرف واحد



ملاك .لا انا حاسته ان معجب

حبیبته .ایوی معجب ولهان بیکی یادیده

ملاك .انا حاسته بجد ان فی مرحلته الاعجاب وصدقینی  
هیحبک هو حدیعرفک ومایحبکیش یا دیده

حبیبته. طب واللّه هتکونو لبعض ونعمل خطوبتنا سوی  
انا وانتی بقی

الباب خبط

ملاك .اتفضل

الداده بزغروطة لولولولی مبروک یا حبیبی الف  
مبروووک عبقالکم یا بنات

حبیبته وفریده میرسی یا داده

الدادة .الكوافيرة جت ادخلها

حبيبة .طبعاً يا دادة دخلها

الدادة .حاضر

الكوافيرة سيلين

مساء الخير يا قمرات

البنات .مساء النور يا غسل ههه

انا سيلين فين ملاك

ملاك بابتسامتة .انا

وانا فريدة ودي حبيبة

سيلين .اهلا تشرفت بمعرفتكم بعد وقت

انا شايفت بشرتك ماشاء الله مش محتاجة تنضيف ولا



سنفرة بشرتك ناعمة وجميلة زى الأطفال

ملاك .ميرسى انا مابحبش الميك اب

سيلين .مافيش احلى من الجمال الربانى

انتى محجبة

ملاك .ايوة

سيلين عايزة اشوف الضستان عشان الميك اب

حبيبة. أدى الضستان

سيلين .الله جميل اوى ولونته هيكون تحفة عليكى

واكيد هعملك مكياج خفيف

ملاك .او كيت

فريدة .انا وحبيبة هنلبس لون واحد من درجة لون

فستان ملاك وكمان احنا واصفاتها طلعينى بقى

3قمرات انا بقولك اهو

سيلين .ههه حاضر يا قمر وانتو محجبين بردو

حبيبه وفريده. احنا عاملين مفاجأة اول مرة هنلبس

الحجاب انهاردة

سيلين .والله مبروك وعقبال خطوبتكم بقى

انا هظبتكم بنفسى

حبيبه وفريده اكيد ان شاء الله جهزى ملاك واحنا

هنجهز ونجياكم

ملاك .خليكم نجهز كلنا هنا

حبيبه لا احنا عايزين تنبهر بيكى بعد اللمسات

الأخيرة يلى يا ديدة برة



بعد ساعتين من لبس وتجهيز ولف حجاب ومكياج  
خفيف كانت ملاك طالعة زى البدر المنور لابسة  
(فستان سيلضر) فضى) مطرز من الصدر ومنصع بالماس  
ضييق من أعلى وينزل باتساع ونفس لون الحجاب فضى  
وشوز فضى كعب صغير عشان ملاك مابتحبش تلبس  
كعب عالى)

حبيبة . (لابسة فستان اوف وايت وزى بتاع ملاك  
بالظبط مع اختلاف الألوان وحجاب نفس لون الفستان  
وكانت جميلة اوى وشيك فى الحجاب)

فريدة (لابسة زى حبيبة بالظبط واللون والشكل وكل  
حاجة وكانت فى غاية الجمال بالحجاب) التلات بنات  
زى حوريات الجنة بالحجاب والجمال الطبيعى..

سيلين. قمر ماشاء الله عليكى





فى جنينة الفيلا تحت عند التجهيزات احمد عمال

يبص على عمو

ياسين بضحكة. ههه اهدى يا احمد دلوقتى تنزل

يا عم

فارس. مستعجل على ايتة بكرة تقول ياريت فضلت

سنجل بلا هم ههههه

ياسين. اة تصدق يا فارس عندك حق ولا يوم من أيام

السنجلة

مازن بحب. مالها السنجلة زى السكينة فى الحلاوة

هههه

مروان. السنجلة جنتلة ههههه

احمد. بس بس انتو هتحتفلو عليتة ولا ايتة يامجانين انا

مالی و مالکم قاعد معاکو لیتہ اصلاً ارحموا می انا

## العريس

مروان بضحكت. ههه افرحى يا عروسة انا العريس هههه

الشباب كلهم. ياعروسة ياعروسة احمد العريس

[illegible]

احمد اتغاض منهم وسابهم

احمد .عمو ماتروح تجيب ملاك اتاخرت لية كل دة.

محمود بابتسامتہ۔ لستہ بدری یا احمد دہ الماذون لستہ

## ماجاش اهدی بس

**محمد .هههههههه مستعجل یا عینی**

احمد .اف والله لا روح اجيبها انا لو حضرتك ماروحتش



محمود . خلاص ها جيبها هههه

ذهب محمود الى غرفة ملاك ليصطحب ابنته و فلذة

كبدة إلى عريسها

يتبع

محمود

## البارت التاسع وعشرون

### ( الجزء الأول )

ذهب محمود ليصطحب ملاكته الصغير إلى زوجها والان  
اصحبت تخص رجل آخر غيرة كانت دمعة بعيونته من  
فرحتته ان بنته كبرت وبسلمها لعريسها دمعة فرح  
وغيرة ان كمان في حد هيجتل قلب ملاكته طرق باب  
غرفة ملاك لتفتح الفتايات ويرحبو بعمهم

حبيبة وفريدة. اهلا اهلا باعز الحبايب

محمود بحب . ايتها الجمال دة ايتها حكيتم انتو ناوين  
تغيرو رأيى واتجوزكم انتو الاتنين بقى هههه  
فريدة. انا موافقة مش مرتبطة يا حودة هههه



ملاك فجأة. نعم دى حبيبى انا وبس ومن ممتلكاتى  
الخاصة وتحضن والدها جامد

محمود بحب مبرووووك ياقلبى طالعة بدر منور ياقلبى  
ربنا يسعدك ويقبل جبينها ويلى بقى ننزل اصل احمد  
هيتجنن

نزل محمود وملاك بأيده إلى أن وصلو إلى الجنينة  
والكل يترقب وصول العروسة واحمد يقرب عليهم  
يسلم على عمو بحب وياخد يد ملاك منة

محمود .لا لسة لما يتكتب الكتاب الاول وياخد  
ملاك ويذهب إلى تربية وهى مبسوطه بوجود باباها  
مش عايز يسبها لاحمد بسهولة

بعد شويا الماذون جى واحمد نفسته يخلص بقى ويقعد

على التريزة جنب والده وعمته وملاك بجانب والدها  
وبد الماذون في كتب الكتاب والدعاء لهم

احمد اول الماذون شال المنديل راح وقف جنب ملاك  
وفجأة اخدها في حضنة وفضل يلف بيها كثير ويقولها  
بصوت عالي بحبك يا ملاكي

الكل مبسوط وفرحان وبيصقف لهم

ملاك مكسوفة ووشها جاب كل الألوان ومش بتنطق  
بس ماسكتة جامد في رقبة احمد وبعد لحظات نزلها  
وقبلها في جبينها وقالها مبروك يا عمري اخيرا بقيتي  
على اسمي

ملاك مكسوفة ومافيش رد

احمد .طب ايتة أي كلمة بلي ريقى طيب..



احمد اخذ ملاک وراح عند الدی جی ومسک المایک  
وملاک فی حضنتہ وبدأ یغنی ویرقصو سلو

اوعدینی

لو زعلتی مرة منی تعرفینی

لو جرحتک غصب عنی تحسینی ماتشلیش جواکی  
حاجة احکی لیا کل حاجة لم أفهم حبک احس

وصدقینی

اوعدینی. لو نسیت یا حبیبتی نفسی تفوقینی لو خدتنی  
الدنیا منک رجعینی لو فی لحظة زاد غروری اشتکی  
منی وثوری بس اوعی فی یوم تروحو وتسبینی اوعدینی  
انتی قلبی وانتی روحی وانتی عینی حد عایز اعیش معاه  
لاخر سنینی

انتى بالنسبالى مش حب فى حياتى انتى كل حياتى  
فعلا افهمينى

انتى قلبى وانتى روحى وانتى عينى اوعدينى  
لو فى يوم الخوف ملاكنى تطمنينى لو ذكائى فى مرة  
خانى تفهمينى لو نسيت يا حبيبتى نفسى تفوقينى لو  
خدتنى الدنيا منك رجعينى اوعدينى....

بعد ما خلص الاغنية والرقصة كان فى تصفير وتهليل  
وادمى الميک لملاک تغنى اغنية عشانة هو وبس  
احمد . غنىلى يا قلبى من قلبک هههه

ملاک مکسوفا. بعدین مش لازم دلوقتى انا حاسته  
انى قربت انصهر

احمد بضحکة . هههه ما تخفیش انا جنبک مش



هيجرالک حاجتہ بصی فی عنیتہ بس وانسی کل  
حاجتہ حوالیکی دلوقتی فکری فی احمد حبیبک  
وبس یلی

ملاک.....

ولا یمای عینی الی حبیبی

ولا عایزۃ اعیش غیر وانا ویۃ والدنیا بتحلی اما یحبنی  
وبحس براحتہ قلبی معاہ حبیبی حبیبی اے وکمان  
حبیبی حبیبی واقولہا کمان حبیبی

احلی الاسامی حبیبی

حبیبی اے وکمان حبیبی واقولہا تانی لم اسمع اسمتہ  
بقول اللہ

سلونی علیک قولت حبیبی وانا یعنی ہداری واخاف من

آیتہ وحیاتک عندی لاقیت قالت عینی کل الی مخبیه  
حبیبی حبیبی وکمان حبیبی واقولها تانی حبیبی.....

احمد بضحکتہ خفیضتہ.. بموت فیکى وفی وشک الی  
جاب کل الوان الطیف هههه تعالی بقى نقعد شویا  
فی الکوشة

وبدأت الاغانی والاحتفال ونروح لمكان حبیبة وزیاد  
زیاد. لامش مصدق نفسی بالحجاب قمر یاحبی واللہ  
احلی حاجة عملتها مبروووک یاقلبی  
حبیبة. بجد حلوة

زیاد. لا حلوة دی قلیلتہ اوی انا کدة مش هقدر اصبر  
کتیر انا هکلم عمو وبابا دلوقتی

حبیبة. لا استنی یامجنون دی فرحتہ ملاک وبس احنا



بعدین یکون لینا فرحتہ لوحدنا

زیاد بحب .اوکیٔٔ نصبر شویا بقولک ایتہ انت عامل  
مفاجأة لملاک هغنی لیها انا وزین بس زین اتاخر اوی  
حبیبٔٔ .أ هو مسافر

زیاد . ایوة بس قال هایجی علطول علی هنا  
اما عند مازن قاعد جنب فريدة فی نفس التریزة  
وفرحانة لملاک

مازن .احم ازیک عاملٔٔ ایتہ ومبروک الحجاب  
فريدة بکسوف . میرسی اللہ یبارک فیک  
مازن .انتی مقتنعة بیتہ فعلا ولا عشان ملاک لا بساه  
فريدة .لا طبعا مقتنعة بیتہ صحیح ملاک شجعتنی انا

وحيبته وحببتنا فيته واحنا الحمد لله مقتتعين  
بالحجاب وحاسته براحتة غير طبيعيتة ومطمئنة الحمد لله

مازن بفرحتة. مبروووك بجد وعبقال خطوبتك

فريدة. ميرسى وعبقالك انت كمان

مازن. هو ينفع اسالك سوال

فريدة بكسوف. اكيد اتفضل

مازن. انتي مرتبطة بجد يعني في كلام او مشروع  
خطوبة كدة يعني

فريدة....

بعد ربع ساعة دخل زين ومعاة آسيا وراح سلم على  
ملاك واحمد



زین یحزن ملاک . مبروووک یاقمری . مبروووک یا ابو

حمید خلی بالک منها اوعی تزعلاها

آسیا حزنّت ملاک وبارکتاه وراحت قعدت جنب رؤی

زین غمز لزیاد

زیاد وزین غنومع بعض اختی حبیبتی

الفرحة إلی انا حاسس بیها لا انا قادر اقولها ولا

احکیها

زین . اختی حبیبتی وضئ عیونی لعریسها بایدی هودیها

زیاد . من یوم ماوعینی علی الدنیا مافرققاش بعضنا لو

ثانیة علی عینی تبعدی عنی دمعتی مش قادر اخبیها

زین . اة واوعی تنسی أننا حزنک سرک اخوکی

سندک وضهرک واوعی تخافی من ای حاجتة

وهاجباک حقک لو دایقک...

ملاک دمعت و راحت علیهم حضنت الاتنین جامد وهم  
کمان خدوها فی حضنهم وزین مسح دمعتہ وقبل  
جبینہا...

علی صوت الاغانی الشعبیة رقص مروان ویاسین و زیاد  
وعملو احتفال کبیر بالعرسان  
فرحتہ بقی والدۃ العریس راحت بارکت لابنہا وحضنتہ  
وقبلت ملاک ببرود وقعدت علی تربیزة جوزها مش  
اتحرکت

محمد . مالک یافرحتہ افردی وشک عشان خاطر ابنک  
مش شایفتہ مبسوط ازی

فرحتہ . بکرة یندم لانه مش سمع کلامی....



رؤى وعمر خال ملاك باركولهم واتصورو معاهم وطبعاً  
رؤى عايزة تفرح ملاك وتحسسها بوجود والدتها وغنت  
ليها

تعالى نستخبنا فى حضن بعض حبا وما نغمض عينا  
لاقيكى صرتى شابة

دة انا اول يوم فى عمرى من اول ماتولدتى وعشان كدة  
قلبى حاسس انك امى وبنتى

تعالى نستخبنا انا وانتى من الزمان ونزرع المحبة فى  
جنينة الأمان

تعالى فى حضن ماما ابوس من جبينك ياريتك تاخدى  
قلبى تعيشى بيت سنينك..

يتبع

## البارت التاسع وعشرون

### (الجزء الثانى)

بعد غناء رؤى ملاك ارتمت فى خضنها ومسحت دموع

رؤى

ملاك بدموع . ايتها يا رورو انتى بتعطى هنبوظ

الميكاب يا جميل وانت قمر كدة عشان خالو مايغيرش

رأيو هههه

رؤى بحب . انتى بنتى إالى ماخلفتهاش وغالوتك من

غلاوة زين وزیاد ربنا يسعدك ياقلبي واشوف عيالك

ملاك . ههههه عيالى ماشى يا رورو تبقى تربيه انتى

بقي عشان هكون مش فاضيلهم هههه



أحمد سمع الحديث وأدخل وحط ايدة على خصر ملاك

ايوة فعلا ياطنط ملاك مش هتكون فاضية هتكون

مشغولة بيته طبعا بغمزة صح ياملاك

ملاك مكسوفة. اية

أحمد. بضحكة. اية هو اية اللى اية تعالى يا حبيبتي

عشان هم يفتحو البوفية وعمايزك فى كلمة وسحب

ملاك بهدوء

أحمد .. اية بقى

ملاك. اية بقى

أحمد. ههه لا بقولك اية ركزى معايا شويا انا مستنى

اللحظة دى من عشرين سنة

ملاك. امممم وبعدين يعنى ما خلاص اهو اتجوزنا

احمد . لا والله تصدقي معلومة جديدة فعلا . انتي قولتي

مش هقولك بحبك غير لم نتجوز ودلوقتي انتي

مراتي والله العظيم مراتي اجباك حد من المعازيم

يقولولك انك بقيتي حرم احمد الهاللي

ملاك بضحكة . هههه والله عرفت انت مالك بقي

قافش لية ايت

احمد . طب نقطيني طيب اي كلمة حلوة نفسي اسمعها

ملاك . هو انا لازم اقول مانت اكيد حاسس يعني

احمد . لا الاحساس حاجة والكلام حاجة تانية

ملاك مكسوفة . طب غمض عنيك

احمد بضحكة . انتي هتقولي الكلمة في بوقي

ومكسوفة هههه



## ملاک بزعل مصتنع. خلاص براحتک

احمد . اهو ياسیتی غمضت

ملاک قربت من ودانت ورفعت رجليها شويّا عشان تطول  
احمد وبهمس.. بحبك من اول ماوعيت على الدنيا  
بحبك من أولى ماعيني شافتك بحبك من اول معرفت  
يعنى ايتها حب حبيت الحب فيك انت وبس بحبائك  
احمد وهو مغض ومبتسم من تصريح ملاك شديدا  
لحضنة وانا بعشقك وعشق كل حاجة فيكى وربنا  
يقدرنى واسعدك ربنا يخليكى ليا يا فرحة قلبى  
وعمرة كلة انت حياتى والقلب إالى بينبض جوايا  
بينبض ليكى انتى وبس ملكتى قلبى وحياتى كلها...  
بعد انتهاء حفلة كتب الكتاب الكل روح الا احمد

قاعد مع ملاك فى الجنينة

احمد بحب .تعرفى كان اجمل يوم فى حياتى انهاردة

عشان بقيتى مراتى

ملاك .بابتسامتة وانا كمان فرحانة اوى

احمد .على فكرة انا بقيت جوزك رسمى يعنى ممكن

بقى تفكى الحجاب شعرك واحشنى

ملاك. ههه خليه يوم تانى ههه وسابتة وقامت

احمد شدها .تعالى هنا رايحة فين وثبتها وفك الحجاب

ليها وفرد شعرها وقرب جامد وبيبص فى عنية نظرة حب

وعشق وغرام وقرب من شفايفها لأول مرة ليدوب فى

عشق الشفايف وبعد لحظات بعدت ملاك لكى تتنفس

ومكسوفتة اوى من إالى حصل ومش قادرة تبص لاحمد



واحمد مد ايدو على وشها ورفع راسها وقالها مافيش داعى  
للكسوف دة كلتا انتى مراتى واحنا ماعملناش حاجة  
غلط وبلاش تحطى وشك فى الأرض تانى وكانك  
عاملة عملت ومكسوفت منها يا حبيبتي انا بقيت  
جوزك خلاص يا قلبي وبغمة وبعدين اتعودى على  
كدة

ملاك خبطت كتفت. ودخلت الضيلا

احمد .يامجنونى استنى طيب مش هتودعيني هههه ايت  
الجوازة الناشفت دى هههه وروح هو كمان  
ملاك طلعت غرفة والدها كان لستة صاحى وملاك  
قربت منة ونامت فى حضنة

محمود بابتسامتة. كبرتى ياملاك واتكتب كتابك

وبكرة تتجوزى ويكون ليكى بيت وحياة تخصك

ملاك مقاطعتا باباها .. اة كبرت بس مش هتجوز بكرة  
على فكرة وبعدين انت نسيت انى قولتلك انا قاعدة  
على قلبك واللى هيتجوزنى هيعيش هنا معنا يعنى مش  
هسيبك يا حودة انسى خالص ان ابعد عنك انا لو  
بعدت عنك اموت

محمود . بعد الشر عليكى يا قلبى بس انتو من حقكم  
يكون ليكو بيت خاص بيكم

ملاك . انا اتكلمت مع احمد وهو وافق وهنعيش هنا ولا  
انت مش عايزينى اعيش معاك

محمود . لا يا بابا طبعا نفسى تعيش معايا العمر كله  
بس ذنب احمد ايتا يقبل الوضع دة



ملاك. ذنب هو عشان هيعيش معانا هيكون ذنب يا بابا  
وبعدين هو حر وهوراضى خلاص بقى يا حودة عايزة انا  
فى حضنك ممكن

محمود. اكيد ممكن بس غيرى الضستان الاول  
ملاك. لا انا مكسلة هنام كدة وخلاص هههه.....

احمد رجع قابل مروان

مروان ايتا اعريس ماتا خرتش يعنى

احمد. عادى وبعدين الواحد تعب اوى انهاردة قوم نام

انت كمان تصبح على خير

مروان. انا كنت مستنيك

احمد. خير

مروان بغمزة. عايز اعرف عملت ايتا مع ملاك بقى

احمد بعصبية. مروان انت اتجنت ولا ايتا قوم نام

مروان. ياعم اهدى انا غرضى شريف عشان ابق اعمل

زيك يوم كتب كتابى والله ههه

احمد. قوم يا متخلف نام احسن اجيبك من قفاك

قوم

مروان بسرعة. خلاص انا مالى تصبح على خير...

احمد طلع اوضتة واخد شاور وغير هدومت ومسك

الموبيل وعايز يكلم ملاك بعد مدة من رن الموبيل

احمد بضحكة. شكلها نامت وقام نام وهو بيضكر

فى احداث اليوم.....

فريدة فى سريرها وبتفكر فى كلام مازن



فلاش باک

مازن .انتی مرتبطة

فريدة بكسوف .لا

مازن بفرحة داخلية .طب كويس اوى

فريدة .نعم

مازن .لا مافيش حاجة

عودة إلى فريدة

ياترى هيقولى بحبك وعايذ اتجوزك ولا ايتا بس  
هيقولى بحبك كدة علطول احنا نعرف بعض من مدة  
صغيرة الله وايتا يمنع ماانا حبيتا اهو يارب الواحد  
هبتجنن من التفكير يارب يطلع بيحبني زى مابحبة  
يارب يارب ينطق يارب وبعد تفكير طويل نامت على امل

ان مازن يحبها....

حبيبة فرحانة ومستنيرة زياد ياخذ اهم خطوة في  
علاقتهم قدام اهلهم وفرحانة بحب زياد ليها وخوفو  
عليها وبعد تفكيرها في حبيبها إالى شاغل بالها  
غاصت في نوم عميق.....

اما عن زياد فاتح والدة ووالدته بقرار خطوبة حبيبة في  
اقرب وقت ورحبو بالموضوع وفرحو بيته....  
مازن قاعد مع حسام وبيتكلم عن فريدة  
مازن .تفتكر بحبها

حسام . خلى قلبك هو إالى يقولك

مازن .خايف اظلمها عشان حياة

حسام .حياة مالها هي لست في قلبك.



مازن بسرعت. لا والله حياة مابفكرش فيها من يوم  
ما بقت لحد تاني وانا شلتها من حياتي خالص بس خايف  
اظلم فريدة وادخلها ف حياتي وانا اكون مش مستعد  
حسام. يا بني مش تستعجل قرب منها واطبها بس ولو  
الامور ماشية بنكم وفي تفاهم يبق تتجوز علطول وان  
شاء تحبها وتتقربو من بعض ونتجوز انا وانت في يوم  
واحد يارب

مازن بفرحة. يارب ربنا يسهل. هطلع انا م بقي تصبح  
على خير

يتبع

## الأخيرة

مرت الايام على أبطالنا بسلام والحياة على ما يرام

داخل كل علاقة

(زين وآسيا ) الحياة كان فيها عدم استقرار بسبب سفر  
زين طول الوقت وقرر أن لازم يغير من طريقة حياتهم  
واستعداد لاستقبال ابنهم مالك دة الحلم الكبير  
بالنسباليهم وقدم استقالتة من كابتن طيار وأصبح فقط  
مهندس طيران لانة حلم حياة الطيران وحاول يغير من  
حياته عشان زوجته وابنة واكتفى بساعات العمل  
داخل المطار بدل من حياة الغير مكتملة بسبب  
سفرة الدائم وأصبح يشارك آسيا في كل شئ ويتواجد  
معاها دائما والحياة بنهم مستقرة ومستمرة وفي انتظار



## قدوم مالك..

(ياسين وسارة ) حياة زوجية سعيدة وطبعا زى أى بيت لا يخلو من مشاكل زوجة عادية وأصبحت الآن سارة تحمل فى فلذة كبدها وياسين فرح جدا بالخبر السعيد وبيجهزو لغرفة البيبي من دلوقتى...

كل حلم بنحلمته هيكون لينا ولا كل حاجة ))  
بنتمناها بنلاقيها لازم نصبر ونتحمل ونحاول نوصل  
مش نفقد الأمل فى بكرة طول مارب الكون موجود  
لازم يكون عندنا امل وثقة فى الله ان مش هيصيعنا  
وان مش نبص ورانا عشان مش نندم نحاول نسعى ونعمل  
إلى جاي وبلاش نفكر فى الماضى الحياة لازم نعيشها  
بحلوها وبمرها وبكل مراحيلها وبلاش نضيع الوقت فى  
الندم والتفكير فى إالى فات احنا عيشين حياة ولازم

نكمل ولازم نوصل طول ماربنا موجود قول يارب وارمى  
(( حملك عليّ بس قول يارب

( مازن وفريده )

قرر مازن ان يخطب فريده وينسى كل الماضى بالأمّة  
واخزانته وان يعيش الحياة فمن حقّه ان يعيش ولا يتطلع  
إلى الوراء وتم خطبة فريده ومازن صحيح فى وقت من  
الأوقات ندم ان نضيع حياة من ايده بس فهم بعد كدة  
ان ربنا خد حاجة وعوض عليّ بحاجة تانيّة عرف ان  
ربنا كبير وما بينساش حد واستوعب وفهم الدرس  
صحيح فهم متأخر بس توصل متأخر احسن من  
ما توصلش خالص....

( حبيبة وزيا )



طبعاً اتخطبو بعد كتب كتاب ملاك بفترة قليلة  
حبها وقدرها وخاف عليها واختار تكون لية في الحلال  
وربنا عوضت بيها واختار يكون قد المسئولية ويصبر  
عشان يكون راجل مش يعتمد غير على نفسه وشغلته  
وتم تحديد كتب الكتاب بعد امتحانات نهاية العام

.....  
(احمد وملاك) أبطالنا

احمد في البداية حب ملاك في صمت وندم ان اتاخر  
اوى في اعترافه بمشاعرة وحبته ليها وملاك حبت  
احمد بجد وعانت كتير في حياتها بسبب مرضها بس  
ربنا كافئها على صبرها وتحملها وتزوجت من حب  
حياتها وسوف يقام الفرح بعد تخرجها...

يتبع الجزء الاخير

( بداية جديدة لحياة سعيدة )

بعد مرور خمسة أشهر فى مستشفى التخصصى لنساء  
والولادة..

يقف خارج غرفة العمليات ينتظر خروج زوجته  
الحبيبة وابنة ويدعى الله ان يحفظهم

كانت جميع العائلة تنتظر قدوم اصغر شخص فى  
العائلة واهم شخص طبعا اعز الولد ولد الولد

كان والد زين ووالدة وملاك واحمد بجانب زين  
ليطمئننه وزياى ومحمود والكل يدعى الله ان يحفظهم  
وبعد دقائق كان صوت الصغير يصرخ اول صرخة فى  
حياته وبداية امل جديد وحياة سعيدة لوالدة ووالدته



جاء إلى الدنيا مالك زين الالفى

وخرجت الممرضة بصحبة الرضيع لتعطية إلى والده  
الذى بكى من فرحته بقدوم اول مولود لته والكل  
يبارك ويهنى بقدوم الصغير لعائلتهم بحب واذن له  
والده واعطى مالك إلى جدته رؤى تقبله بحب وفرحة  
اهلا بيك يا حبيب تيتة فى عيلة الالفى تنورها وتنور  
حياتنا

ذهب زين للاطمئنان على زوجته الغالية ويقبل يديها  
حمد لله على سلامتكم يا قلبى مبروك مالك زى القمر  
زى مامته مش عارف هيتجوز ازي بس البنات هتجرى وراة  
آسيا بتعب .عايزة اشوفته

زين .حاضر من عيوني

بعد الاحتفال بأسبوع مالك كان فى تجهيزات وتم  
كتب كتاب زياد وحبيبه وفريده ومازن وايضا مروان  
ومرام صديقتة فى الكلية وبعد الأحداث الجميلة  
سوف يعيش كل بطل فى عالمة الخاص مع شريكة  
حياته ودربه وهذه ليست النهاية انها البداية  
بداية لحياة سعيدة...

ارجو تكون قصتى عجبتمكم دى اول مرة اكتب  
وأتمنى تكون مش الأخيرة لو عجبتمكم بجد شجعونى  
وانقدونى وان شاء الله احسن من نفسى ومتقبلتة أى رد  
شكرا على قرايتكم لقصتى ....فاطمة الالفى



حكاوي الكتب للنشر الالكتروني

[www.hakawelkotob.com](http://www.hakawelkotob.com)